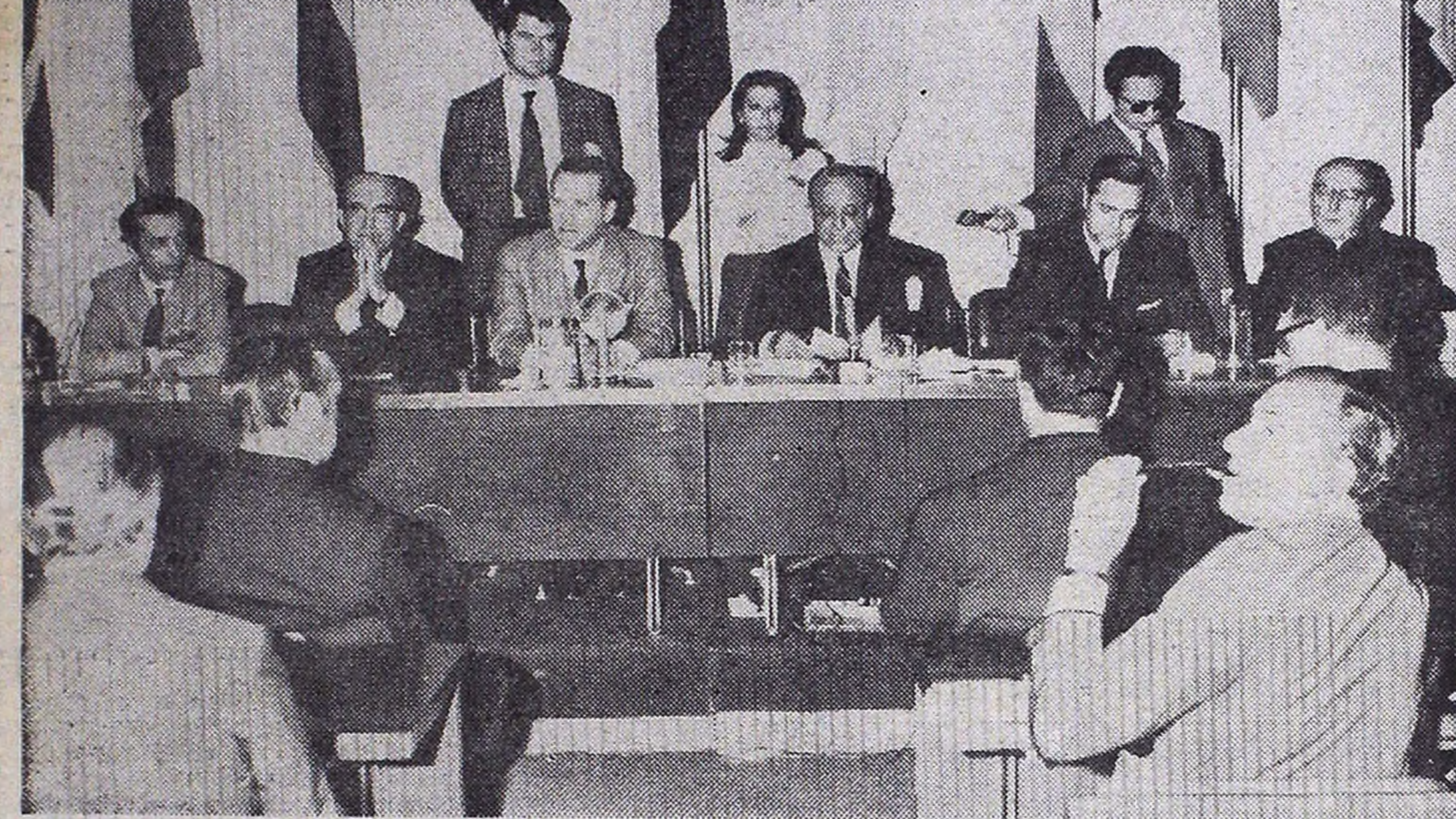
SE DIVORCIO CACHO FONTANA

INFORMACION PAGINA 24

TRAGICO CHOQUE: MUEREN TRES MUJERES Y UNA NIÑA DE 2 AÑOS

• Información Página 6



CONGRESO MUNDIAL. El arquitecto Federico A. Ugarte habla en la sesión inaugural del Décimo Congreso Mundial de Arquitectura. Asistió el Secretario de Estado de Vivienda, ingeniero Estéban Guaia, y el arzobispo, monseñor Antonio Caggiano. Participan del mismo, en el Teatro General San Martín, dos mil delegados. (Inform. en pág. 4)



PELIGROSA PERDIDA DE GAS. A raíz de la apertura de esta zanja, destinada a cañerías de agua del barrio Almirante Brown, se originó una pérdida de gas que causa gran alarma en el vecindario. Muchas familias se han dirigido a las autoridades para solicitar se adopten las medidas preventivas que la situación impone. (Inf. Pág. 2).



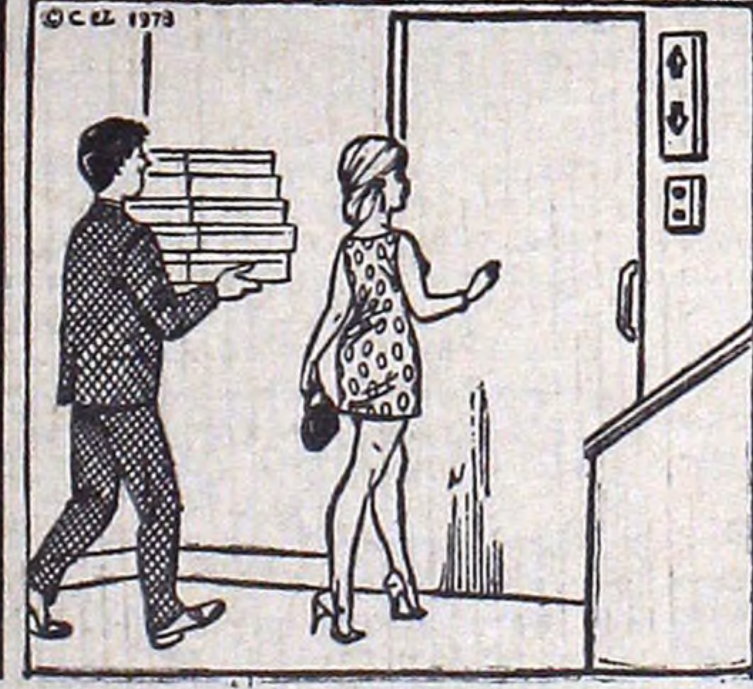
crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO

LOS ABOGADOS DE DELFOR. Los doctores Garber y Santesteban, abogados de Delfor en la demanda a Canal 9 y "Telecenter", informan. En la puerta de la televisora aguardan la salida del Interventor designado por el juez Igarzábal.

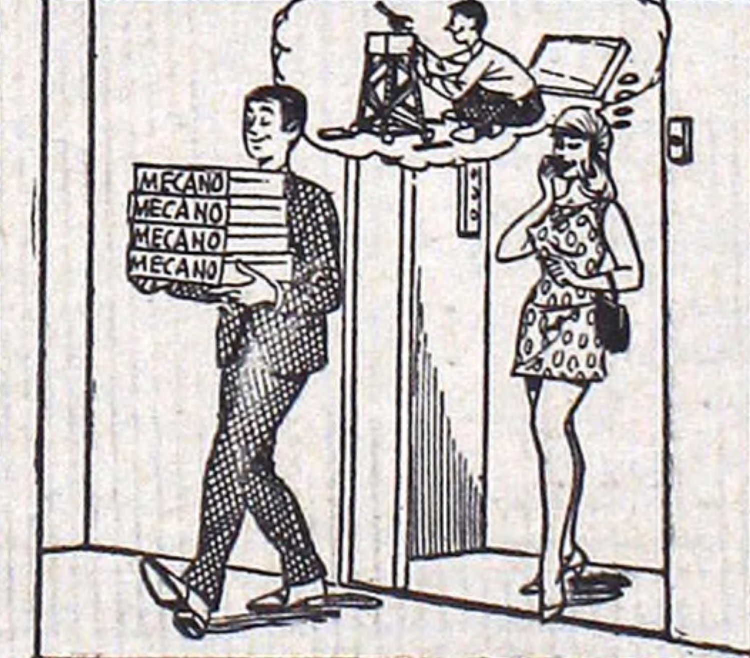
POR UN JUICIO DE DELFOR POR EL COBRO DE $ 100.000.000 EL PODER JUDICIAL INTERVINO LA CONTADURIA DE CANAL 9

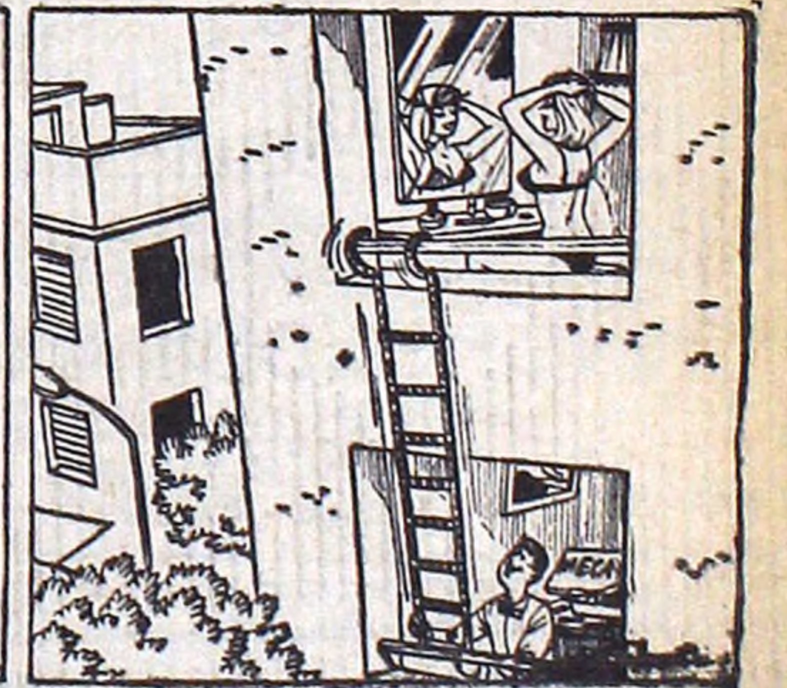
• Información Página 4











GREMIOS: DELIBERACIONES

La Unidad es el Tema del Día

Es un día dedicado a reuniones para la unidad; el de hoy, en el ambiente sindical. Hacia el mediodía se desarrollaban separadamente cinco: la mesa de Los 20; participacionistas; congreso de Luz y Fuerza, secretariado metalúrgico y directivos del agro. A media tarde, representantes de aquellos nucleamientos proseguirán su diálogo con Valentín Suárez, iniciado el sábado. Y en las últimas horas del día se realizará la reunión plenaria de Los 20, en Rivadavia 4879. Paralelamente, miembros de la comisión coordinadora que surgió de la asamblea de regionales de Córdoba, ofrecerán al periodismo una conferencia de prensa en una entidad cuya dirección se conocerá esta tarde. Entre otros estará presente Ramón Contreras y Miguel Gazzera.

● LOS 20

La Comisión Provisoria Nacional del Movimiento Obrero, nombre formal de Los 20, trataba esta mañana en la sede de Sanidad dos asuntos: a) El informe a presentar a los secretarios generales y b) Análisis de la conversación mantenida el sábado con sus pares, los Participacionistas y el delegado del Poder Ejecutivo. Acerca del primer asunto, la corriente mayoritaria indica no ir a otro movimiento de fuerza, sin llegar a descartarlo totalmente. Sería criterio producir una declaración en la cual se formulen críticas a la gestión oficial en materia económica social y hasta se deslice la posibilidad de un pronunciamiento de fuerza, pero sin anuncio concreto. Respecto de la unidad y de los contactos con los participacionistas y Valentín Suárez, se insistirá en que la futura comisión normalizadora de la CGT se integre proporcionalmente por sectores; es decir, "independientes", "no alineados", "participacionistas" y "62". Las divergencias sobre la representatividad vienen demorando el acuerdo, como hemos informado. Es que los dos primeros grupos y el último forman actualmente Los 20 y los Participacionistas consideran a éstos un bloque; por lo tanto proponen que aquella comisión se constituya con diez delegados por bando; es decir, diez y diez.

La razón que dirigentes de Los 20 proponga parcializar en dos o tres su representación, recuerda a Augusto Vandor cuando hace unos años se trataba la normalización cegetista. El metalúrgico reclamaba la parte que le correspondía a las "62", al propio tiempo que apoyaba a los "no alineados" en su propia representación, con lo cual buscaba que los "independientes" no lograran diez escaños, sino que los 20 cargos fueran divididos proporcionalmente a la fuerza de cada sector. Como sabía que los "no alineados" estaban identificados con los "62" en los lineamientos generales de la política, se podría contar con su apoyo en la comisión provisoria de la CGT. Pero hoy la cosa ha cambiado. Hombres como José Alonso están en la vereda de enfrente de las "62", y conoce esa táctica porque él la practicó. De ahí que los participacionistas o Nueva Corriente de Opinión, reclaman diez cargos, y es difícil que cedan. Si bien es cierto que cuantitativamente son menos poderosos que sus rivales, cuentan con un bien apreciable: tienen acceso a los despachos oficiales, son factor de poder.

● PARTICIPACIONISTAS

Precisamente esta mañana trataban estas coyunturas en el local de SUTEP. Ratificaron lo decidido con anterioridad: el organismo que se integra para normalizar la CGT llevará la mitad de sus representantes.

● RATIFICAN LOS REBELDES

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal) La Comisión de los "8", nacida hace 15 días en el congreso de delegaciones regionales, informó que el 26 de este mes habrá, de efectuarse una reunión de dirigentes a los efectos de coordinar el paro del 29 y 30. El cónclave será esta vez en la ciudad de Santa Fe.

Se sabe que miembros de esa comisión han tomado contactos con sindicalistas de la Capital Federal y Rosario que apoyan la línea rebelde retomada en Córdoba, luego del encarcelamiento de Raimundo Ongaro, Agustín Tosco y Elpidio Torres.

PETARDOS EN ROSARIO Y LLAMADO A LA CORDURA DEL GOBERNADOR DE SAN JUAN

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — Aunque la policía no suministró información oficial, fuentes autorizadas revelaron que en la madrugada del sábado estallaron más de una docena de bombas de estruendo en barrios apartados de esta ciudad. Las explosiones, escuchadas poco después de las tres, se produjeron en los barrios Talleres y Ludueña, sobre las calles Junín, Casilda, Famatina, Mar del Plata, Iguazú, Don Bosco y Huberto I. También en la madrugada de la víspera estallaron potentes petardos en las inmediaciones de las avenidas Córdoba y Provincias Unidas, en el sector oeste de la ciudad.

● MENSAJE DE JOSE LOPEZ

SAN JUAN, 20 (De nuestro corresponsal). — En un mensaje al pueblo, transmitido por radio y televisión, el ingeniero José Augusto López, gobernador de la provincia, se refirió a los sucesos ocurridos el viernes 17, precisando que el Poder Ejecutivo no autorizó a realizar un acto político "visiblemente destinado a provocar enfrentamientos y sublevación". Expresó que "el episodio ha traído consigo agravios y sinsabores: un obrero herido, agentes del orden lesionados, el hogar de un dirigente gremial angustiado por un ataque alevoso, una institución militar elegida como objetivo de otro acto terrorista". Y que, frente a esto, el Poder Ejecutivo "convoca nuevamente a la armonía, y previene que adoptará todas las medidas necesarias para continuar velando porque no se altere el clima de paz, ya tradicional de San Juan". Finalmente, el ingeniero López manifestó que "la provincia no ha sido entregada a ninguna fracción política; simplemente se está formando un elenco de hombres laboriosos y con mentalidad de servicio", sosteniendo que "éste elenco de Gobierno tiene fe en la palabra del señor presidente de la Nación y por lo tanto está dedicado a trabajar para que las cuestiones económicas y sociales tengan una justa y adecuada solución".

● MEJORA EL HERIDO

Hugo Quiroga, dirigente del Sindicato de Camioneros, que fuera herido de bala en los desórdenes de la madrugada del 18 del corriente, y que tuvo que ser intervenido quirúrgicamente para extraerle el proyectil de la cadera, ha experimentado una visible mejoría. El herido manifestó a sus familiares y amigos: "Creo que le debo la vida a un compañero". Se refería a la persona que empujó al profesor Eloy Próspero Camus cuando éste efectuó el disparo.

● IDENTIFICAN A TERRORISTAS

En la seccional segunda de policía se encuentran alojados, con carácter de detenidos incomunicados, dos individuos que estarían sindicados como autores de los atentados terroristas perpetrados en el domicilio del dirigente gremial Enrique Lorenzo Fernández y en el edificio del Distrito Militar San Juan. Trataríase de José Acosta, que vive en Trinidad, y de Daniel Jeramías Solsa, de la ciudad de Mendoza, quienes fueron detenidos en momentos que abandonaban el Salón Buenos Aires, y pretendían ocupar un automóvil con patente de la Capital Federal. La policía ha intensificado la investigación para establecer en forma fehaciente la responsabilidad de los detenidos en los hechos señalados.

SEVERAS CRITICAS A LA COMUNA DE AVELLANEDA

Dos comunicaciones han sido dadas a conocer por la Federación de Sociedades de Fomento de Avellaneda, y en la que expresan su protesta a raíz de un acto realizado por algunas sociedades —entre ellas de fomento— en homenaje al Intendente Municipal de la ciudad, respaldando su obra de gobierno. Las entidades organizadoras del homenaje— que se realizó el 28 del mes pasado —pertenecen al sector de Villa Domínico y Wilde Este.

En las comunicaciones se expresa, entre otras cosas, que "una serie de desaciertos de las actuales autoridades municipales, han afectado y afectan al comercio, a la pequeña y mediana industria y por consecuencia a la enorme mayoría de los modestos vecinos frentistas que han visto empeorar su débil situación económica".

Afirman que la tasa de barrido y limpieza se ha elevado en un 200 a 300 por ciento; que los planes de iluminación llevan cargas sobre los vecinos frentistas que oscilan entre los 30 y 60.000 pesos, y que en muchos casos, como en las Avenidas Hipólito Yrigoyen y Mitre, ese gasto supera los 100.000 pesos. Informa también del cierre de 21 jardines de infantes, que posteriormente fueron reabiertos tras una serie de enconadas discusiones con Sociedades de Fomento, discusiones que siguen, por la necesidad de reponer mucamas y porteros dejados cesantes.

Más adelante, las comunicaciones recuerdan los innumerables baches que existen en las calles; el estancamiento de aguas servidas, para indicar después que el estado sanitario del distrito ha empeorado visiblemente, "pudiéndose decir que Avellaneda puede calificarse como la ciudad más sucia, sin contar el calamitoso estado de las calles como consecuencia de las obras que realiza SEGBA.

INVERSIONES PARA EL DESARROLLO: PROYECTOS

El plan de inversiones para 1970 será explicado mañana por el secretario del CONADE al presidente y miembros del gabinete nacional, en una reunión que se realizará en la "sala de situación" de la Casa de Gobierno. El plan de inversiones es la parte financiera del denominado "plan de desarrollo" que ha sido previsto para los próximos cinco años, y está limitado por la necesidad de mantener en su actual nivel el déficit fiscal que nominalmente es de 43 mil millones de pesos. Los recursos, es decir, las inversiones, podrían ser aumentadas con una nueva forma impositiva que se prepara y será anunciada antes de fin de año. El objetivo en este caso es aumentar las recaudaciones con la creación de nuevos gravámenese. Se ha difundido una serie de versiones en torno de estos impuestos en preparación. Se han citado como bases de la inminente reforma un régimen especial para el impuesto a las ventas, y también la exhumación de los gravámenes sobre la propiedad y los automotores.

MURIO UNA MUJER DE CASI 113 AÑOS EN MAR DEL PLATA

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Parecía un personaje bíblico, como Adán o el Rey Salomón, por su extraordinaria longevidad. Le faltaban solo dos meses para cumplir 113 años. Se llamaba Severa Ceballos de Sequeira y murió hoy en el Asilo Municipal de Ancianos, donde estaba alojada desde muchas décadas atrás. No murió de enfermedad; murió de soledad, del cansancio de vivir... Había nacido en Laguna de los Padres, 17 años antes de la fundación de nuestra ciudad. Conoció la agresividad de los indios cimarrones y el asombro de los primeros automóviles que llegaron al pueblito allá por el año del centenario. Ahora estaba sola. Su marido y sus hijos habían muerto "allá lejos y hace tiempo".

SE QUEJAN VECINOS DE MATADEROS POR PELIGROSA PERDIDA DE GAS

Los vecinos de las cuadras 1300 al 1500 de Ameghino, en Mataderos, llamaron esta mañana a CRONICA justificadamente alarmados. "Estamos sentados sobre un barril de pólvora".

Allá fuimos a comprobar la denuncia. Ocurre que hace alrededor de dos meses una compañía privada "atacó" la flamante pavimentación de la calle Ameghino, con trépanos, picos y masas a fin de abrir una zanja donde colocar los caños que proveerán de agua al barrio Almirante Brown, sobre la autopista Ricchieri. Ameghino tiene unas diez cuadras, y aunque los pobladores entendieron que los caños se podían colocar en Escalada, por ejemplo, de pavimento fracturado y lugares de tierra, que corre paralela, se prefirió romper la arteria de referencia, por donde pasan cuatro caños maestros conductores de gas!...

● PELIGRO CONCRETO

En 1441 funciona el colegio salesiano Nuestra Señora de los Remedios, con 700 alumnos. El rector, R. P. Luis Abraham, expresó a CRONICA: "El sábado a eso de las 3 de la madrugada hubo un escape de gas en esta calle. Los técnicos de la empresa —que trabaja día y noche— saltaron las tapias para advertirme del peligro y ordenándome que no encendiera luz ni fósforos. El accidente se produjo por que las herramientas contra uno de los caños gasíferos.

Otro vecino, dueño de una cristalería, nos manifestó que esa madrugada regresaba con su familia de una gira y sintió fuerte olor a gas. Toda la vecindad está asustada, porque "después de esta experiencia, en cualquier momento vuela el barrio!".

En la esquina del 1500 —prosiguieron —existe la calle Gregorio de Laferrere, que es de tierra; por allí iban a doblar los de la pavimentadora, pero en cambio siguen rompiendo un pavimento que nos costó mucho conseguir. Este es un barrio de casas modernas, con alto sentido comunitario. Últimamente estábamos preocupados por conseguir un terreno frente al colegio, que es fiscal y constituye un antiestético baldío, para convertirlo en centro de recreación deportiva infantil, ya que Avellaneda tenemos el Parque Avellaneda cerca, solo los suicidas se atreven a cruzar la Avenida Perito Moreno.

Pero desde hace dos meses, la preocupación general no solo de los frentistas de Ameghino, sino de toda la zona, está centrada, precisamente en el peligro que entraña el "estilo" de trabajo que se realiza en la arteria de mención. Si ya hubo una falla al destruir Ameghino teniendo calles paralelas de tierra ... "¡consumatum est!" — por lo menos pedimos a través de CRONICA que las autoridades se corran hasta el barrio y comprendan que nuestra queja tiene fundamentos concretos, como el caso del colegio salesiano.

Un Simposio Sobre Packaging Comenzó

Se inauguró esta mañana en la Secretaría de Estado de Comercio Exterior, el Tercer Simposio Internacional del Packaging Argentino, patrocinado por el Centro Argentino de Servicios y Estudios del Packaging y la World Packaging Organisation y asistieron conocidas personalidades de la ciencia, la tecnología y el embalaje de todo el mundo. El mencionado simposio se desarrollará desde hoy hasta el 24 del corriente.

PEPSI Y COCA COLA: PELIGRO

ROBARON 21 FAMOSOS CUADROS DE EL GRECO

MILAN, 20 (France Presse). — Veintiún cuadros "El Greco", Guardi y Canaletto, estimados en un total de 500 millones de liras (unos 800.000 dólares) fueron robados anoche aquí por el hijo mismo del propietario. Al descubrirse el robo el domingo por la mañana, las sospechas recayeron sobre Paolo Polli, 28 años, hijo de Vincenzo Polli. Este último codirector de una sociedad al borde de la bancarrota, decidió robar los lienzos de maestros que colecciona su padre, esperando así salvar sus negocios. Después de haberse apoderado de las obras maestras confesó el robo a su asociado, así como su proyecto de enviar las telas al extranjero. El autor del robo ha desaparecido, pero hizo saber que los cuadros se encontraban ya en Londres y que se presentaría hoy a la policía.

● DESAPARECE OTRO CUADRO FAMOSO DE 1609

PALERMO, Italia, 20 (Reuter). — Se impuso estricta vigilancia en todos los aeropuertos, puestos fronterizos y puertos italianos, después que una famosa pintura realizada por Caravaggio en 1609 fue robada anoche en una iglesia de aquí. La desaparición de la obra, que representa la Natividad, fue descubierta por mujeres encargadas de la limpieza del oratori de San Lorenzo.

ELECCIONES EN EL CENTRO ARGENTINO DE INGENIEROS

Para mañana, en el Centro Argentino de Ingenieros se anuncian elecciones para proceder a la renovación de la comisión directiva de la entidad. Una de las listas que se presentan a los comicios —cuyo lema es Conducta, Acción e Independencia— es encabezada, como presidente, por el ingeniero Jorge Ardigó. Como vicepresidente segundo, la integra Jorge Sciamarella, y como secretario, Guillermo Peral.

En una declaración, los componentes de la lista subrayan: "Los promotores de la lista Conducta, Acción e Independencia solicitan el apoyo de todos los consocios a la lista que propician, para que su triunfo en estas elecciones asegure la vigencia en el Centro de esos tres principios básicos. Conducta —cabe recalcarlo— significa servir al Centro y no servirse de él para el logro de aspiraciones personales, por muy legítimas que sean".

Bajan las Acciones de Bebidas Refrescantes por Denuncia Yanqui de que Producen Cáncer

LONDRES, 20 (EFE). — El revuelo formado por la prohibición norteamericana del uso del edulcorante artificial conocido por "Ciclamato", como consecuencia del informe sobre sus fectos cancerígenos y deformantes en animales, prohibición que también ha sido acordada por el gobierno sueco, ha tenido un rápido efecto sobre las acciones de firmas fabricantes de bebidas refrescantes al abrirse la jornada de hoy en la bolsa de Londres.

Ante el temor de que el gobierno británico tome el acuerdo de una prohibición semejante y en vista de las reiteradas declaraciones del ministerio de Agricultura, las acciones de Cadbury-Schweppes Limited, una de las mayores firmas británicas de la especialidad, han bajado seis peniques en la primera hora de negocios, con signos de continuar la baja, Rachelle, otra empresa de bebidas refrescantes, ha perdido en el mismo plazo dos chelines por acción.

Los edulcorantes artificiales fueron permitidos en Gran Bretaña en 1961, incluyéndose la sacarina en esta autorización. El nuevo endulzador artificial motivo de la investigación, se está usando desde hace año y medio.

El ministro británico de Agricultura, Cledwyn Hughes, ha pedido al gobierno de Estados Unidos una completa información sobre las investigaciones

● GRAN BRETAÑA PIDE INFORMES

LONDRES, 20 (Reuter). — Gran Bretaña pidió a Estados Unidos que le suministre los detalles de las investigaciones que llevaron a la prohibición de emplear el edulcorante sintético "Ciclamato", anunció hoy un vocero del Ministerio de Agricultura.

Tales estudios indicaron que el uso prolongado de 'Ciclamato", de gran consumo en la elaboración de bebidas, alimentos y medicinas, provoca el cáncer en las ratas, aunque no hay pruebas de que tenga los mismos efectos en los seres humanos.

El portavoz manifestó que "hemos pedido a los norteamericanos que nos faciliten detalles de sus conclusiones' para estudiarlas y someterlas a la atención del titular de la cartera, Cledioyn Hughes.

Las conclusiones a que se llegue al respecto, probablemente constituyan la base para una futura resolución gubernamental sobre la utilización del "Ciclamato".

● PREOCUPACION EN JAPON

TOKIO, 20 (Reuter). — Japón proyecta estudiar los datos de laboratorio reunidos en Estados Unidos sobre los efectos del edulcorante artificial "Ciclamato", cuyo retiro del mercado norteamericano fue ordenado por el gobierno de ese país para el mes de julio próximo, a más tardar.

El anuncio fue formulado hoy por un vocero del Ministerio de Bienestar Social, quien indicó que aproximadamente 8.000 toneladas de tal substancia son producidas anualmente por seis fabricantes nipones, para su uso en la elaboración de bebidas sin alcohol, pan, tortas y otros comestibles.

También el gobierno británico desea analizar las conclusiones estadounidenses, según las cuales el "Ciclamato" provoca cáncer en las ratas aunque no haya pruebas de que sea un riesgo para la vida humana.

● RETIRO DEL MERCADO

WASHINGTON, 20 (Reuter). — El gobierno disponadrá el retira del mercado, por etapas hasta el 1º de julio próximo, de una amplia serie de bebidas, alimentos y medicinas que contiienen el edulcorante artificial, ciclamato, que causó cáncer en ratas de laboratorio, anunció hoy el secretario de Salud, Educación y Bienestar, Robert H. Finch.

Las bebidas que contienen dicho ingrediente deberán estar fuera del mercado para el 1º de enero, otros alimentos para el 1º de febrero y las medicinas para el 1º de julio, indica el anuncio.

El secretario manifestó que el ciclamato es consumido en un 75 por ciento de los hogares en territorio norteamericano.

Las concentraciones más importantes del edulcorante se hallan en el tipo de bebidas relativamente nuevas de pocas calorías para completar dietas y en los alimentos en polvo para los niños. En éstos se utiliza el 70 por ciento del ciclamato que se consume en Estados Unidos.

Entre los productos que utilizan ciclamato mencionados por el departamento de Salud figuran **"Tab"** y **"Fresca** (*) fabricadas por **"Coca Cola"**; **"Diet Pepsi"**, de **'Pepsi Cola** y **"Canada Dry"**, entre las bebidas gasecsas.

(*) **N. de la R.**: La gaseosa que en Estados Unidos se expende con el nombre de "Fresca", y en cuya elaboración se emplea ciclamato (edulcorante artificial) prohibido por las autoridades sanitarias de Estados Unidos, se venda en nuestro país, con el nombre de "Freskita".

● SUECIA TAMBIEN RETIRA

ESTOCOLMO, 20 (Reuter). — Suecia retirará de su mercado interno todos los productos que contengan ciclamato, el edulcolorante artificial que produjo cánceres en ratas de laboratorio, se anunció hoy en Estocolmo. El profesor Frederik Berglung, del Instituto de Salud deSuecia, y Lars Ekman, de la organización asesora de alimentación, declararon que Suecia seguirá el ejemplo de Estados Unidos ordenando el retiro por sucesivas etapas a fin de no perjudicar a las empresas fabricantes de esos productos.

LA FALTA DE MUY INTIMAS PRENDAS FEMENINAS A PUNTO DE PROVOCAR UNA REBELION DE MUJERES CHECOSLOVACAS

PRAGA, 20 (Associated Press). — La próxima revuelta checoslovaca quizás se vincule, no a temas políticos, sino a la ropa interior femenina. La posibilidad de que ello ocurra fue admitido, aun por la prensa censurada de esta nación, asolada por complicaciones políticas. Las quejas acerca de la aguda escasez de bombachas femeninas van en aumento, según una periodista del diario "Vecerni Praha". En una crónica aparecida hoy relata que "...conozco a una joven inteligente que juzga a las mujeres no por su inteligencia sino por su ropa interior. Me extraña que los encargados de producción en el rubro de lencería no hagan algo, antes que las mujeres se declaren en rebelión". En una carta, sin firma, publicada en el mismo periódico la remitente preguntaba así: "¿Cuándo estaremos finalmente en condiciones de vestirnos de abajo para arriba en lugar de solo de arriba para abajo? He estado caminando sin bombacha durante un mes".

El problema de las bombachas femeninas dio motivo a que fuera mencionado en la primera página de "Rude Pravo", el órgano principal del partido Comunista, durante tres días consecutivos.

En una serie de informes contradictorios y confusos, varias dependencias de las industrias textiles y de hilados sintéticos, se quejaron de la escasez de trabajadores; de pocas máquinas para producir ropa interior femenina; de irregularidades en la distribución y de carencia de dinero para importar artículos tan indispensables

"Para conseguir hilo, tenemos que enviar nuestros vehículos por toda la República", dijo el representante de una fábrica de Banska Strica, en la lejana Eslovaquia.

"Vecerni Praha" dijo que ya se han trazado los planes para producir este año en Checoslovaquia 12.900.000 bombachas de mujer, pero resulta que si se divide ese número por la cantidad de mujeres en edad de usarlas, el resultado es que solo habrá 2,8 bombachas por mujer, "y esa cantidad no es suficiente", añadió el periódico.

DICE ZERBINI QUE LOS CORAZONES ARTIFICIALES EVITARIAN RECHAZO

RIO DE JANEIRO, 20 (Reuter). — El empleo de corazones artificiales debería arrojar mejores resultados que el trasplante de corazones humanos, según el especialista en injertos Eurícides de Jesús Zerbini. El doctor Zerbini, cuyo paciente Hugo Orlandi, sometido a cardioinjerto murió la semana pasada, declaró al diario "Jornal do Brasil" que los corazones artificiales se encuentran ahora en la etapa de la investigación. "Sería realmente mejor sustituir equipo artificial por el corazón humano, como se hace ahora con las válvulas mitrales", dijo. Los corazones artificiales no provocarían rechazo de tejidos, como ocurre con los órganos naturales ajenos, "si bien los modelos, todavía en su etapa de estudio, son rudimentarios y distan mucho de ser utilizados con confianza", aclaró.

● TRASPLANTES

PORT ELIZABETH, 20 (Reuter). — El ministro de Salud Pública, Carel de Wet, se declaró hoy favorable a la continuación de los trasplantes de corazón, pese a las crecientes críticas formuladas en el país

De Wet, quien viajó a ésta para pronunciar un discurso durante una comida realizada por la "Asociación Médica Provincial", sostuvo que los cardioinjertos practicados en esta nación constituyeron "un éxito maravilloso", no existiendo a su juicio "razón alguna para interrumpirlos".

En una entrevista concedida a un diario local el ministro expresó confianza sin reservas en el ejercicio de la medicina sudafricana, la cual —dijo— se colocó en posición de avanzada en la especialidad al protagonizar el primer trasplante cardiaco del mundo.

Recursos Vivos del Mar, se Preservarán

RIO DE JANEIRO, 20 (EFE). — La IX Reunión Nacional de Técnicos en Investigaciones de Pesca que finalizó el viernes último en esta ciudad, estableció la creación de comisiones mixtas Brasil-Uruguay y Brasil-Argentina, para la preservación de los recursos vivos del mar.

Según el almirante Nuñes de Sousa —presidente de la Superintendencia de Desarrollo de Pesca, que presidió las deliberaciones — Brasil está en condiciones para encarar una reformulación de la política pesquera, en el ámbito continental y marítimo.

FUE ROBADO EL CONSUL ARGENTINO EN CANARIAS

LAS PALMAS, Islas Canarias, 20 (Associated Press). — El cónsul de Argentina aquí, Jorge Eugenio Poerti, informó a la policía del robo de joyas valoradas en unas 200.000 pesetas (2.857 dólares) de su departamento, cuya puerta fue forzada, mientras él y su esposa se hallaban ausentes el domingo.

● UN CASO INSOLITO

PALENCIA, 20 (Associated Press). — Un automovilista de esta ciudad, cuyo nombre no ha sido revelado, ha sido detenido por causar dos graves accidentes en el término de diez minutos. El automovilista causó la muerte de un peatón en las cercanías del pueblo de Valdepoero. Sin asistir a la víctima, el causante siguió la marcha.

Arrepentido, quizá, optó por regresar al lugar del accidente con fortuna tan mala que, a escasa distancia de donde dejó un hombre tendido, atropelló a otro ciclista, al que causó graves heridas. Volvió a huir, pero fue detenido poco después.

Un caso de mala suerte, realmente insólito, y que es difícil que vuelva a repetirse

UN TEMPORAL AZOTO EL ESTADO DE BAHIA. HUBO GRANDES DAÑOS

SALVADOR, Bahía, Brasil, 20 (France Presse). — Una violenta tempestad que azotó una extensa zona del Estado de Bahía causó grandes daños materiales dejando sin techo a seis mil personas se anunció oficialmente hoy aquí.

Hasta el momento se ignora el número de víctimas por las dificultades en las comunicaciones entre esta capital y la región Sur del Estado azotada por el temporal. Se supo que varios edificios públicos, establecimientos de comercio, varias centenas de casas, puentes, carreteras y plantaciones, fueron destruidos por el viento y el agua. Las localidades más afectadas por la tempestad fueron Vitoria Da Conquista, Igrapiuna e Itubera.

DURBAN: VORAZ INCENDIO

DURBAN, Africa del Sur, 20 (France Presse). — Un inmenso incendio destruyó esta madrugada el depósito de mercancías de la estación marítima del puerto de Durban el más importante de la costa oriental de Africa del Sur. Hasta ahora no había víctimas, pero los daños se elevarán a varios millones de dólares ,según los expertos. Una enorme nube de humo negro flotaba sobre el puerto y los barrios vecinos, mientras los equipos de socorro comenzaron ya a limpiar los escombros humeantes. Se desconocen las causas del siniestro que era considerado aquí como el más grave registrado en Durban desde comienzos del siglo. Los investigadores procúran determinar si se trata de un incendio accidental o de un acto de sabotaje. Los muelles del puerto donde se encontraban numerosos barcos mercantes, no fueron alcanzados por las llamas. El incendio fue dominado tras grandes esfuerzos de los bomberos de Durban, reforzados por efectivos de localidades vecinas. Enormes cantidades de productos de importación y de exportación fueron pasto de las llamas. Los vestigios calcinados del depósito incendiado eran visibles a lo largo de cientos de metros. La policía prohibió desde esta mañana el acceso del público a la zona portuaria. El siniestro comenzó a las 23.30 (GMT) del domingo, cuando inmensas llamas surgieron de los hangares donde estaban almacenadas las mercancías.

El voraz incendio causó la consiguiente alarma en la zona, muchos de cuyos pobladores salieron a la calle azorados ante la magnitud que cobraba el mismo. Afortunadamente, no hubo que lamentar ninguna víctima y solo fue un buen susto. Las pérdidas causadas, aún no han sido justipreciadas.

SECRETO IDILIO DE "MISS REINO UNIDO" CON "MIGUEL", UN MODELO NACIDO EN ARGENTINA: SE VAN A CASAR EN BRASIL

LONDRES, 20 (EFE). — La madre de Sheena Drummond, la bella muchacha de 18 años, recientemente elegida "Miss Reino Unido", afirmó que no cree en el romance que dicen vive su hija con "Miguel", un modelo que nació en la Argentina. La señora, informada que Sheena contraerá enlace con Miguel en la iglesia "Senhor do Bondium", en Salvador, Brasil, manifestó, visiblemente enojada: "No puedo creerlo hasta que mi hija lo diga". En tanto Jim Hill, un mecánico, de 19 años, novio oficial de la "Miss", declaró que ya había retrasado dos veces la boda y que solamente creerá "esa historia cuando me enseñe personalmente el anillo de compromiso con otro hombre".

Sheena Drumond, que había salido para Sudamérica hace algún tiempo, en compañía de "Miss Suecia", "Miss Grecia" y "Miss Irlanda", tenía que regresar a Londres el sábado pasado, pero no llegó. Eric Morley, gerente de la compañía "Mecca Limited", organizadora del concurso "Miss Reino Unido", que ganó la muchacha, ha dicho que si Sheena no se presenta mañana a una "cita importante" no podrá ser presentada al concurso "Miss Mundo". Posiblemente la "cita importante" para la agraciada Sheena sea la de dar el sí al joven Miguel, de quien solo se sabe que es un apuesto galán que se dedica a trabajar como modelo. Por otra parte, Catherine Leigh, que quedó segunda en la competición, espera el desenlace de esta romántica historia y aspira ahora a reemplazarla muy pronto.

INTERVENCION EN CANAL 9

Délfor Reclama $ 100 Millones; Veedor Contable

$ 100.000.000. Los doctores Garber y Santesteban estiman que Canal 9 deberá abonar esa cantidad a Delfor.

Desde las 11.10 de hoy, un veedor contador se ha hecho cargo de los libros de contabilidad de Canal 9 "Libertad". Con ello se dio cumplimiento a lo dispuesto por el juez doctor Igarzábal, en la causa promovida por Délfor Amaranto Dicasolo contra esa televisora y "Telecenter" por incumplimiento de contrato.

El juicio fue promovido por Délfor en su carácter de productor del programa "Gánele a Calígula", que se irradia por el mencionado canal, y en razón de que hasta el momento han resultado infructuosas sus gestiones en procura de cobrar lo estipulado en el respectivo contrato. Un contrato con vigencia desde el 7 de abril pasado, hasta el 30 de diciembre próximo, en razón de la opción tomada por "Telecenter".

Al respecto, la parte demandante nos informó que Délfor agotó todas las gestiones amigables para llegar a un entendimiento que evitara esta medida judicial, pero tropezó en todo momento con la oposición de las autoridades del Canal a hacerle efectivas las sumas que le correspondían en su carácter de productor de "Gánele a Calígula". La situación llegó a tal estado de tensión que el viernes último se le impidió la entrada al canal, al que había concurrido para asistir al ensayo de su programa.

● **ACCION JUDICIAL**

El jueves 9 del corriente, personal del juzgado del doctor Igarzábal se hizo presente en "Telecenter" a efectos de revisar los libros, encontrando una firme oposición por parte de sus autoridades. Ello obligó a requerir los auxilios de la fuerza pública con lo que la oposición terminó. Frente a esa situación, se estimaba que esta mañana podría ocurrir lo propio cuando se tratara de cumplir igual requisito en Canal 9. Pero allí no pasó nada. Evidentemente, sus autoridades no quisieron repetir lo ocurrido en "Telecenter". Juntamente con el interventor designado por el juzgado se hicieron presentes el oficial de justicia y los abogados del demandante, doctores Jorge Garber, Joaquín Santesteban y Oscar M. Guasco, éstos a los efectos de informarse sobre la acción a cumplir y si se opondría resistencia.

● **PROLONGADA ESPERA**

El interventor y el oficial de justicia penetraron al Canal, por el portón que da a la calle Castex a las 10.35. La espera fue bastante prolongada pues recién a las 11.20 salieron de la televisora. En tales circunstancias informaron que la resolución del juez se había cumplido sin problemas y que el interventor asumió sus funciones como "veedor contador".

Si bien al respecto se ha mantenido un total hermetismo por parte del juzgado actuante y los funcionarios que de él dependen, ha trascendido que la acción a cumplir en Canal 9 "Libertad" y "Telecenter" podría tener una derivación de tipo penal.

Asimismo, gente vinculada a las altas esferas del Canal 9 comentaba esta mañana mientras los periodistas aguardaban novedades frente a la sede del mismo, un comentario atribuido al propietario de la televisora, Alejandro Romay, en el sentido de que la cuestión promovida por Delfor "es un lance que se tiran sus abogados...".

Los abogados por su parte señalaron que no se entiende mucho eso de "lance" si atendemos a la circunstancia de que Delfor no ha recibido el pago estipulado por contrato.

Abandonaron a un Bebito en un Zaguán

Un niño de solo quince días de vida fue hallado por una señora al regresar, anoche a las 20, a su domicilio de la calle Garay 215, después de haber efectuado unas compras. Con la sorpresa que es de imaginar, la señora Cristina Mule de González, argentina, de 32 años, vio en el zaguán una criatura que lloraba. Sin pérdida de tiempo la alzó, estaba envuelta en pañales de color celeste y llevaba una gorra blanca y una bata de lana del mismo color.

De inmediato, para evitar trastornos al pequeño, puso el hecho en conocimiento de las autoridades de la comisaría 14ª, que dispusieron el traslado del niño a la Casa Cuna, donde quedó alojado. Los médicos que lo examinaron comprobaron que se halla en perfectas condiciones

AMBIENTE TORMENTOSO EN EL CONGRESO DE ARQUITECTOS

En un clima muy tenso, que "presagiaba tormenta", se inició el Décimo Congreso de la Unión Internacional de Arquitectos. A las 9, en el Centro de Conferencias del Teatro General San Martín, el arquitecto Federico A. Ugarte presidió la reunión preparatoria y dio la bienvenida a los dos mil arquitectos participantes. En seguida el presidente de la delegación checoslovaca, Jiri Gocar, manifestó que su delegación tenía trabas diplomáticas para llegar al Congreso, a lo que replicó el arquitecto Ugarte diciendo que consideraba de mal gusto esta exteriorización, pues ningún delegado había planteado a la comisión directiva una situación semejante, que, por otra parte, ignoraba.

Otro delegado expresó a su vez que los profesores Pozil y Gorostiza, de España, habían sido presionados económicamente para deponer su cátedra en la Reunión Internacional de Estudiantes de Arquitectura. El arquitecto Ugarte contestó a esa insinuación, diciendo que eran versiones interesadas y que era evidente que las noticias "sobre este Congreso, salían distorsionadas por intereses equívocos".

Cuando el ambiente se tornaba molesto, el delegado de México, arquitecto Marín Corona, llamó a la reflexión y a la cordura, declarando que eran asuntos secundarios en un Congreso como el que se realizaba y cuya finalidad era muy distinta a la que se estaba planteando.

Seguidamente, se dio a conocer a los ganadores de los trabajos presentados por la Reunión Internacional de Estudiantes. El primer premio correspondió a José Flores Mora, de Cuba; el segundo a Tino Dunani, de Finlandia; el tercero a Francisco Fernández, de Córdoba, Argentina; el cuarto a Demil Iladiumi, de Rusia; el quinto a Milseko Makosubi, de Japón.

● **SESION INAUGURAL**

A las 11.30, con la presencia del secretario de Estado de Vivienda, ingeniero Esteban Guaia, quien concurrió en representación del general Juan Carlos Onganía; de monseñor Antonio Caggiano, representantes del cuerpo diplomático y funcionarios nacionales se inició la Sesión Inaugural del Décimo Congreso de la Unión Internacional de Arquitectos.



ARQUITECTOS. Dos mil arquitectos de todo el mundo deliberan en el Teatro Municipal General San Martín.

OTORGARON A LA OIT EL PREMIO NOBEL DE LA PAZ

OSLO, 20 (Associated Press). — La Organización Internacional del Trabajo, OIT, fue distinguida con el premio Nobel de la Paz, según se informó en la comisión encargada de otorgar esa distinción, que este año asciende a 385.000 coronas suecas, 25.500.000 pesos.

La elección de la institución para el otorgamiento del premio significa que la comisión no ha encontrado a ninguna persona que haya reunido títulos suficientes para otorgar el 50º premio Nobel de la Paz.

La comisión encargada de otorgar el Premio Nobel de la Paz tuvo en cuenta, al adjudicar el galardón, que la Organización Internacional del Trabajo lleva a cabo una proficua acción en lo que hace al mejoramiento de las relaciones humanas, en especial propugnando la paz entre el capital, el estado y el trabajo.

N. de la R.: La Organización Internacional del Trabajo fue creada en 1919, y desde su origen estuvo afiliada a la Sociedad de las Naciones. En 1946 fue el primer organismo especializado que se asoció con las Naciones Unidas. Cuenta hoy con 114 estados miembros y su objetivo consiste en mejorar las condiciones de trabajo y elevar el nivel de vida en todas partes. Declara oficialmente tener un objetivo: una paz universal y duradera basada en la justicia social, y un lema: "La pobreza en cualquier lugar constituye un peligro para la prosperidad en todas partes".

La Conferencia Internacional del Trabajo, órgano supremo de la OIT, se reúne anualmente en Ginebra para discutir las cuestiones sociales y laborales a nivel internacional. En Ginebra y en todo el mundo cuenta con más de 2.000 funcionarios de 90 nacionalidades distintas.

Aniversario de la 10ª Brigada de Infantería

En horas de la mañana se realizó una ceremonia en el Regimiento 3 de Infantería General Belgrano, con motivo de cumplirse el 10º aniversario de la creación de la X Brigada de Infantería "Teniente General Nicolás Levalle". El acto desarrollóse con una formación de tropas, usando de la palabra el coronel Héctor Angel Godoy.

Se inició hoy la Semana de Conmemoración Dadores de Sangre Voluntarios del Ejército, que está integrada por oficiales, suboficiales, personal civil y familiares, que en forma permanente y organizada permite mantener un banco de sangre de distintas tipificaciones. En el vestíbulo del servicio de hemoterapia del hospital Militar Central, Luis María Campos Nº 726, tercer piso, y durante toda la semana, se cumplirá una tarea de esclarecimiento

MUERTOS Y HERIDOS EN DIVERSOS ACCIDENTES

SANTO DOMINGO, 20 (Reuter). — Al hundirse un bote que transportaba 20 personas, de una orilla a otra de un río, cerca de esta ciudad, varias desaparecieron y, hasta el momento, efectivos de rescate localizaron tres cadáveres. Se cree que el conductor del bote se hallaba en estado de ebriedad. Había, entre los viajeros, dos niños.

● **SE HUNDE UN BUQUE**

LONDRES, 20 (Reuter). — A causa de una colisión, se está hundiendo en el mar del Norte el buque griego "Sea Breeze", de 2.180 toneladas. En su auxilio fueron despachadas varias naves.

● **32 MUERTOS**

DAMASCO (Siria), 20 (Reuter). — Treinta y dos personas murieron en dos accidentes camineros. Dos camiones chocaron de frente, en uno de los accidentes, y en otro, la tragedia se originó al volcar un camión que llevaba 39 personas.

● **CHOCO UN EXPRESO**

ZAGREB (Yugoslavia), 20 (Associated Press). — El tren expreso Belgrado-Zagreb chocó esta mañana con un camión, en un paso a nivel ubicado cerca de esta última ciudad croata. El tren descarriló y cuando acudieron elementos de auxilio, para atender a las víctimas, se verificó que seis pasajeros habían muerto por la gravedad de las heridas recibidas. Otros ocupantes del convoy, que se desplazaba a regular velocidad, fueron trasladados a hospitales cercanos al lugar del accidente, para atenderlos de contusiones y heridas.

Se están investigando ahora las causas que originaron el trágico accidente ferroviario. Los heridos, mejoran.

Francisco Musante: Inhumaron sus Restos

Esta tarde a las 14.15 se realizaron las exequias del señor Francisco Musante, quien era progenitor del jefe de Contaduría de nuestra editorial, Oscar Musante. Sus restos fueron velados en Montes de Oca 1566, donde se congregaron sus muchos amigos y familiares. La misma manifestación de pesar se registró en el sepelio, realizado en el cementerio de la Chacarita. El señor Musante había trabajado toda la vida y últimamente disfrutaba de bien ganada jubilación.

UNA MUJER ASESINA A SU HIJO Y A UN FUNCIONARIO

MONTEVIDEO, 20 (EFE). — Presa de inexplicable arrebato demencial, una mujer dio muerte a balazos a dos personas, una de ellas su propio hijo de un año de edad, y luego intentó suicidarse, sin éxito.

El trágico hecho de sangre tuvo lugar en las puertas de un cottolengo para huérfanos, y hasta el momento no se han averiguado las razones que llevaron a Amalia Brecht a dejarse arrastrar por tremendo arrebato de locura homicida. Según testigo, Amalia Brecht marchaba por la acera empujando un cochecito en el que estaba su niño, cuando se enfrentó a uno de los funcionarios del cottolengo, que se hallaba en el lugar, disparándole varias veces y después descerrajando un tiro en la cabeza del bebé. Tres boy-scouts que se encontraban en el interior del cottolengo escucharon los tiros y pudieron impedir que la mujer se suicidara,

● DUELO CRIOLLO: UN MUERTO

MONTEVIDEO, 20 (EFE). — Dos hombres que se encontraban en avanzado estado de ebriedad se trabaron en "duelo criollo", por causas nimias, perdiendo la vida uno de ellos, resultando gravemente herido su rival, y recibiendo lesiones diversas dos vecinos que intentaron separarlos. Los protagonistas del hecho, Héctor Morales y Agapito Morales Barcos, son vecinos de un barrio muy pobre de Montevideo, y desde años atrás mantenían una tensa enemistad, aunque nunca habían llegado a enfrentarse violentamente.

● EL CASO DEL INTENDENTE

MONTEVIDEO, 20 (EFE). — Pasaron al ámbito de la justicia todos los antecedentes referentes a la denuncia de soborno que un integrante de la Junta Departamental de Montevideo hizo pública contra la persona del intendente capitalino, general Carlos Herrera. El denunciante, edil Amadeo Arébalo, denunció a un profesional, amigo personal de Herrera, de haberlo coaccionado —ofreciéndole, además, tentadoras remuneraciones— para que no votara contra el intendente; en una trascendente reunión

Murieron Hoy las Siamesas Inglesas

NEWCASTLE, Inglaterra, 20 (EFE) — Las hermanas siamesas nacidas ayer en Middelsbrough, han muerto hoy en el Royal Victoria Hospital de Newcastle, donde habían sido trasladadas para su mejor atención.

Al anunciar la muerte de las siamesas, un portavoz del hospital no ha dado, por el momento, más detalles de su fallecimiento. La madre de las siamesas se encuentra en perfecto estado después del alumbramiento.

MEXICO: UN DETECTIVE DICE QUE SABE QUIEN MATO A SHARON TATE

MEXICO, 20 (France Presse). — "Yo sé quién mató a Sharon Tate, la estrella cinematográfica asesinada junto con otras 4 personas hace 2 meses, en su residencia de Los Angeles!", afirmó el especialista mexicano en identificación criminal, Sergio Jaubet. El detective, dijo:

—El autor del crimen es un hombre de estatura regular, delgado, que arrastra los pies al caminar. Posiblemente sea un veterano de la guerra de Vietnam. No es un hippie; ha estado sometido a una disciplina.

● OTRA OPINION

LOS ANGELES, 20 (France Presse) — El quíntuple asesinato de la villa de los Polanski, cometido el 8 de agosto último, fue obra de más de una persona.

Tal es la conclusión a la que llegó el importante equipo de investigadores dirigido por el teniente Robert J. Helder, encargado de buscar al o a los asesinos de la actriz Sharon Tate, y de sus cuatro amigos.

ALQUILERES: INQUIETUD Y REUNION DE INQUILINOS POR LA NUEVA LEY

Se realizará esta noche en el teatro Astral, Corrientes 1639, el mitin auspiciado por la Asociación de Locatarios, destinado a exponer y fijar una posición común ante la eventualidad de un cambio de legislación en materia de alquileres. Es la segunda reunión pública del sector de inquilinos en las últimas semanas, luego de difundirse la versión —posteriormente desmentida— de la preparación de una nueva ley con grandes aumentos sobre las locaciones vigentes. En esta oportunidad harán uso de la palabra dirigentes de las entidades específicas de esta capital y el interior del país, además de la Asociación organizadora. En anteriores documentos los representantes de las agremiaciones de inquilinos han planteado la necesidad de un censo de propiedades y locatarios en todo el país, y la suspensión de los desalojos que no obedezcan a la falta de pagos, sin perjuicio de otras medidas tendientes a impedir una convulsión social con la liquidación del actual régimen que, si bien debe regir hasta el 31 de diciembre del año próximo, podría ser dejado de lado antes con una nueva ley, de acuerdo a reiterados trascendidos emanados de fuentes oficiales. Aunque la presunta reforma "con grandes aumentos" fue desmentida por las autoridades competentes, sigue en pie la preparación o estudio de la futura reforma. La inquietud de un importante sector de la población, representado por las entidades aludidas, se inspira principalmente en los antecedentes de la "descongelación" impuesta el año pasado en el rubro de locaciones para comercios, oficinas e industrias. Ahora la modificación temida pende sobre los alquileres de vivienda, lo que complica el panorama.

INAUGURARAN OBRAS PUBLICAS EN EL CENTENARIO DE GENERAL PINTO

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Con diversos actos, que contarán con la asistencia del gobernador de la provincia, ingeniero Saturnino Llorente, y otras altas autoridades, celebrará el próximo jueves su centenario de vida el distrito de General Pinto. En esa oportunidad se dejarán libradas distintas obras de bien público, logradas mediante el generoso aporte del gobierno municipal y toda la comunidad.

Cabe destacar, por lo tanto, la moderna estación de micros, cuya construcción fue financiada mediante un subsidio otorgado por el Ejecutivo Provincial a los que se suman fondos comunales.

El acto de habilitación estará a cargo del ingeniero Saturnino Llorente quien, posteriormente, hará lo propio con una réplica del fuerte General Levalle, construido en el médano Ancaló, histórico lugar desde donde iniciara el prócer su marcha hacia la hoy, ciudad de Trenque Lauquen, en la campaña de la Conquista del Desierto.

● ADJUDICACION

Seguidamente, el mandatario provincial entregará a sus adjudicatarios veinte viviendas construidas merced al plan provincia y municipio, inspeccionando luego las obras en construcción del salón de actos comunal; el de gimnasio Hogar del Niño San José; los trabajos de pavimentación del acceso a General Pinto, desde la ruta Nº 188, y las obras similares de acceso que se construyen en la estación del Ferrocarril Domingo Faustino Sarmiento.

Cabe señalar que, previo al simulacro de combate que con la paticipación de efectivos del cuerpo de infantería y perros el Regimiento General Viamonte, a realizarse en horas de la noche, el gobernador de la provincia de Buenos Aires presidirá el acto de constitución del Consejo de la Comunidad de General Pinto, ceremonia ésta que tendrá lugar en el salón de actos de la municipalidad.

PARIS: INTERROGAN A UN FOTOGRAFO CHILENO QUE MANTENIA AMORES CON JOVEN MILLONARIA QUE APARECIO ESTRANGULADA

PARIS, 20 (France Presse). — Un fotógrafo chileno de nombre Roberto estaba siendo esta mañana largamente interrogado por la policía francesa en calidad de principal testigo del asesinato de una joven millonaria francesa y madre de dos hijos.

El chileno, cuyo apellido no fue aún revelado, pero del que se sabe que nació en Santiago y que vino a París hace unos años, tenía relaciones íntimas con la víctima, Beatrice Uhlman, directora general de una fábrica de calzado.

Ella fue hallada estrangulada en la noche del sábado al domingo en su hotel particular sito en un céntrico y elegante boulevard de París.

El joven chileno había cenado con Beatrice y sus dos hijos, que se acostaron dejando a su madre sola con Roberto.

Este afirmó a la policía que había partido de la casa una hora más tarde, en el momento en que la finada iba a acostarse. Ella fue hallada muerta en su cama.

El chileno afirmó a la policía, que después de haber dejado a su amiga, pasó un tiempo en un bar de Saint Germain-des-Pres y luego fue a dormir a casa de otra amiga suya, la cual confirmó las declaraciones del fotógrafo.

Roberto había conocido a Beatrice Uhlman, bellísima y rica divorciada de 33 años, hace tres años en una presentación de modas y en el momento en que ella estaba separándose de su marido.

Según informaron en la policía, el interrogatorio de Roberto continuará esta tarde y seguramente mañana, ya que el plazo de detención policial incomunicada fue alargado.

Roberto, apuesto joven de unos 30 años, vestía un elegante saco de cuero color Burdeos y un "blue jeans", cuando penetró esta mañana en los locales de la Prefectura.

Beatriz era hija del presidente del Consistorio Israelita francés.

Los hijos de la occisa llamaron al chileno, "Bruno", reportó el diario "France Soir".

COLISION: 4 MUERTOS

Un Automóvil se Estrelló Contra un Camión



ABSUELTO. Arnaldo Oscar Garcete, acusado de asesinar a dos mujeres, fue absuelto. Aquí cuando fue traído preso.

SAN NICOLAS, 20 (De nuestro corresponsal). — Un terrible accidente de tránsito que causó la muerte de 4 mujeres —entre ellas una criatura de 2 años de edad— se ha producido a la altura del kilómetro 257 de la Ruta Nacional Nº 8, en las cercanías de la localidad bonaerense de Colón. De acuerdo con las informaciones recogidas, por el nombrado camino se desplazaba a regular velocidad un camión cisterna con acopiado, marca Fiat, patente 5.222, de la provincia de Córdoba, al mando de Armando Raimondo, mientras que en sentido contrario, lo hacía el automóvil Renault Gordini, chapa de la provincia de Buenos Aires Nº 1.058.651, conducido por la señora Amelia Gutiérrez de Giovanelli, de 41 años de edad, afincada en la calle Bacacay 147, de San Isidro, a quien acompañaban 2 mujeres y una niñita de sólo 2 años, presumiblemente hija de una de ellas. Por causas que se tratan de establecer, ambos vehículos se embistieron frontalmente y con singular estrépito. El pesado camión proyectó varios metros fuera de la ruta al pequeño rodado que, dando tumbos impresionantes —prácticamente voló por los aires—, ejecutó una serie de parábolas hasta detenerse completamente destrozado.

Los automovilistas que en ese momento circulaban por el lugar detuvieron su marcha y trataron de auxiliar a las víctimas, pero todo fue en vano, ya que las cuatro ocupantes del automóvil habían dejado de existir en el acto. Con el concurso de la policía caminera y venciendo grandes dificultades, pudieron rescatarse de entre el enorme montón de hierros a que quedó reducido el vehículo, los cuerpos de las infortunadas mujeres, que fueron llevados a la morgue de un hospital próximo para su reconocimiento y posterior entrega a los familiares. Hasta tanto se aclaren las circunstancias del suceso, el chofer quedó detenido.

• PAREJA ARROLLADA

En el paso a nivel del Ferrocarril Roca cercano a la estación Glew se registró ayer un grave accidente que ocasionó la muerte de un joven y graves heridas a su novia. Juan Salomón Carabajal, de 26 años, y Julia Ferrer, de 21, ambos argentinos iniciaron el cruce de las vías sin notar la proximidad de un convoy que procedía de San Vicente siendo alcanzados de pleno por la máquina. La infortunada pareja cayó bajo las ruedas del tren, sufriendo horrible muerte el joven Carabajal, en tanto que su acompañante experimentó lesiones graves, de las que es asistida en el hospital de Adrogué, donde se informó que su estado permanece estacionario.

• DOS MUERTOS EN JUJUY

SAN SALVADOR DE JUJUY, 20 (De nuestro corresponsal). — Dos personas muertas y otras dos heridas —una de carácter grave— es el saldo de un accidente de tránsito ocurrido ayer a 7 kilómetros de esta ciudad al embestirse dos automotores que se desplazaban a gran velocidad.

La colisión se produjo a las 18.30 sobre la ruta nacional número 9, a la altura del paraje Los Alisos. Por causas aún no establecidas, chocaron frontalmente y con singular violencia la rural conducida por el capitán doctor Eduardo Enrique Locatelli, de la guarnición militar jujeña, junto a quien viajaban su esposa, Irma Gómez de Locatelli, dos hijas menores y su tía Dolores de Avalos, y un automóvil que procedente de Tucumán conducía de regreso a esta ciudad al corredor Dardo Mendías y seis deportistas más.

Como consecuencia del choque dejaron de existir las señoras de Locatelli y de Avalos, sufriendo heridas de gravedad el volante Mendías. Por su parte, el capitán Locatelli experimentó lesiones de poca consideración.

LIBERARON AL ACUSADO DE MATAR A 2 MUJERES

En la causa seguida contra Arnaldo Oscar Garcete, paraguayo, de 24 años, soltero, mozo, a quien se procesó como autor de la muerte de dos mujeres, el 9 de junio de 1965 en la pensión de Amancio Alcorta 1851, piso 1º, la Cámara del Crimen absolvió de culpa y cargo al acusado. De esta forma el tribunal confirma el fallo del juez de sentencia Dr. Mario A. Fernández Badessich que adoptó igual temperamento ante la situación de duda que se planteara respecto de la culpabilidad de Garcete en el suceso.

El día indicado, en la pensión citada fueron hallados los cadáveres de la dueña de la misma, Carmen González de Novoa y Juana Simonet de Barone presentando heridas de arma blanca en distintos lugares del cuerpo. El procesado había desaparecido del lugar, donde se hallaba alojado, sospechándose entonces de que era quien cometió el doble homicidio. La investigación dio como resultado que Garcete se había trasladado al Paraguay para arreglar su situación con la justicia militar pues estaba acusado de desertor. Detenido en aquella república vecina y conseguida su extradición, negó ante la justicia argentina su participación en el sangriento suceso manifestando que el 7 de junio, por la noche, había informado a la señora de Novoa —en presencia de la señora Barone— su propósito de dirigirse al Paraguay a donde llegó el 12 de junio.

Tanto el Dr. Fernández Badessich como la Cámara, al absolver al procesado, estiman que entre los antecedentes remotos y presentes de Garcete no aparecen razones que permitan suponérselo realizando tan horrorosa faena.

USO UNA TIJERA DE PODAR Y UN MARTILLO PARA ASESINAR AL AMANTE DE SU ESPOSA

MENDOZA, 20 (De nuestro corresponsal). — Sangriento epílogo tuvo una cena, en la que participaba un matrimonio y un amigo. En la vivienda de la calle Estados Unidos, del barrio Escorihuela, de Rodeo de la Cruz, departamento de Guaymallén, Serafín Carreño, boliviano, de 39 años, se encontraba anoche cenando junto a su esposa, Florencia Quiroz de Carreño, boliviana y de 33 años. A poco de iniciarse la cena, llegó Néstor Borda, también boliviano, y de 25 años. Entre plato y plato abundaron las copas de vino. Llegó un momento en que se terminó la bebida. Quiroz, preocupado por atender a su visita se dirigió a un negocio vecino a adquirir otra botella de vino.

Al regresar al hogar se llevó tamaña sorpresa. Su esposa Florencia estaba en brazos de Borda. Al parecer la pareja no advirtió la llegada del dueño de casa. Este presa de una violenta crisis nerviosa se armó de un martillo y una tijera de podar viña y se abalanzó sobre ambos. Sorprendida la pareja no atinó a reaccionar y Borda, a raíz de los golpes y heridas producidas con la tijera, falleció instantáneamente mientras que la infiel esposa debió ser internada en muy grave estado en el Hospital Central de la ciudad de Mendoza. La mujer presenta gravísimas heridas en regiones vitales y los médicos luchan por salvarle la vida.

El engañado esposo fue detenido por la policía.

ASALTO: JOYERO HERIDO

Tres hombres jóvenes, que empuñaban armas de fuego, hicieron irrupción en la joyería de la calle Centenera 2341, donde se hallaba solo su propietario, Alberto Lobatto. Los delincuentes le exigieron la entrega del dinero, apoderándose además de algunas alhajas. Como el damnificado trató de oponer resistencia, uno de los asaltantes le disparó un balazo que lo hirió en la mano izquierda. Temiendo que la detonación atrajera a la policía, los delincuentes no siguieron revisando las vitrinas, y escaparon con lo que ha sido valuado en cien mil pesos. Frente al local los esperaba otro maleante que guiaba un auto, en el que se alejaron, logrando desaparecer. La víctima fue atendida en el hospital Penna, y la comisaría de la sección 34ª está realizando pesquisas para identificar y detener a los atracadores.

• OTRO ATRACO

Dos sujetos entraron empuñando armas al comercio de la calle Melián 3635. Amenazaron al gerente, Hugo Smith y a los empleados, despojándolos de dinero y alhajas por valor aproximado de 100.000 pesos. Luego huyeron y lograron desaparecer. Intervino la seciconal 35ª.

COLOMBIA: SANGRIENTO MOTIN

CALI, Valle (Colombia), 20 (EFE). — La cárcel de Villanueva apareció hoy fuertemente vigilada luego de un intento de fuga colectiva, propiciada por peligrosos elementos antisociales que ocupan el patio cuatro, donde hay 500 detenidos. Durante un amotinamiento que duró tres horas los penados utilizaron hierros, con los cuales formaron armas cortopunzantes y otros instrumentos contundentes para enfrentarse a los guardianes.

Los amotinados desataron una verdadera batalla campal con los guardias, que dejó un saldo de un muerto y cinco heridos entre los reclusos. Otros cuatro guardianes también fueron heridos en el combate, que terminó cuando la policía, con gases lacrimógenos y armas de fuego, redujo a los revoltosos. Pese a la situación ninguno de los penados pudo fugarse.

Las autoridades adoptaron severas medidas de seguridad y prohibieron las visitas a los reclusos.

ROBO DE CARNE: 90 MILLONES

Los Maleantes Tenían 2 Armas y 150 Balas

Asciende a noventa millones de pesos el monto de los asaltos cometidos por una organización delictiva que se especializaba en el saqueo a matarifes y camiones cargados de carne que partían del Frigorífico Lisandro de la Torre.

Ante las reiteradas denuncias, el comisario Ferreiro, de la seccional 42ª, organizó una comisión para esclarecer los asaltos. Tras múltiples diligencias se logró capturar a Roberto Angel Marmentti, alias "Lechón", de 27 años, soltero, quien negó terminantemente haber participado en asaltos a matarifes. Pero las autoridades le dijeron que ya estaban detenidos sus cómplices y que habían confesado. Marmentti optó entonces por decir la verdad y admitió que había participado en numerosos asaltos. Casi sufre un síncope cuando se enteró que ninguno de los cómplices estaba preso y que todo había sido una treta de los pesquisantes.

● **TODOS DETENIDOS**

Ya era tarde para solucionar el error y Marmentti confesó ampliamente, diciendo que la banda la integraban su hermano, Eduardo Angel Marmentti, apodado "Tito", argentino, de 39 años de edad, casado; Juan Carlos Vecinilla, alias "El Dandy", casado, afincado en Basualdo 30; Eliseo González, de 24 años, soltero, domiciliado en Martínez Castro 1157 y Humberto Oscar Ganter, alia "El Mono", de 28 años, soltero.

Las autoridades policiales con la identidad y los domicilios de los integrantes de la banda, realizaron simultáneos procedimientos, para evitar que se dieran a la fuga, logrando la captura de la totalidad de los atracadores, quienes confesaron ampliamente.

Los pistoleros afirmaron que aguardaban la salida de los camiones cargados de carne del Frigorífico Lisandro de la Torre, los seguían hasta lugares propicios y entonces asaltaban al conductor, llevándose el vehículo hasta descargar la carne y luego lo abandonaban.

Varios matarifes de la zona de Campo de Mayo también fueron víctimas de la banda que, como queda dicho, cometió atracos por noventa millones de pesos. Las autoridades secuestraron dos revólveres, uno calibre 38 y otro calibre 32, y 150 proyectiles. Se prosiguen las diligencias tendientes a establecer si son autores de otras hechos delictivos.

Cabe destacar que otros procedimientos, las autoridades de la seccional 42ª secuestraron elementos probatorios de las actividades de los atracadores y ahora, además, se procura determinar quiénes eran los compradores de los cargamentos sustraídos, que se entregaban a precios muy inferiores.

COMIERON, BEBIERON Y PELEARON: UN MUERTO

En el barrio San Pablo, de General Pacheco, ocurrió anoche un grave hecho de sangre del que fueron protagonistas los vecinos Antonio Rodolfo Bogado y Juan Alegre. Los nombrados, después de cenar, estuvieron bebiendo y ya bajo los efectos del alcohol, sostuvieron una discusión que terminó en pelea.

Cambiaron algunos golpes de puño y Bogado, que llevaba le peor parte en la lucha, extrajo de entre sus ropas un cuchillo con el que infirió a su rival una profunda herida en el abdomen. La víctima se desplomó con sus ropas ensangrentadas y vecinos trataron de auxiliarla a la vez que daban cuenta a la policía. El homicida fue detenido poco más tarde.

● **SE PRESENTA UN HOMICIDA**

SAN NICOLAS, 20 (De nuestro corresponsal). — Se presentó anoche en la comisaría local, Juan Carlos Carcacha, argentino, de 29 años, soltero, jornalero, domiciliado en la calle Uruguay 167 de esta localidad. Hizo entrega de un revólver calibre 38 con cinco cápsulas servidas y se confeso autor de la muerte de Jorge Torres.

UN POLICIA HIRIO A SU AGRESOR DE UN BALAZO

Un oficial de policía y su agresor resultaron heridos en un procedimiento realizado en la intersección de la calle Labardén y la línea imaginaria de Osvaldo Cruz, jurisdicción de la comisaría 32ª. Mientras el oficial inspector Rolando Dalmiro Flor efectuaba una recorrida de rutina en compañía de dos suboficiales, interrogó en ese lugar a un individuo que posteriormente se lo identificó como Eligio Cáceres, paraguayo, de 25 años, soltero, peón.

El sospechoso, que tenía un portafolio, ejecutó un rápido movimiento y extrajo del mismo un filoso cuchillo con el que agredió al oficial Flor, causándole heridas en una mano y desgarrándole las ropas, luego de lo cual echó a correr. Los policías salieron en su persecución, oportunidad en que el oficial agredido efectuó un disparo al piso con el propósito de amedrentarlo, sin conseguir su propósito, tropezando metros más adelante en un pozo. A raíz de la caída, se dispararon accidentalmente dos proyectiles, uno de los cuales alcanzó al fugitivo, que debió ser internado en el hospital Penna. Se procedió asimismo al secuestro del cuchillo utilizado en la agresión.

BUSCAN 3 PROFUGOS EN LOS MONTES DEL CHACO

RESISTENCIA, 20 (De nuestro corresponsal). — Una verdadera caza del hombre se viene realizando en la localidad de Presidencia Roque Sáenz Peña, donde numerosos efectivos policiales rastrean las huellas de tres peligrosos delincuentes que lograron escapar de la alcaidía de esa ciudad, ganando los montes vecinos. Los prófugos son Juan Carlos Marring, José Ivanovich y Mario Blanco, habiéndose conseguido la captura de Martín Domínguez, otro malhechor que había escapado con los anteriores.

En el operativo intervienen elementos locales y personal de refuerzo enviado desde esta ciudad, quienes, en maniobras combinadas, están realizando batidas por los espesos montes del lugar, a la par que se cumple un severo control de las rutas camineras. No obstante las rigurosas medidas adoptadas, hasta el momento los fugitivos continúan en libertad.

Uno de ellos, José Ivanovich, registra una causa por homicidio, pues en agosto de 1968 asesinó a la niña María Angela Geno, de 11 años, en la zona de Machagal, después de haberla secuestrado y sometido a malos tratos, en complicidad con su hermano Juan Ivanovich.

IDENTIFICACION DE DOS MUERTOS

La policía provincial logró identificar a los dos delincuentes que resultaron muertos en un tiroteo ocurrido el viernes 10 del corriente en el interior del destacamento Cabo Salvador Aguirre, ubicado en Belgrano y Pasteur, de Moreno. Examinadas las impresiones digitales, finalmente ayer se logró establecer que corresponden a Roque Máximo Del Poggetto, argentino, de 28 años, domiciliado en Italia y Teniente Camilli, de Moreno, y Víctor Fernando Martínez, argentino, de 20 años, con domicilio en Belaustegui y Einstein, en Paso del Rey. El primero trabajaba como changarín y el otro no tenía ocupación. No registraban antecedentes en la policía provincial.

SECUESTRAN APUESTAS DE JUEGO POR 59 MILLONES

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — La policía provincial prosigue su intensa campaña contra los explotadores de juegos prohibidos. En las últimas 48 horas, se realizaron procedimientos en localidades del Gran Buenos Aires y fueron detenidos cuatro conocidos "capitalistas" a los que les secuestraron anotaciones de apuestas de quiniela por la suma de 59 millones de pesos. También se secuestró una elevada suma de dinero en efectivo correspondiente a esas jugadas y arrestaron posteriormente a pasadores que se encargaban de recibir las jugadas que bancaban los otros, obteniendo pingües beneficios. En su domicilio de la calle Perú 1198, de la localidad de Merlo, una comisión de pesquisantes sorprendió en plena actividad y detuvo al conocido explotador de juegos, Francisco Iovano, italiano, de 48 años. Al llegar los policías trató de hacer desaparecer las planillas en que anotaba las jugadas, pero no lo consiguió por la rápida acción de los representantes de la autoridad. Le secuestraron anotaciones de jugadas de quinielas por 18 millones de pesos y sobres con apuestas que estaba liquidando. El acusado registra procesos anteriores por el mismo motivo.

● **ALLANAMIENTO**

Otra comisión de empleados de Investigaciones, allanó la casa de la calle Quintana 1643, en la localidad de Virreyes, jurisdicción de San Fernando. Allí secuestraron anotaciones de quinielas por 23.000.000 de pesos y una importante suma en efectivo. También se procedió al secuestro del teléfono que utilizaba para recibir las apuestas de último momento, ya que las otras se las entregaban horas antes del sorteo sus pasadores.

En jurisdicción de la comisaría primera de La Matanza, en su domicilio de la ruta 3 y calle Madrid, fue sorprendido en plena actividad el conocido banquero de juegos prohibidos Enrique Leandro Maia, argentino de 55 años, que registra antecedentes y procesos anteriores por la misma infracción. Tenía liquidación de quinielas por más de seis millones de pesos y además, estaba recibiendo por teléfono apuestas de carreras cuando hizo irrupción la policía en su oficina.

● **OTRO CASO**

Finalmente, también en el partido de La Matanza se logró la captura del explotador de juegos prohibidos Domingo Agapito Veloz, en su domicilio de la calle Albarracín 3953. También le secuestraron anotaciones de apuestas por la suma de 700.000 pesos, el teléfono que utilizaba para recibir las mismas y otros elementos probatorios de su actividad al margen de la ley. En cada caso se iniciaron las actuaciones con intervención del juez en lo penal de turno.

VALIOSO ROBO DE NEUMATICOS

En un comercio de gomería de la localidad de 25 de Mayo se cometió un robo, que a todas luces había sido minuciosamente planeado por sus autores. Los delincuentes llegaron al lugar en un camión en horas de la madrugada, y utilizando elementos especiales extrajeron el tambor de la cerradura de la persiana de entrada, accediendo fácilmente al interior del local, que se encontraba sin vigilancia. Luego cargaron en el rodado 65 neumáticos, apropiándose también de dinero en efectivo y otros valores, luego de lo cual emprendieron la huida. El valor de lo sustraído es de $ 4.271.000, según Cincotta, la firma damnificada por el robo.

UNA BANDA QUE OPERABA EN ROSARIO RECIBIA PARA LA VENTA VEHICULOS ROBADOS EN OTRAS PROVINCIAS

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — Personal de la Brigada de Automotores de Investigaciones de la policía de Rosario, logró detener a los autores de una serie de robos de rodados que se cometieron en esa ciudad y otras localidades de la provincia. Capitaneaba la gavilla Aníbal Fuentes o Luis Dalmacio y la integraban Hugo Castagnola, de 32 años, conductor del automóvil de alquiler chapa RA-0849; Oscar Rioja, domiciliado en el Pasaje Lucía Miranda 3300 y Luis Protolongo, que vive en la Capital Federal. Los asaltantes, además de los coches que robaban personalmente, recibían otros sustraídos en Salta y otras provincias y tras cambiarles las chapas y numeración del motor, con documentos falsos obtenidos en la comuna de Rosario, lograban venderlos. El secuestro de un auto Renault Gordini, dio la primera pista. Ubicado el duedo del rodado, que resultó el nombrado Protolongo, proporcionó los detalles de la forma en que operaba la banda que venía desarrollando sus actividades delictivas desde hace mucho tiempo. Los coches eran vendidos en comercios de compraventa de rodados cuyos propietarios están siendo interrogados, pues se sospecha que conocían la procedencia de los mismos.

Se investiga la forma en que los delincuentes obtenían los documentos que se empleaban después para negociar los coches.

SOFOCARON PAVOROSO SINIESTRO EN QUILMES

Gran alarma entre el vecindario provocó anoche un incendio en la destilería Ragor en Quilmes. El establecimiento ocupa cuatro manzanas y está ubicado en la Avenida La Plata y Rodolfo López.

Se inició en tres alambiques en los que se destilaba alquitrán y las llamas tomaron mucho incremento, amenazando propagarse a las demás dependencias del establecimiento.

Requeridos los servicios de los bomberos, concurrieron tres dotaciones de los voluntarios de Quilmes y dos de Bernal. Dos de los tanques se quemaron en forma total y otro solo en parte. El peligro mayor lo constituyó la proximidad de un gran tanque que contenía petróleo.

Después de varias horas el fuego quedó totalmente extinguido, pero se siguió trabajando en el enfriamiento en una amplia zona, pues se había derramado gran cantidad de brea que se desplazaba en dirección a la costa.

Las pérdidas no han sido estimadas por la empresa damnificada, pero se anticipa que hay seguros que las cubren. Se trata de establecer cuál fue el origen del siniestro.

● **OTRO INCENDIO**

También en Quilmes, en un baldío existente en el cruce de las calles Hipólito Yrigoyen y Primera Junta, se produjo anoche un incendio que amenazó propagarse a las fincas vecinas. El fuego comenzó en un pozo ciego casi cubierto con desperdicios y las llamas se propagaron a los yuyos secos.

Viviendas vecinas fueron desalojadas por sus ocupantes ante el peligro de que fueran alcanzadas por las llamas.

SOLICITADA

CAPITALES SIN PATRIA CIERRAN FUENTES DE TRABAJO ARGENTINAS

La Seccional SAN MARTIN, de la Unión Obrera Metalúrgica, se hace un deber denunciar públicamente, la maniobra que se está perpetrando en el Establecimiento Industrial ubicado en la calle Francia Nº 443, de Villa Piaggio, Partido de San Martín. En ese lugar, durante mucho tiempo, funcionó MARVEL S. A., y en la actualidad la aparente FOREWAY S. A. y/o CIFRE S. A., ambas constituidas en el Uruguay y con escritorios desconocidos. La Empresa citada ha procedido a suspender por 30 días a la totalidad de su personal, y en este periodo procediendo al retiro de maquinarias, materias primas y todo otro elemento de valor que constituyen el único patrimonio visible con el cual los trabajadores —algunos hasta con 25 años de antigüedad— podrían asegurarse el cobro de las indemnizaciones legales, cuando al término de la suspensión se consideren despedidos. Se repiten en este caso las maniobras consumadas con ITESA S. A., SELMAR S. A., CABIROS S. A., FREEZING AND BUILDING CORPORATION S. A. y otras, cuyos directorios constituidos en el Uruguay y también amparándose en deficiente legislación, burlaron al Estado, a particulares y a los trabajadores, con maniobras similares a las que ahora se realizan con FOREWAY Sociedad Anónima.

Esta situación ha provocado ya, la desaparición de fuentes de trabajo e ingresos para más de medio millar de trabajadores. Esta Seccional, responsabiliza a las autoridades de la nación de esta nueva burla a los derechos de los trabajadores.

Octubre 20 de 1969.

UNION OBRERA METALURGICA DE LA REPUBLICA ARGENTINA
Seccional San Martín

QUILMES FUE SIETE Y MEDIO

Lamentable Labor de los Mendocinos

Quilmes le ganó a San Martín de Mendoza 7 a 1. No hubo sorpresa. En todo caso, es la ratificación de un concepto: en este Nacional nadie es más o mejor que nadie. Quilmes venía de perder 4 a 0 con Lanús y los mendocinos de perder su invicto, como locales, frente a Chacarita.

¿Cómo sucedió? Es que la defensa de San Martín se pasó de la línea lógica que marca un máximo de equivocaciones. Se puede esperar que una línea de cuatro zagueros juegue mal, pero lo de anoche fue espeluznante. Comenzando por Reggi, un muchacho que tomó el partido como experimento para ver si se parecía a Gatti o algo así, hasta los marcadores centrales y los de punta, todos contribuyeron en gran forma a lograr el desastre. Quilmes, aunque se puede pensar lo contrario, no jugó bien. Su labor fue apenas discreta. Lo que pasó es que encontró tantas facilidades que no tuvo mayor inconveniente en explotar las fallas inadmisibles en un equipo que pretende alternar en primera

Quilmes atacó no muchas veces más de las oportunidades en que marcó sus goles. Es que Reggi jugó parado en la media luna de su área y por encima pasaron las pelotas que marcaron los siete tantos.

El 4 a 0 con que culminó la primera etapa hizo que el ganador del encuentro bajara aún más su rendimiento. El encuentro pasó a ser una larga expectativa por saber cuántos goles más iban a llegar.

Esta victoria no aporta más que dos puntos para Quilmes. No jugó bien. Pero le alcanzó para estar nuevamente en carrera.

QUILMES 7 SAN MARTIN (M) 1

QUILMES: Cavallero; Bertolotti, Laginestra, Touriño, Martínez, Siciliano, Della Savia, López, Benito, Santiago y Leeb. Arquero suplente: Fillot. D. T.: Faraone.

SAN MARTIN (Mendoza): Reggi; Sosa, Marillack, Montana, Téves, González, Domínguez, Soto, Márquez, Rivarola y Ortega. Arquero suplente: Peralta. D. T.: A. Mur.

Goles en el primer tiempo: A los 9' Della Savia (Q); a los 11' Leeb (Q); a los 16' y 30' O. López (Q).

Goles en el segundo tiempo: A los 16' Benito (Q); a los 17' y 27' Santiago (Q), y a los 43' Soto (SM), de tiro penal.

Incidencias: Segundo tiempo: 23' Cavallero detuvo un tiro penal a Ortega (SM); 40' se retiró López lesionado y 44' Domínguez también salió lesionado.

Cancha: Quilmes. **Juez:** Pestarino.

Recaudación: 382.800 pesos.

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

QUILMES. Cavallero: bien en el penal. **Bertolotti:** sin problemas. **Laginestra:** cumplió. **Touriño:** desacertado. **Martínez:** bien, aunque discontinuo. **Siciliano:** fue figura. **Della Savia:** bien en los remates. Después se diluyó. **López:** pura potencia. **Benito:** muy marcado. Regular. **Santiago:** un pilar de Quilmes. **Leeb:** voluntarioso.

SAN MARTIN (Mza.). Reggi: lamentable. **Sosa:** de alto, bien. **Marillack:** mal marcando, mal en la proyección. **Montana:** mal marcando y no se proyectó. **Márquez:** buen jugador; mostró capacidad. **González:** vacilante. **Rivarola:** no gravitó. **Soto:** más voluntad que aciertos. **Domínguez:** solitario. **Ortega:** un penal y... malogrado. **Tévez:** con Márquez, lo mejor de Mendoza.



TOMA Y DACA. Cambio de banderines mendocinos por cerveza lugareña. Benito y Márquez en el canje. Luego, los quilmeños hicieron el "obsequio" de los siete goles.

ÑULS, MORON Y COLON EN PELIGRO POR LA DIFICIL RECLASIFICACION

A medida que van transcurriendo las jornadas del torneo de Reclasificación comienza a vislumbrarse cuáles serán los equipos que han de mantenerse en Primera y cuáles serán los que tendrán que disputar el descenso con los mejores de la "B".

● **EMPATE DEL LIDER**

Los Andes, firme puntero, en un partido que resultó por demás atrayente logró traerse un punto de La Paternal donde Argentinos Juniors (uno de los amenazados por su colocación en la tabla) pese a todo su esfuerzo, no pudo vencerlo. Tal vez le faltó serenidad a sus hombres en el momento de la definición, pero lo cierto fue que el cero a cero final le permite a Los Andes seguir manteniendo su posición de puntero, al tiempo que salvó un escollo.

● **SUERTE "TRIPERA"**

Gimnasia otro de los equipos fuertes de este torneo, superó a Rosario Central —de campaña por demás irregular— en su propia cancha, en un partido por demás discreto, y en el que el local hizo todo el gasto y la visita los goles. Su oportunismo para concretar es tal vez la única justificación de su victoria. Una victoria trascendente para la gente de La Plata, ya que le posibilita seguir peleando los primeros puestos.

● **ATLANTA MEJORA**

Atlanta un equipo que fecha tras fecha viene repuntando, logró ayer una muy importante victoria en cancha de Banfield, donde el local, pese a actuar con la mayoría de sus titulares, falló en todas sus líneas. Y si bien el partido técnicamente resultó bastante pobre, contó con jugadores que, individualmente, fueron figuras. Banfield, en posición muy comprometida, debido a los sucesivos partidos que ha perdido, no tuvo una línea de juego definida e, incluso, su ofensiva careció de todo poder. Dos puntos valiosos para Atlanta al tiempo que confirma una recuperación futbolística.

● **COLON SUPERIOR**

Y, finalmente, dos de los colistas, Colón y Morón, se enfrentaron en Santa Fe en un partido que resultó agradable y en el que el equipo local superó con toda claridad a un rival que en ningún momento, le opuso resistencia. Un resultado que se ajustó a la realidad y que puso de evidencia el déficit futbolístico de la gente de Morón. Y así se desarrolló la segunda jornada de las revanchas (aún faltan seis) de este torneo de Reclasificación, en el que si bien no se puede hablar de equipos salvados o condenados, sí al menos de equipos con un futuro por demás incierto, como Colón Morón, Newell's Old Boys, Banfield y Argentinos Juniors.

EN BANFIELD HUBO CLIMA DE GUERRA

Las cosas parecen seguir sin arreglarse definitivamente en Banfield. Si bien la huelga se levantó y ayer jugaron la mayoría de los profesionales, la crisis toma ahora otras características. Al término del partido que perdieron con Atlanta los jugadores profesionales del "taladro" fueron duramente insultados por gran parte de los simpatizantes locales. Solo se salvaron de la crítica más que enfervorizada, los chicos Flotta, Zelayeta y Barril. Pero el resto fue apostrofado y muchos socios afirmaron que no se debió ceder a las reclamaciones salariales de los jugadores rentados. También muchos dijeron que Banfield había tenido que dar marcha atrás para satisfacer a la AFA

MEMORIA Y BALANCE

No cabe duda que la actuación de Garzón arquero de Unión en el Torneo Nacional, es sensacional a todas luces. El unionense, contuvo ayer un penal ejecutado por Bulla y con éste es el tercero que ataja en el Nacional y el cuarto en lo que va del año. Y ya que estamos con penales digamos que Recúpero de Chacarita y Bulla de Platense erraron ayer, por segunda vez en lo que va del Nacional la pena de los doce pasos.

* * *

Hay tres equipos de extraordinarias campañas. Son ellos Boca, que lleva 15 puntos sobre 16 posibles y que tiene 13 encuentros sin perder; San Lorenzo de Almagro, que con su recuperación, se está pareciendo a los matadores del 68, que lleva ganados los últimos cinco partidos conquistando en ellos nada menos que 15 tantos y Huracán que está segundo con Quilmes y que en los últimos cinco encuentros no ha tenido goles en contra. Decepcionante por el contrario es la actuación de San Lorenzo de Mar del Plata, que ha perdido en las últimas cuatro presentaciones, siendo el más derrotado de todos los conjuntos y que además, como si esto fuera poco, es el más goleado

* * *

Y una vez más razón tuvo el refrán... "La tinta con sangre entra", ¿motivo? ¡los expulsados! Desde que el Tribunal de Penas de la A.F.A. está dando con "tuti", los expulsados han disminuido en forma harto elocuente Ayer por ejemplo, no registramos ninguno.

* * *

Nuevo record de recaudación para este Nacional. Como de costumbre quien lo protagonizó fue Boca que ayer con Racing pasó los siete "palos", setecientos. Es la tercera vez que los boquenses marcan en este torneo la mejor recaudación.

NO CORRIO EL RECURSO DE PRONELLO EN LA JUSTICIA

El juez en lo civil, doctor Félix R. Igarzábal, no hizo lugar al recurso de amparo deducido por el constructor de automóviles Antonio Heriberto Pronello, a causa de la suspensión provisoria que oportunamente le aplicara la CADAD el 9 de julio, impugnando el automóvil "Halcón" presentado por el constructor, ateniéndose a que no se encontraba dentro de la reglamentación vigente en la materia, lo que dio lugar a manifestaciones de Pronello, aduciendo falta de idoneidad del comisario deportivo y de las autoridades de la Confederación, en la materia. El doctor Igarzábal dice que la sanción tiene carácter provisorio y la resolución final queda sujeta a lo que determine el organismo respectivo y que Pronello sí puede ejercitar su defensa, por la vía que señala el Reglamento Deportivo Automovilista.

● **GALBATO SEGUNDO**

SANTIAGO DE CHILE, 20 (ANSA). — Boris Garafulic, campeón chileno de automovilismo, se impuso al crédito argentino Carmelo Galbato en la prueba realizada hoy en el autódromo de "Las Vizcachas" por nueve segundos, luego de treinta vueltas al circuito.

El campeón chileno, invicto en este escenario, logró un promedio de 118,100 kilómetros por hora, empleando 45 minutos y 12 segundos. El astro argentino que llegó por vía aérea horas antes de iniciarse la competencia, puso en las treinta vueltas el tiempo de 45 minutos y 21 segundos.

Esta es, en consecuencia, una nueva alternativa dentro de un litigio de carácter deportivo que conmovió a la opinión "tuerca". Corresponde ahora esperar que en otros planos y, sobre todo, los estrictamente automovilísticos se produzcan definiciones, en procura de un punto final a las dubitaciones que se han registrado alrededor del "Caso Halcón - Pronello".

VENCIO HULME EN MEXICO; HUBO UN ACCIDENTE FATAL

MEXICO, 20 (Associated Press, France Presse y ANSA). — Luego de un espectacular duelo a lo largo de toda la competencia entre el neocelandés Denis Hulme y el belga Jackie Ickx, finalizó con el triunfo del primero el Gran Premio Automovilístico de México, última competencia del calendario internacional con puntos para el campeonato mundial de conductores, que ya tenía asegurado el escocés Jackie Stewart, quien finalizó cuarto.

● **LA CLASIFICACION**

Los cuatro primeros puestos de la carrera fueron los siguientes: 1º, Denis Hulme (McLaren-Ford), 1h54m8s80|100 (supera el record del año pasado de Graham Hill por 1m35s15|100); 2º, Jackie Ickx (Brabham-Ford) 1h54m11s 36|100; 3º, Jack Brabham (Brabham-Ford) 1h54m47s2|100, y 4º, Jackie Stewart (Matra-Ford) 1h54m55s84|100. El promedio de Hulme fue de 170,843 kilómetros por hora.

Con este resultado, Stewart acumuló 63 puntos para el campeonato, Ickx 37, McLaren 26, Rindt 22 y Beltoise y Hulme 20.

Durante la carrera, Jo Siffert al intentar esquivar a McLaren, se salió de la pista, estrellándose contra un muro, resultando ileso.

● **UNA MUERTE**

En una de las pruebas preliminares, los Mustang de Juan C. Boaños y Fred Beuren, se fueron contra el público, provocando la muerte de una espectadora, mientras dos agentes del orden, una mujer de edad madura y un joven fueron hospitalizados en grave estado. Uno de los agentes sufrió fractura de cráneo y otros dos espectadores más resultaron con lesiones de menor importancia.

BOCA SE CORTO SOLO

La "Academia" Hizo el Gasto y el Puntero se Quedó con la Plata

Un gol conseguido apenas sobre los cuatro minutos de juego le dio a Boca la tranquilidad para asentarse en el contraataque. El equipo de Avellaneda tuvo la pelota casi siempre en los pies de sus jugadores, pero pocas veces le dio el toque de profundidad adecuado. El partido estuvo mechado por muchas situaciones de gol. Tres remates en los palos son más que elocuentes. El resultado asegura el andar boquense, que se mantiene lider invicto.

La pitada final produjo dos reacciones: grito de júbilo en las tribunas de Boca y aplausos sostenidos en las de Racing, que en definitiva es la mejor síntesis de lo ocurrido en este Racing-Boca, de tanta trascendencia para el futuro de ambos equipos. De allí que tal vez los dos equipos salieran al campo dispuestos de tal manera que pareció que iba a jugarse sin especulaciones, sin retaceos para encontrar el camino del arco. Pero Boca logró su primer impacto... Una pelota que recibió Ponce, tras un rebote en la barrera, buscó el camino de la red. Y ese uno-cero, tal vez demasiado prematuro, hizo cambiar los planes que habían diagramado de antemano.

Cuando Aguirre, Rulli y Benítez hicieron sentir el peso del medio campo, cuando encontraron la recepción de la pelota simplemente por tener mayor cantidad de gente para recibir, Madurga y Medina, que mandaban en esos primeros minutos, se vieron obligados a buscar refugio y se acuñaron prácticamente entre los marcadores centrales. Eso le dio terreno a Racing para maniobrar con cierta comodidad. Rulli comenzó a darle sentido cierto a la pelota y Aguirre tuvo el tiempo suficiente como para picar hacia la zona derecha para producir un desnivel que no estaba en los cálculos de Boca. Un poco porque Cárdenas tomaba decididamente el sector central para su entrada, arrastrando a Rogel y Marzolini, y otro porque el marcador de punta, sin marca aparente, no se decidía a tomar al hombre que entraba o esperarlo en la llegada. Aguirre consiguió muchas veces alcanzar la línea de fondo para enviar cruzado para la entrada de Salomone, Cárdenas y Moreno (el más apto para definir), pero como siempre encontraba una pierna para el anticipo, fundamentalmente la de Meléndez, comenzó a enviar por elevación, donde, por contextura física, también se sumaba Rogel en los despejes.

De todas maneras, aunque la pelota circulaba en los pies de la gente de Racing, el equipo xeneize estaba bien dispuesto para el contraataque. Ponce y Peña, bien apretados sobre las líneas laterales, daban el margen suficiente como para que los pelotazos cruzados los encontraran en plena carrera. Y porque Madurga, con mayor vocación para la creación que para obstruir, se acoplaba reiteradamente con Medina para sumar gente con posibilidades. Racing tenía la pelota, pero Boca seguía teniendo las mejores opciones. Los tiros en los palos dieron muestra de ello, hasta que Racing se fue decididamente en busca del gol... y justamente allí llegó el segundo de Boca, en el momento sicológico como para derrumbar a cualquiera.

De allí en más Racing fue en definitiva el que arriesgó todo. Adorno, que reemplazó a Moreno, comenzó a trabajar sobre la punta derecha. Basile ocupó el lugar que hipotéticamente tenía que sustentar Rulli, y Perfumo, sin marcas aparentes, ya que Rojitas se marcaba solo, salió también a tratar de ordenar y hasta tuvo tiempo, por momentos, de tocar para recibir en el lugar de las definiciones. Racing no tenía claridad, pero un campo superpoblado de gente, que por presencia exigía a la extrema defensa de Boca. Pero si Racing tenía a Perfumo y Basile, Boca contaba con la plasticidad de Meléndez en los anticipos, la indudable fuerza de Rogel y de una distribución defensiva cerrada, donde siempre había un hombre para obstruir. De todas formas, Boca se tuvo que conformar con eso: esperar. Porque ya no tenía sorpresa el contraataque, ni "freno" para arrancar en forma ordenada.

Racing incursionó siempre por el arco de Sánchez e incluso tuvo algunas posibilidades concretas. Un remate de Cárdenas se estrelló en el travesaño, una escapada de Salomone finalizó con un remate que "encontró" al arquero en su trayectoria. Y Racing fue muriendo paulatinamente en el enredo, cada vez mayor, y en la indudable falta de piernas.

UNA SINCERA AUTOCRITICA

—Lo felicito —le dijo alguien acostumbrado a felicitar a Madurga.

—Yo se lo agradezco —le replicó—, **pero la verdad es que hoy no se puede felicitar a ninguno de Boca...**

—Lo importante es que ganaron —trataron de entusiasmar a Sánchez.

—Sí, es cierto, pero jugamos mal y Racing mereció el empate —replicó.

—Claro, hay que ver las oportunidades que se perdieron —se le apuntó a Rojitas...

—Sí, pero ellos ni le cuento. Nosotros ganamos sin jugar bien.

Un puñado de opiniones boquenses en un camarín sin euforia. Un ejemplo de autocrítica que es realmente interesante y valioso. Todos pensaron, aunque nadie lo dijo, que Boca ganó por buena suerte... Esa buena suerte que tienen los candidatos a campeón.

● ACTUACION INDIVIDUAL

RACING. Cejas: una salida desacertada. **Perfumo:** sacó, ordenó y siempre trató de jugar. **Chabay:** se le fueron un par de veces. **Paolino:** el gol, mala suerte. Lo demás, escaso. **Aguirre:** encontró la fórmula en el primer tiempo. **Basile:** muchos desaciertos sobre el final. Lo demás, bien. **Cárdenas:** buscó sin encontrar. Apareció por momentos. En uno de ellos el palo dijo no. **Rulli:** trabajó sin claudicar. Fue pieza importante. **Moreno:** demostró manejo. Parece hombre de fuerza. **(Adorno):** cumplió Hizo algunas cositas y procuró la definición. **Salomone:** algunos piques, aunque desconectado. **Benítez:** con altibajos. Más para contener que para crear.

BOCA. Sánchez: salvó dos goles de los llamados imposibles, por ubicación. **Meléndez:** el rey de la plasticidad y el anticipo. **Marzolini:** encontró la marca en la segunda parte. **Suñé:** solamente cumplió. Sin los cruces que sabe hacer. **Madurga:** se perdió en la marca y destruyó su creación. **Rogel:** eficaz en la marca. Salió siempre airoso. **Ponce:** velocidad al servicio del gol. **Savoy:** el espectador mejor ubicado. **Angel Rojas:** escasísimo aporte. **Medina:** el más claro generador ofensivo. **Peña:** demasiado aislado, se jugó siempre y trató de obstruir la salida adversaria.

VARIOS ESTAN EN PUGNA

Los "millonarios" hicieron un temprano gol, pero después no tuvieron audacia y los tucumanos casi se alzan con la victoria. Independiente mostró orden en sus líneas y una clara concepción de ataque. Lanús no tuvo nada meritorio y solo mereció la derrota. En San Juan, los Desamparados recuperaron el ritmo a costa de un anodino Platense. A Chacarita lo frenó el juvenil Unión, jugando heroicamente.



GARRA. El arquero Videla salió a tapar el remate del chico Salinas, que tiró con fuerza, pero sin dirección.

SAN LORENZO NO JUEGA BIEN, PERO SUMA PUNTOS

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Un partido nada más que discreto jugaron los dos San Lorenzo. Y ganó el de Boedo porque supo aprovechar dos gruesos yerros defensivos marplatenses, en momentos fundamentales. De todos modos, el visiante mostró mayor capacidad ofensiva que su rival, que prácticamente no tuvo línea de ataque. Su mejor valor: Eresuma, resultó anulado por completo por Sconfianza.

Con Rendo siempre bien ubicado en medio campo, buscando la potencia de Fischer. San Lorenzo fue más peligroso aún cuando era dominado —todo el segundo tiempo— en función de mortíferos contragolpes.

De esta manera, San Lorenzo consiguió su quinto triunfo consecutivo y se ubicó en expectante posición en el campeonato.

● ACTUACION INDIVIDUAL

San Lorenzo de Mar del Plata: Videla: Bien, nada que hacer en los goles. **Lauge:** Importante en marca y proyección. **Desfefano:** Regaló el segundo gol de San Lorenzo. **Acosta:** Regular. **Raimondi:** Discreto, marcó a presión a Ayala. **Heria:** No siente la marca, y debió marcar. **Modesto Benítez:** El mejor jugador del equipo. **Giannini:** Tesonero, fuerte. **Arce:** Tan flojo que debió ser reemplazado. **Buyati:** Las malogró todas. **Eresuma:** Anulado. **Miori:** En bajo nivel.

San Lorenzo de Almagro. Buttice: Flojo en el primer tiempo. **Villar:** Solamente en la marca. **Sconfianza:** El valor más firme de la defensa sanlorencista. **Albrecht:** Buenas intenciones ofensivas. **Rosl:** Sin problemas en la marca. **Rendo:** Inteligente, siempre bien ubicado. **Cocco:** La vio pasar, sin tocarla. **Ayala:** Habilidad un tanto confusa. **Pedro González:** Cuando se juntó con Fischer anduvo bien. **Fischer:** Potente como siempre. **Salinas:** Oportuno en el primer gol.

RIVER ESPECULO MUCHO

TUCUMAN, 20 (De nuestro corresponsal). — Solo un tiempo salvó el espectáculo que protagonizaron San Martín y River. Los locales, dentro del mediocre panorama técnico, cumplieron cabalmente y alcanzaron el mejor rendimiento en lo que va del certamen. El más que madrugador gol de Onega sumió a River en una actitud especulativa que permitió a los albirrojos copar el medio juego y ubicarse frecuentemente cerca de Pérez. La última línea de los visitantes tuvo varios problemas de marca, pero la escasa puntería de los delanteros comandados por Sánchez determinó que el gol fuera una posibilidad remota. Cuando Toledo estableció el empate sobre el fin de la etapa inicial, quedó una interesante perspectiva para el complemento, pero la misma solo cayó en frustración.

● ACTUACION INDIVIDUAL

SAN MARTIN. Ruiz: Tarde tranquila. **H. Corvalán:** Seguro. **R. Corvalán:** Regular. **Arias:** Sacador. **Ferreira:** Mucha fibra. **Medina:** Tesonero. **Gómez:** Con ritmo. **Sánchez:** Sin lucir. **Pereyra:** El mejor. **Rey:** Empuje. **Toledo:** El gol.

RIVER. Pérez: Muy bien. **López:** Sobrio. **Viéitez:** Impasable. **Ferreiro:** Mal. **Merlo:** Corrió mucho. **Recio:** Bien. **Montivero:** Flojo. **Rodríguez:** Temperamental. **Onega:** Gran labor. **Marchetti:** Indeciso. **Gutiérrez:** Voluntad. **Mas:** Bien.

FUERZA OFENSIVA "ROJA"

Tres tiros en el travesaño y un penal marrado fueron la producción de Lanús que perdió 3 a 1 frente a Independiente. Posiblemente la diferencia resulte un tanto abultada, pero de todas formas, fueron los "rojos" quienes aportaron la mejor y más ordenada cuota de fútbol, que tuvo, además, una buena dosis de practicidad y oportunismo.

Lanús fue un equipo completamente desarticulado que llegó a "ahogar" a Independiente por imperio de la desesperación que en él produjo el resultado siempre adverso. Pero de ahí a lograr el empate, hubo un trecho extenso.

● ACTUACION INDIVIDUAL

LANUS. Ballesteros: Casi siempre acertado. **Sabella:** Un solo yerro que fue gol. **Peralta:** Discreto: **Capurro:** No pudo con Tarabini. **Suárez:** Voluntarioso. **Piazza:** "Pagó" mucho. **Nieto:** Aportó poco. **Cabrero:** Buen trabajo. **Silva:** Discontinuo. **Quevedo:** Opaco **Lencinas:** No pesó en el partido. **Vicente:** Fuerza y vigor descontrolados.

INDEPENDIENTE. Santoro: Bien. Poco trabajo. **Monges:** Todas al cielo. **Pavoni:** Su habitual regularidad. **Comiso:** Correcto. **Raimondo:** Muy bien. **Garisto:** Igual que Monges. **Cirricione:** No desentonó. **Pastoriza:** Excelente trabajo. **Yazalde:** Siempre peligroso. **Maglioni:** Está siempre para el gol. **Tarabini:** Buen desempeño.

PLATENSE CAYO SIN DUDAS

SAN JUAN, 22 (De nuestro corresponsal). — Gran triunfo de Desamparados. Con gran ritmo y realizando una producción excelente, que hizo recordar las actuaciones del comienzo del Nacional, superó justicieramente a Platense. La buena disposición táctica del equipo local: 4-1-2-4 y la habilidad para jugar de primera, explotando inteligentemente los laterales, fue arma contundente. Platense, superado en la concepción del juego, se vio obligado a defenderse. Empero, el mal funcionaminto de su línea final —fallas en los anticipos y en las coberturas— hizo que Desamparados sacara rápido partido de su mejor trabajo.

Luego de la tempranera ventaja —golazo de Allos, improvisado marcador de punta, que hasta hace algo más de 15 días era delantero de punta— sirvió para que Desamparados acentuase su mejor trabajo. Platense, desbordado en todos los sectores, apeló al pelotazo. La fórmula, utilizando los punteros muy abiertos y sin hombres que acompañaran, murió generalmente, antes del marco de Palacios.

La visita falló en todos sus intentos. Y ni siquiera un penal sancionado por Cruces en jugada harto dudosa, pudo ser concretado, cuando las cosas todavía tenían solución. Recién cuando perdía 2 a 0, Platense intentó descontar Pero R. Pérez —de buena actuación— poco pudo hacer para ordenar a los suyos. Desamparados especuló. Y con un certero contragolpe llevó a 3 un tanteador que no fue más abultado por la buena tarea de Topini.

● ACTUACION INDIVIDUAL

DESAMPARADOS. Palacios: Acertado, intuitivo, detuvo un penal. **Allos:** Marcador y algo más. **Molina:** Solvente. **Demonte:** Platense favoreció su lentitud. **Quatroppagni:** Acertado. **V. Vega:** Trabó todo el andar de la visita. **Cortez:** El "manija" de su equipo. **A. Vega:** Excelente. **J. Pérez:** Solo el gol. **Del Valle:** Aceptable debut. **P. Fernández:** Gran valor.

PLATENSE. Topini: A pesar de los goles, bien. **Assaneo:** Lento. **Piriz:** Seguro de arriba. **Rivero:** Desentonó. **Capdevila:** Voluntarioso. **Muggione:** No aportó nada. **R. Pérez:** Gran trabajo. **Subiat:** Abúlico. **Miranda:** Desordenado. **Bulla:** Muy discontinuo. **Valdez:** Sin compañía. **Russo:** Entró para reforzar la defensa, fracasó.

CHACARITA SE ESTRELLO

Como de la galera de un mago, o de las manos de Garzón, sacó un empate el juvenil equipo de Unión de la cancha de Chacarita. Porque el partido no fue más que un inacabable monólogo funebrero que, a través de los 90 minutos, dominó el campo y manejó el balón "a piacere" salvo en las 18 yardas visitantes, donde un apretado como heroico bloque humano soportó a pie firme el persiste, como confuso, ataque local. De más está decir que, de acuerdo a los moldes ortodoxos con que se trata de justificar un resultado, éste no tuvo explicación alguna. Salvo que sumando la suerte, la performance de Garzón el desorden ofensivo local y la impecable faena defensiva unionista, se extraigan conclusiones valederas.

● ACTUACION INDIVIDUAL

CHACARITA. Palacios: Fue un espectador. **Cuello:** Muy poco. **A. Pérez:** Sin trabajo. **Bargas:** Flojo. **Frassoldati:** Bien. **Puntorero:** Habilidad solitaria. **Poncio:** Discreto. **Marcos:** Jugó un tiempo. Muy marcado. **Recúpero:** Buen primer tiempo. **Orife:** Buscó y consiguió. **Neumann:** Descontrolado. **Gómez** **Voglino:** Aportó claridad.

UNION. Garzón: Excepcional. **Artuccio:** Sacó a destajo. **Del Bianco:** Cumplió. **Silguero:** Voluntad. **Toyé:** Insinuó que sabe. **Cañete:** Igual que Artuccio **Fredes:** Laborioso. **Zuviría:** Indecente, pero seguidor. **Scotta:** El hombre que está solo y espera. **Mendoza:** Hábil. **Escalante:** No escatimó piernas.

COMO LIDER NACIONAL

LA SAL DEL DOMINGO Y SU INTIMIDAD

Una jornada más del Nacional en la que Boca afirmó su liderazgo, sacando ventajas. Y en ella, la sal y pimienta del fútbol derramada en todos los estadios donde estuvieron en juego los quiméricos dos puntos del triunfo.

CUANDO EL FUTBOL RIE

Roma no se inmuta por ciertas opiniones. Di Stefano teme por la lesión de Novello. La aritmética de Huracán. Vélez anda mal por la "paperas" de Wehbe y los "pies redondos" de Nogara. Chacarita y un vientito helado... Cuando los pibes se acuerdan de la plata y comienzan con sus molestas alusiones al vil metal. Los árbitros pueden andar por el suelo, pero Boccardi fue una excepción. Un Reggi que no fue Gatti. Todo en una tarde con mucho sol y goles.

"ES LA GILADA...": Roma y Rattin vieron el partido desde la "preferencial" Cuando el partido iba tomando color, uno de los hinchas que nunca faltan a cada intervención, hacía una acotación al respecto. Siempre referida a los dos jugadores que tenía cerca. En una de ellas, tras una hermosa atajada de Sánchez, mascullando rabia (era de Racing), pega el grito: "Roma andá buscando club". El arquero comentó por lo bajo: "Es la gilada, siempre hay gente así, ¡qué se le va a hacer...!"

* * *

"DI" PIENSA EN NOVELLO: A Di Stefano se lo vio antes y después del encuentro un poco preocupado. No por el partido en sí, sino por la lesión que padece Novello. Y nos hizo la aclaración: "Estoy realmente preocupado por el giro que ha tomado la lesión... En principio se dijo que era un simple esguince, pero lo cierto es que padece de algo peor, inclusive creo que ni el próximo domingo podrá integrar el equipo". Se fue meneando la cabeza.

* * *

JUEGO DE NUMEROS: El capitán de Huracán, José Diez, que juega de número 4, se lesionó a los dos minutos de juego; estuvo 3 minutos fuera del campo y a los 7 fue reemplazado por el 14, Buglione. La lesión que acusó fue una contractura en la pierna derecha.

* * *

PIES REDONDOS: Al mendocino Mario Lorenzo Nogara, de Vélez Sársfield, lo llaman "pies redondos". Ayer, frente a Huracán, malogró no menos de cuatro oportunidades claras de gol y cuando lo convirtió, a los 26 minutos de la etapa complementaria, se lo anularon por offside. Evidentemente, un caso de mala suerte.

* * *

PAPERAS A LA TURCA: Omar Wehbe, ayer estaba desconsolado por su reiterada lesión en la rodilla derecha, que nuevamente le impidió jugar. Con bastante sorna, nos explicaba lo que le sucede: "Tengo paperas. Ahí otra cosa no puede ser. Es para no creer. Me sacan radiografías y no tengo nada, pero pateo una pelota y me duelen hasta los dientes postizos".

* * *

EL VIENTO Y LA ARENA...: Los jugadores de Chacarita buscaban explicaciones a un triunfo que se les fue de entre los dedos. Varios de ellos hicieron hincapié en el fuerte viento que hubo durante todo el encuentro. Otros agregaron que la polvareda y los pozos de la cancha los perjudicaron más a ellos que a sus rivales.

* * *

ZUCUMDUM... ZUCUMDUM...! Los pibes de Unión de Santa Fe estaban muy contentos por el empate frente a los campeones del Metropolitano. En las duchas cantaban a coro. En un momento dado comenzaron a vocear: "¡Queremos jabón!, ¡Queremos jabón!", y a los pocos segundos ya estaban cantando: "¡Queremos guita! ¡Queremos guita!"...

* * *

UN TROPEZON FUE CAIDA: Ocurrió en el partido de reserva disputado entre Lanús e Independiente. Corrían 20 minutos del segundo tiempo y el árbitro César Mosqueira tropezó con el pie de Medina —Nº 10 de Independiente— cayendo al suelo y dando muestras de gran dolor. El público lo entendió como un acto risueño, pero los masajistas de ambos cuadros, no.

* * *

EL MERITO DE BOCCARDI: Su actuación fue harto acertada, no cometiendo un solo error en los noventa minutos de juego. Pitó con seguridad, siguió las jugadas de "cerca", pero sin molestar con su presencia, e impuso respeto cuando éste se necesitó por circunstancias del juego, no siempre gratas.

* * *

DOLOROSA LECCION: No hay otra manera de calificar la labor del arquero Reggi de San Martín de Mendoza. Si bien es cierto que no fue culpable de todos los goles que le convirtieron a su equipo tuvo mucho que ver en varios. Jugó aparentemente adelantado, parado en el borde de su área como si quisiera imitar a Gatti o jugar de "arquero moderno".

GARZON

Ayer en San Martín se vio a un arquerazo: Juan Pablo Garzón, un santiagueño "juerte y jornido" que mide 1 metro 84 y está haciendo la conscripción en la Marina de Guerra. Se trata de aquel guardameta que el año pasado sufrió un accidente como consecuencia del estallido de un petardo en el match Colón-Unión. Pero el muchacho se recuperó bien y ahora brilla alto en la valla unionista. Ayer no solo atajó su tercer penal en el Nacional, sino que fue decisivo para frenar a todo Chacarita.

EL CLASICO QUEDO ATRAS. Alegría de unos, tristeza de otros. Perfumo, Peña y Medina, hasta el reencuentro. El partido tuvo matices cambiantes y siempre la emoción rondó por las vallas, dejando conforme al público.

SINGULAR



EFUSIVIDAD POSTRERA. Navarro, Zóttola, Gallo y Cantú cumplen con el rito. Para Vélez el final fue de rabia.

VELEZ NO HALLO EL GOL Y HURACAN NI LO BUSCO

Evidentemente, Vélez Sarsfield debió ser el ganador en Liniers frente a un empequeñecido Huracán. Por presencia física, por su línea clara de juego, por su dominio neto de campo y por las opciones de gol que malograron, especialmente Nogara y Bianchi.

El excelente trabajo de Moreira en medio campo, bien complementado por Ríos y Solórzano, fue factor fundamental del accionar velezano, que buscando la profundidad de sus dos punteros, rebasó de continuo las débiles marcas de López y Villanoba —improvisado marcador por la salida de Diez— y creó situaciones de riesgo, que no se concretaron por la acertada labor de Navarro, Cantú y Buglione.

Huracán tuvo su mejor momento sobre el final de la primera etapa, cuando Viberti salió a apuntalar a Babington y Olmedo, ya que el resto fue fácilmente neutralizado por la sólida defensa rival; después, durante toda la etapa complementaria, no generó riesgo, ya que se jugó permanentemente en campo del "globo"

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

VELEZ SARSFIELD. CABALLERO: con vacilaciones en las salidas; NIEVAS: bien, con mucha fuerza; ATELA: se lució; GALLO: anuló a Giribet; SOLORZANO: garra y empuje; ZOTTOLA: solvente; LUNA: mejoró mucho; RIOS: incansable; BIANCHI: solo le faltó el gol; MOREIRA: lo mejor del campo; NOGARA: malogró las mejores oportunidades.

HURACAN. NAVARRO: sin fallas, salvó la derrota; VILANOBA: fuera de su puesto, discreto; LOPEZ: lento y pesado; DIEZ: jugó 2 minutos; VIBERTI: por presencia; CANTU: la cuota de serenidad; OLMEDO: movedizo; BRINDISI: improductivo; OBBERTI: solo chispazos; BABINGTON: el de mayores aptitudes; GIRIBET: no creó ni tuvo oportunidades; BUGLIONE: cumplió defendiendo.

EXTRACTO DEL NACIONAL

	BOCA JUNIORS	CHACARITA JRS.	DESAMPARADOS	ESTUDIANTES	HURACAN	INDEPENDIENTE	LANUS	PLATENSE	QUILMES	RACING	RIVER PLATE	S. LORENZO, ALM.	S. LORENZO, M.P.	S. MARTIN, Men.	S. MARTIN, Tuc.	TALLERES, Cba.	UNION de Sta. Fe	V. SARSFIELD	GANADOS	EMPATADOS	PERDIDOS	GOLES A FAVOR	GOLES EN CONTRA	PUNTOS	POSICION
BOCA JUNIORS			1-1	2-0				3-1		2-1		3-2	1-0		4-1	6-0			7	1		22	6	15	1°
CHACARITA JRS.						1-1	2-0		1-4	0-3				3-0	1-1		1-1	1-1	2	4	2	10	11	8	9°
DESAMPARADOS	1-1			0-4	3-0			3-0			0-7	2-3		0-0			2-1		3	2	3	11	16	8	8°
ESTUDIANTES	0-2		4-0		0-2	PART. PEND.		4-3			0-1	2-3							2		4	10	11	4	14°
HURACAN			0-3	2-0				2-2		1-0			5-0		2-0	1-0		0-0	5	2	1	13	5	12	3°
INDEPENDIENTE		1-1		PART. PEND.			3-1	1-1	2-0		1-0	2-0						0-1	4	2	1	10	4	10	6°
LANUS		0-2				1-3			4-0	0-2			0-2		1-0	2-0		1-2	3		5	9	11	6	13°
PLATENSE	1-3		0-3	3-4	2-2	1-1					0-0	0-2					0-1			3	5	7	16	3	16°
QUILMES		4-1				0-2	0-4			2-0			6-3	7-1	1-0			3-2	6		2	23	13	12	2°
RACING	1-2	3-0			0-1		2-0		0-2					1-1			2-1	0-0	3	2	3	9	7	8	11°
RIVER PLATE			7-0	1-0		0-1		0-0				1-1	4-1		1-1	2-2			3	4	1	16	6	10	5°
S. LORENZO, ALM.	2-3		3-2	3-2		0-2		2-0			1-1		2-0			5-2			5	1	2	18	12	11	4°
S. LORENZO, M.P.	0-1				0-5		2-0		3-6		1-4	0-2		2-3			2-1		2		6	10	22	4	15°
S. MARTIN, Men.		0-3	0-0						1-7	1-1			3-2		3-1	1-1		1-1	2	4	2	10	16	8	10°
S. MARTIN, Tuc.	1-4	1-1			0-2		0-1		0-1		1-1			1-3			1-1			3	5	5	14	3	17°
TALLERES, Cba.	0-6				0-1		0-2				2-2	2-5		1-1			1-3			2	5	6	20	2	18°
UNION de Sta. Fe		1-1	1-2					1-0		1-2			1-2		1-1	3-1		0-0	2	3	3	9	9	7	12°
V. SARSFIELD		1-1			0-0	1-0	2-1		2-3	0-0				1-1			0-0		2	5	1	7	6	9	7°



BUEN APETITO. Tal como lo demuestran Bilardo, Conigliaro, Malbernat, Verón y Kinstenmacher durante el almuerzo. Los Aromos resultó ideal para los "pinchas".

EL TIMONEL ZUBELDIA EN UN PLANO DE OPTIMISMO

MONTEVIDEO, 20 (De un enviado especial). — En el hotel del Ermitage tuvimos una larga entrevista con Osvaldo Zubeldía el timonel de este barco platense en este expectante comenzar de la semana que tiene en sí el cotejo decidido frente al Milan. El nos dijo ésto:

—Es muy posible que la táctica de los italianos, que seguramente vendrán a buscar por lo menos el empate o perder por un solo gol, nos facilite nuestra victoria. En un cerrojo siempre hay más oportunidad de perder que de ganar. Un rebote puede dar una ocasión de gol, lo mismo un tiro libre. El arco que tiene la pelota casi siempre encimado es el más expuesto...

—¿Estará mejor que en San Siro...?

—Ni contarlo. Con solo pisar nuestro suelo y tener a nuestro público ya hay un apoyo incalculable... Ya le referí que allí jugamos con medio hombre como era el caso de Flores, aquí estaremos en otra cosa, en un ataque pleno... pero eso no quiere decir que no valoremos al adversario, pues el Milan es un buen equipo con un contragolpe temible y certero...

—¿A cuál de sus delanteros considera el más peligroso?

—Al brasileño Sormani sin duda, al que no se le puede dar ni un tranco de ventaja...

—¿Qué consejos le ha dado a su equipo? —le preguntamos.

—Pocos... Yo he tratado de ponerlos en estado... que no estaban. Lo que les he dicho es que no vuelvan a perder la serenidad como entonces. ¡Hay que tratar de ganar primero y luego buscar el resultado!

—¿Qué motivó ese estado nervioso en Italia..?

—Muchas cosas. Pero la principal fue el convencimiento de que no teníamos en ese momento la potencia necesaria para oponernos a un rival organizado... Yo se lo dije a los dirigentes días antes... "No estamos en condiciones físicas, el equipo está filtrado...". Les advertí y ellos pueden decirlo... Yo no creía que podíamos ganar, pero por supuesto no pensaba en una derrota tan grande, pero eso se debió más que nada a la citada nerviosidad. Cuando salí y vi a los italianos saltando, levantando las piernas elásticamente por arriba de sus cabezas, le confieso, que me dije: "No tenemos nada que hacer", quería demorar todo. Traté de que nos sacaran una fotografía para retardar un poco la iniciación del cotejo y permitir por lo menos una pequeña reacción de mis hombres, pero el árbitro me echó. Entonces le dije a Bilardo: ¡Hacé algo por favor... cualquier cosa, para demorar", y él trató de darse vuelta dirigiéndose al público, pero nada pudimos hacer y largamos mal... Luego todo marchó como la mona. Lo veía a Malbernat tirarse y quedarse en el suelo, a Medina que no llegaba y daba ventajas, estaban todos muertos, apurados, sin saber por qué... En vano les grité "quédense tranquilos... Paren la pelota... No se apuren... Tranquilos...". Parecían que estuvieran pichicateados... Por eso me da risa cuando le atribuyen las culpas a un técnico de lo que pasa en el field. Si un entrenador les deja en el mate a los futbolistas un diez por ciento de los que le dice es un fenómeno. Yo no lo soy. Nunca le dije a nadie que lo fuera...". Tampoco hago jugadores... Si pudiera hacerlos lo hubiese hecho a mi hermano que está trabajando y solo juega como aficionado.

Zubeldía se toma un resuello, pero dice francamente.

—El jugador nace y lo más que se puede hacer es sacarle algunos defectos y orientarlo...

—¿Le molestan las críticas periodísticas...?

—A nadie le agradan, aunque es normal que lo hagan... Yo no soy perfecto... Pero me duele que se trate a todos igual. Hay que darle a los técnicos, con o sin razón y caigo yo en la volteada... Yo nunca gané un peso más que los jugadores... No acepté ningún premio especial... Me parece deshonesto que un técnico perciba eso... y me daría vergüenza que en mi equipo me lo reprocharan... ¡Y no porque no me lo hayan ofrecido! ¡Tampoco ando en compra y venta de jugadores! ¡Todo el mundo sabe lo que yo aconsejé a Estudiantes! ¡Me dijeron tenemos cuarenta millones para jugadores y yo no aconsejé sino comprar algo barato! ¡Eso es lo que me duele de los diarios, aunque sé que es normal que critiquen... y al menos a mí no soy de los que puedan quejarse!

—¿Cuál es la situación en el momento...?

—Que la gente pretende que Estudiantes sea la rehabilitación del fútbol argentino. Esos que reprochan son los mismos que cantarían alabanzas si hubiéramos ganado, elogios sin medida... Porque Estudiantes no es mejor ni peor aunque gane o pierda... Y el fútbol argentino seguirá igual gane Estudiantes o pierda... La gente se olvida de que Estudiantes ha sido el team que más títulos trajo al fútbol argentino... y basta una derrota para que nos ataquen... y nos digan cosas. Tenía razón Spencer la otra noche en los Aromos, al decir que bastaban unos partidos malos para que la gente se olvidara de nueve años de gloria que dio Peñarol al Uruguay. Por eso uno se amarga a veces...

—¿Ha pensado en irse...?

—Sí, en algunos momentos, ahora sí. Lo que pasa es que yo quiero a mi país, me gusta vivir en él... Quiero que mi familia también esté aquí..., y creo que alguien en verdad es amigo mío. Del Barcelona he recibido una oferta: quieren que me vaya mañana mismo... Y es una fortuna... A veces lo pienso... Pero esta gende de Estudiantes se ha portado tan bien conmigo, que no puedo dejarla...

—¿Problemas con los jugadores...?

—Un técnico por bueno que sea con su gente los tiene siempre. Hay veinte para once lugares y el que queda afuera se las toma con el técnico. Le da rabia. Yo lo siento. Acaso me pasó a mí cuando era jugador lo mismo. Pero ninguno de ellos puede decir que lo haya traicionado, que no lo ponga por mala fe..., que saque ventajas que ellos no tengan... A veces cuando uno se traza una vida..., cuando sabe que ha sido recto, sacrificando mucho dinero, posiciones y se encuentra con que alguien lo insulta, se rebela... ¿Sabe lo que dijeron de mí?... ¡Que soy un ladrón...! ¡Y mi madre que sabe lo que soy vio esa nota! Claro que cualquier madre cree que su hijo es lo mejor del mundo, y mi madre por supuesto también... Pero yo sé que he andado por el sendero recto de la vida..., que nadie, nadie... puede reprocharme nada.

CORDIALIDAD ENTRE COLEGAS EN UN RICO ALMUERZO EN "LA CANDELA"

Fiel a una conducta tradicional en este aspecto, Boca Juniors, en común con el Círculo de Periodistas Deportivos, ha dispuesto ofrecer el martes 21 del corriente un almuerzo al periodismo especializado que viajó con la delegación del Milan, con motivo del match que este equipo y Estudiantes han de celebrar al día siguiente. Al mismo, que ha de celebrarse en las instalaciones de La Candela, fueron invitados también los periodistas locales, lo que ha de dar lugar seguramente a un cordial estrechamiento de vínculos entre colegas de ambos países.

ESTUDIANT

El Plantel Recuperó Todas sus

Por Luján Benítez, enviado especial de CRONICA

MONTEVIDEO, 20 (De nuestro enviado especial). — Estas últimas 48 horas han sido de pleno descanso para el equipo de Estudiantes de La Plata, que si bien no se puede decir que esté enteramente recuperado del fuerte golpe que significó su amplia derrota en la primera final de la Intercontinental ante el Milan, está ya bastante animado como para encarar el partido de pasado mañana con mayor entereza. Ya señalamos que al principio de la semana pasada todo se presentaba bastante apagado, pero el tiempo, aunque breve, ha pasado algo de olvido sobre las heridas y podemos decir que ahora el team platense está mucho mejor que cuando regresó de Italia y acaso también mejor que cuando fue a Europa.

Osvaldo Zubeldía nos decía anoche de su confianza en el triunfo y de que tenía la seguridad de que no se incurriría de nuevo en los errores que dieron motivo a un score que para este técnico no fue lógico. "En cien veces más que jugasen no creo que se repita eso de San Siro, porque es imposible que Estudiantes regale los goles que dio así como así en aquel partido...". Es indudablemente su opinión y en verdad todos los jugadores ahora aperecen como mucho más optimistas, pese a las bajas muy sensibles del "Bocha" Flores, que se fue a La Plata días pasados, y de Pachamé, que en compañía del dirigente Rubén Lachaise también regresó ayer a la Argentina.

Se sabe ahora que cuando fueron a Italia ya estaba mal el "Bocha" Flores y que su inclusión fue un albur que no dio resultado. Osvaldo Zubeldía, nos dijo:

—Prácticamente, no estuvo en el partido y era imposible que intentara algo, pues su menisco le provocaba un fuerte dolor en cada movimiento. Esa fue una ventaja que nadie conocía. Ahora, él mismo comprendió que no daba más y resultó de lo más honesto, porque me dijo que pusiera a otro, porque él no estaba para jugar... Tampoco Malbernat estaba en buen estado físico y solo eso es suficiente para demostrar cómo se encontraba Estudiantes de La Plata en aquella ocasión. No hablo ahora de esto para justificar. ¡Siempre me reventó —y perdón por el término—, aquello de salir diciendo que se perdía por esto o por aquello! El rival no tiene la culpa de los malos ratos que pasamos...!

Desde el sábado pasado en que fue la última práctica con el team de Peñarol, el plantel ha descansado hasta hoy. Ayer y hoy por la mañana se ha concretado a algunos ejercicios por la playa de... efectuar debido a que el tiem... cio y la temperatura permite... gunos de ellos se sienten... aplicó nebulizaciones bajo l... médicos Di María y Rienzi... Peñarol de Montevideo. La... Peñarol abarca pues ese a... rigentes platenses se sienten...

En la tarde de ayer, los... team aurinegro que se media... marcharán a ultimar a "Los... algunos ejercicios con pelota, ... de Zubeldía.

Como Bilardo también... ya todo está listo para la p... mos, se hará en dos tandas, ... tirá mañana martes, a las 10, ... líneas Argentinas, y la segu... en otra máquina, de la empre... primera de ellas llegará alrec...

La formación definitiva... Poletti; Manera, Aguirre Su... Bilardo, Togneri y Romeo; ... Y en el banco de suplentes e... de, Echecopar y Medina.

Algunas visitas interesant... entre ellas, la de Schiaffino... primero no es muy estima... considera demasiado europei... rriente nacional de fútbol. ... maron todos, tuvieron indic... útiles para esta emergencia...

Luego de ver los partidos... pre predominantes en el fú... todos es que los orientales h... siendo más rápidos y acaso m... fluencia de Brandao, según...

Ya señalamos, pues, el bue... ble físico y la esperanza que... timismo alienta en todos y q... "Estamos seguros de que vam... pación es igualar esos tres g... ventaja...".

MILAN EXA

Hacen Intensas Prácticas y Cultiv

La actividad de la delegación del Milan en el día de hoy tuvo dos características. Una referida a relaciones públicas, a cargo del cuerpo de dirigentes; la otra, deportiva, desde luego, por cuenta de los futbolistas, asistidos por el cuerpo técnico, dirigido por el coach Nereo Rocco.

En lo relacionado con lo deportivo, que quizá es lo que más importa a los aficionados —sin dejar de reconocer la importancia de lo otro— el programa no varió mucho en lo que es habitual. Lo único que podríamos decir fuera de lo común fue que estuvieron más remolones los futbolistas, que abandonaron sus habitaciones en el alojamiento del Hindú Club ya avanzada la mañana, ya que los más "madrugadores" se levantaron a las 10. Luego de un ligero desayuno, salieron a la sesión de entrenamiento, bajo la atenta mirada de Nereo Rocco, que confirma en cada actitud su avasallante personalidad. También fue dable observar, cuando los futbolistas salieron al campo del Hindú, que lo hacían acompañados de la vigilancia que les asignó la Asociación del Fútbol.

La primera actividad fue una prolongada caminata por los predios del Club de ... cuato. Se realizó a paso lento y la m... matizada con la charla del coach y... alguno que otro chiste de los futbolista... recer, la mayor preocupación de Roc... el estado fícico de sus jugadores, sino... que padece el mimado de la delegació... Rivera, quien padece al parecer de un... la pierna derecha y está siendo somet... tenso entrenamiento, a los efectos de q... cuentre en condiciones de jugar pasad... frente a Estudiantes, en el segundo ... por la Copa Intercontinental.

El entrenamiento continuó con ejer... sicos, luego actividad con la pelota, e... ejercitándose en gambetas y cruces la... probar el pique de quienes, sin duda, ... arietes ofensivos el miércoles.

Finalizado el entrenamiento, tras la r... ducha, fue servido el almuerzo que s... hace de acuerdo al consejo del médico ... quien tiene en cuenta el estado de cad... los jugadores.

Esta noche irán a la cancha de Boca... En principio, ateniéndose a lo inform...



LA FELICIDAD. Un grupo de chiquilines atraídos por la fama de Gianni Rivera, lo acosan pidiéndole autógrafos.

ROCCO TIEN... PROBLEMITA...

El técnico Rocco que es la personalidad más avasallante del plantel milanés además de jugarla de misterioso se negó sistemáticamente, desde un primer momento a atender cualquier llamado telefónico. Por eso fue justamente que sorprendió su cambio de conducta esta mañana, cuando por espacio de 15 minutos dialogó con alguien no identificado. por cierto que muy animadamente.

* * *

Aunque Rocco sabe disimularlo muy bien, existen algunos problemas en las filas del Milan. El más grave de ellos seguramente es el que le plantea la lesión de Gianni Rivera a quien se trata aceleradamente para intentar su urgente recuperación. Pero además está lo de Combin el que al parecer insiste en solicitar un permiso para visitar a su madre, en tanto hay quienes

...TES, ENTERO Y CONFIADO

...s Energías

...ICA

...va de Pocitos, lo que se ha podido ...tiempo se ha mostrado más propi...cite estar al pie del río. Pero al...en ligeramente resfriados y se les ...jo las órdenes de los respectivos ...di, de Estudiantes de La Plata y ...la cooperación de la gente de ...specto, y es evidente que los di...tran sumamente agredecidos. ...r, los muchachos fueron a ver al ...media con Bella Vista y esta tarde ..."Los Aromos" con el fin de hacer ...elota, que son tan de la preferencia

...bién está totalmente recuperado, ...la partida, que, como adelantára...adas, la primera de las cuales par...las 14.30, en un avión de Aero...segunda lo hará poco más tarde ...empresa Austral, estimándose que la ...arededor de las 15 al aeropuerto. ...itiva del equipo, será la siguiente: ...e Suárez, Madero y Malbernat; ...neo; Conigliaro, Taverna y Verón. ...ntes estarán, aparte de Errea, Ver...

...reantes han tenido los platenses, ...affino y el técnico Echegoyen. El ...stimado en Uruguay, pues se le ...tropeizado y apartado de la co...tbol. Pero ambos, según lo esti...indicaciones y observaciones más ...gencia, según reconocieron todos. ...tidos de Nacional y Peñarol, siem...el fútbol local, la impresión de ...les han agilizado mucho su juego, ...aso mucho de eso se deba a la in...según algunos. ...el buen estado anímico y el acepta...a que como un pico firme de op...y que puede condensarse en esto: ...vamos a ganar, la única preocu...tres goles que les hemos dado de


EN VUELO. Malbernat trabajó intensamente buscando su mejor estado. No hubo treguas en el trabajo común.

POTENCIA PARA PEGARLE FUERTE

MONTEVIDEO, 20 (De nuestro enviado especial). — Errea estima que el team debe ganar. "Yo creo en el triunfo, lo que claro es más difícil será igualar esa desventaja de tres goles, más teniendo en cuenta que el Milan es fuerte atrás y veloz en el contraataque. Lo que tendrá que evitar Estudiantes es verse arrastrado al juego de ellos. En San Siro el máximo score, a mi juicio, porque se debió perder, era de dos a cero. Pero debe remarcarse que aunque se pierda, Estudiantes sería la segunda potencia futbolística entre clubes en el mundo y esa posición es envidiada por muchos clubes nacionales y extranjeros"...

* * *

Bilardo piensa siempre en su barrio de Boyacá y Juan B. Justo, en la muchachada del café que lo alentó, que denominaron jocosamente "De la Puñalada". "Por ellos voy a hacer todo lo posible por ganar, que no lo olviden"...

* * *

En Los Aromos se hizo una encuesta sobre los llamados telefónicos y el que ganó, y lejos, fue Aguirre Suárez. Pero no los hizo él, sino que vinieron desde La Plata.

* * *

Una mesa extraña con algunos periodistas, entre ellos Pepe Peña, que recibió un serio reproche de la gente de Peñarol, en esa ocasión porque, según dijeron, les critica Los Aromos. Peña opinó que su fe en Brandao le hace confiar en el triunfo. Señaló que el técnico está trabajando con un grupo reducido de gente.

* * *

Zubeldía y los suyos fueron a una audición en el canal 10. Las declaraciones del técnico sorprendieron a todos por su franqueza y por el elogio que hizo del Milan.

* * *

Hablando del técnico estudiantil, tenía esta curiosa reflexión: "Esto de las concentraciones debe ser estudiado por psicólogos. Es contraproducente en algunos casos. Además también el sistema médico no es completo en la Argentina. Se habla mucho, pero no se hace nada. Yo a veces hago parar a un jugador porque lo veo cansado. Pero mi decisión es por simple vista. En Italia, por ejemplo, el Milan trabaja con cuatro médicos permanentes..., y eso es lo necesario".

* * *

No solo Zubeldía tiene una oferta para ir a actuar a España. Otra, y muy seria, hay por Aguirre Suárez y todos le bromean sobre ella.

* * *

Según los dirigentes platenses, la recaudación andará solo alrededor de los cien millones de pesos, sin contar los derechos de televisión. "Es que la derrota también afectó eso...", afirman.

* * *

No se habla de los jugadores italianos. Pero la mayoría de los argentinos suponen que Rivera no jugará. Aseguran que afirmó que no quería hacerlo en nuestro país. Se considera "primo vo en serio.

* * *

Repetimos. Estudiantes tiene el pleno apoyo de los orientales. En todas partes ello se advierte. En las dos tardes que fueron al Centenario, el aplauso fue unánime. Alguien dijo: "¿No hubiera sido mejor para Estudiantes elegir Montevideo para este partido?"...

* * *

En el Ermitage los tres botijas, Verde, Romeo y Taverna andan siempre juntos. Sonríen mirándose, hablan en voz baja, van de un lado a otro, pero no se separan. Todavía no están mezclados con el resto de los jugadores.

* * *

Togneri se mira siempre con cuidado la rodilla izquierda. La entorsis que sufrió en San Siro fue seria. Se ha repuesto, pero ha estado jugando en las prácticas con sumo cuidado.

...MINARA LA BOMBONERA

...uivan Relaciones Públicas

...C... de Don Tor...o ...a marcha fue ...ch y también ...tbolistas. Al pa...n Rocco no es ...sino la lesión ...ración, Gianni ...e un tirón en ...ometido a in...de que se en...asado mañana ...ado encuentro ...al.

...ejercicios fí...a, en especial ...s largos, para ...ada, serán los

...la reparadora ...ue siempre se ...dico dietólogo, ...e cada uno de

...Boca Juniors. ...informado por Rocco, la cosa sería únicamente con los dos arqueros y Gianni Rivera, y con la intención de probar tapones, "ya que todas las canchas son iguales", opinión del técnico. Pero la verdad es que se hará en conjunto, tal como estaba programado con anterioridad.

En lo atinente a relaciones públicas, los dirigentes del Milan, almorzaron con sus colegas de Estudiantes, en las cómodas instalaciones del Country Club de City Bell. Posteriormente realizaron una visita a la planta industrial de la Corporación Argentina de Productores de Carnes en Avellaneda. Todo epilogará esta noche con la cena que los italianos ofrecerán al periodismo, a las 21, en los salones del Círculo Italiano, en la calle Libertad 1264.

Cabe agregar por último, que el director técnico Nereo Rocco, ante la presencia de un grupo de periodistas, que deseaba entrevistarlo, señaló que como es habitual en él y, lo hizo presente no bien se instaló en el Hindú, concedería una hora a los hombres de prensa, para responder preguntas y formular declaraciones. El coach no deseaba interrumpir la labor de sus dirigidos y estaba organizado todo para ir a la Boca.

...IENE MISTERIOS Y TAMBIEN ...NTAS CON RIVERA Y COMBIN

...sostienen que lo que busca es forzar una situación para despacharse con un pedido de aumento.

* * *

Ayer y hoy por primera vez desde la llegada de la representación italiana, los periodistas peninsulares, se allegaron a las instalaciones del Hindú observando de cerca el trabajo que cumple Rocco con sus dirigidos. La ocasión nos sirvió para apreciar hasta que punto los muchachos van preparando un clima ficticio, ya que en todo momento hicieron hincapié en la inconveniencia de jugar en el campo de Boca, porque según aducen los jugadores tendrán al público prácticamente encima.

* * *

El coro de nuestros colegas itálicos es sostenido y complementado por Rocco que a su vez insiste en este detalle en términos monocordes: "In Boca non se puó gioccare".

* * *

La presencia de curiosos en las prácticas del equipo pareció molestar en un principio a Rocco, que con gestos visibles y palabras muy discretamente dichas en los oídos de sus ayudantes, así lo demostró. Pero el impecable comportamiento de quienes siguen de cerca el trabajo milanés, parecen haber descartado los temores del mandamás, que a esta altura de las cosas acepta el hecho sin reservas.

* * *

La celosa cuestodia que ejercen funcionarios de la policía provincial sobre los jugadores del Milan, dondequiera que se trasladen provocó una graciosa salida de un fotográfo argentino que dijo: "Cómo sería si hubiesen venido la Llollo, Claudia Cardinale y Sofía Loren".


CONFRATERNIDAD. Aquí uno de los futbolistas del Milan, conversa con algunos curiosos llegados al campo del Hindú Club, donde se aloja la delegación italiana.


FORZA MILAN. Un aspecto del entrenamiento de los jugadores del Milan, donde se advierte la energía que derrochan los futbolistas, que dirige con celo don Nereo Rocco.

Vieron Exceso de Medio Campo y Poca Profundidad

Total coincidencia mostraron los componentes de la delegación del Milan, respecto a la opinión que les había merecido el encuentro entre Boca y Racing que presenciaron ayer. Combin fue el portavoz del grupo, dada su facilidad para hablar en nuestro idioma, aunque el "Bambino" Gianni Rivera también supo hacerse entender. Para el argentino nacionalizado francés, lo visto se sintetizó así: "No se puede abrir un juicio definitorio en base a un solo partido, pero me animo a decir que el mayor problema del fútbol argentino, está en la falta de profundidad y el gran amontonamiento de hombres en medio campo. Naturalmente así es difícil llegar al gol y esto vendría a explicar por qué Argentina quedó, para nosotros sorpresivamente, fuera del mundial". Rivera, que por su parte, habló parsimoniosamente, como "filtrando" previamente sus contestaciones, dijo: 'Se abusa' de los 'chiches", buscando más el lucimiento personal que el rendimiento del equipo. Faltan las diagonales en profundidad, buscando arrastrar marcas y por ese motivo el juego se hace, en muchos pasajes, francamente aburrido. De todos modos, el haber visto este partido me permitió apreciar a varios hombres con gran manejo de la pelota". El resto de los milanistas elogió con sugestiva unanimidad de juicios a Meléndez, Suñé y Medina, de Boca y a Rulli y Perfumo, en Racing.

HORA CERO PARA

SE LARGA MAÑANA A LAS 7 DESDE BAHIA BLANCA

Desde mañana a las 7, el país entero estará pendiente de lo que suceda en los caminos del lejano Sur. El Gran Premio Nacional de Turismo, revive la pasión de la lucha en el camino. Lástima que no sea internacional. De serlo, máquinas y hombres de todo el mundo harían conocer las maravillas de la patagonia argentina. De cualquier forma, el Sur se promocionará. El Gran Premio es organizado por el ACA, pero con buen apoyo oficial.

EL Gran Premio de Turismo Anexo J argentino es una de las últimas carreras de velocidad pura que se disputan en el mundo. Es bien sabido que con las velocidades que alcanzan los automóviles modernos, correr en ruta se torna cada vez más problemático.

La primera etapa comprende Bahía Blanca-Rawson. Tiene una extensión de 766,6 kilómetros. Saliendo de Villa Bordeu, los pilotos tendrán pavimento hasta Patagones. Allí se neutralizará y se saldrá por caminos enripiados hasta Puerto Madryn y desde allí hasta Rawson. La primera en partir será la clase C (más de 2000 cm3), luego lo hará la B (de 1151 a 2000 cm3) y en último término la A (hasta 1150 cm3).

El 22 se descansará. El 23, la segunda etapa comprende Trelew-Río Gallegos. La distancia a recorrer, es de 1040 kilómetros. La largada será sobre la ruta Nacional Nº 3. El camino hasta Comodoro Rivadavia se halla consolidado. En algunos tramos, el camino es muy sinuoso y con curvas peligrosas. En Comodoro se neutraliza y se sigue hacia Caleta Olivia, donde se vuelve a neutralizar y luego se da el "vía libre" hacia Río Gallegos. El 24 se descansa en Río Gallegos. El 25 comienza la etapa más brava.

* * *

LAS clases se desdoblan, actuando en forma individual, hacia diferentes puntos. La clase A hace el circuito Río Gallegos-Río Cuarto-Río Gallegos. La distancia a recorrer es de 439,8 kilómetros. Se larga desde el punto de llegada anterior. El camino es totalmente de ripio, con puentes angostos y curvas ciegas. La clase B marcha en el circuito Río Gallegos-Punta Arenas (Chile)-Río Gallegos. El recorrido establece 506,2 kilómetros.

Del lado nuestro lo mismo. En general, son largas rectas y amplias curvas, por lo que se estima que habrá elevados promedios. La variante de la categoría grande, es decir, la C recorre Río Gallegos-Ushuahia-Río Gallegos.

El recorrido establece 957,4 kilómetros. La largada se efectuará sobre la ruta provincial Nº 255, después de haber efectuado el cruce en balsa. Del lado chileno, el camino es enripiado, en buen estado de conservación. Hay curvas, contra curvas, sinuosidades entre pequeñas sierras. Una vez cruzado el límite internacional, se llega hasta Río Grande, se sigue por caminos ascendentes y descendentes hasta las proximidades de Punta María. Desde allí, por camino sinuoso, puentes de madera angostos y alcantarillas peligrosas se llega a la cuesta de Garibaldi, que tiene largas trepadas y comienza a descender llegando a Ushuahia.

* * *

EL 27 se descansa. El 28 la cuarta etapa: Río Gallegos-Comodoro Rivadavia. Es la más larga y también la más penosa. Los 1177 kilómetros a recorrer, la perfilan como la etapa "tabú". El que la pase tiene el 50 por ciento del Gran Premio cumplido. El camino tiene todas las características. Ripio, tramos de asfalto, tierra, trepadas, descensos, curvas muy seguidas y faldeos en bajadas y subidas. El 29 se descansa en Comodoro.

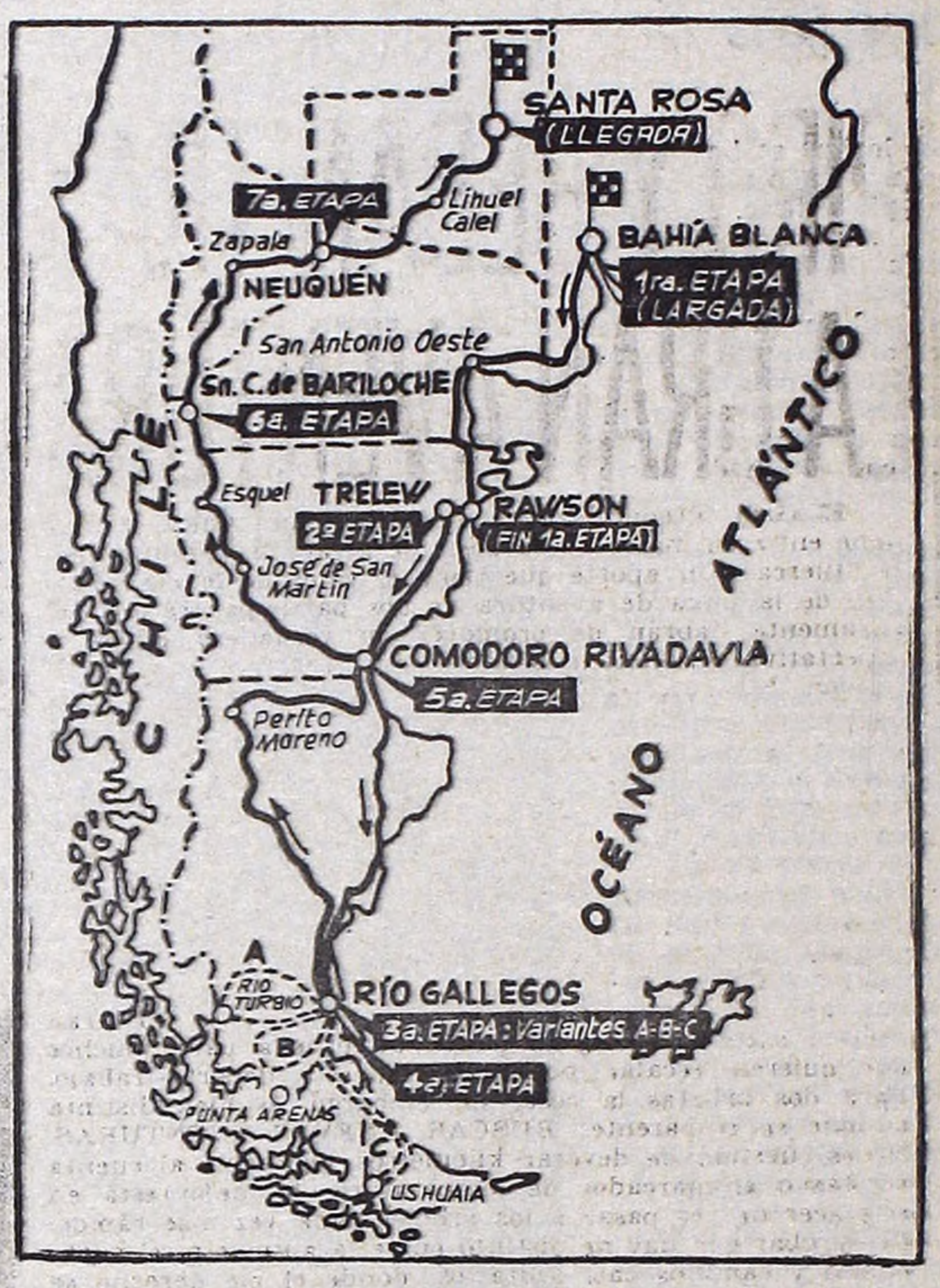
El jueves 30 la quinta etapa establece Comodoro Rivadavia-San Carlos de Bariloche, con un recorrido de 896 kilómetros.

El 31 de octubre la sexta; Bariloche-Neuquén, recorrerán 535 kilómetros. El reglamento de la prueba establece que las autoridades pueden tomar desiciones sobre la marcha del Gran Premio. Como las quinta y sexta etapa se corren seguidas, hombres y máquinas no tendrán descanso.

* * *

EL 1º de noviembre se descansará y se repararán las máquinas en Neuquén. La segunda etapa, que es la final del Gran Premio se correrá entre Neuquén y Santa Rosa, en La Pampa. El kilometraje a recorrer es de 533. Será quizás la etapa más veloz de todo el Gran Premio. Sus largas rectas y el magnífico pavimento con un ancho de calzada de ocho metros posibilitarán alcanzar altas velocidades.

En Santa Rosa pues, se alcanzará la anslada bandera a cuadros. Para verla, los que lleguen, deberán dejar atrás 7212 kilómetros de dura porfía.



ESCENARIO. Los fríos trazos del mapa muestran los 6.000 km. de camino que deberán recorrerse.

CASI DOSCIENTOS DESCUBRIDORES DE LA PATAGONIA

En la historia de los Grandes Premios de Turismo, Anexo "J", el que se larga mañana es el que menos inscriptos ha tenido. En el último que se disputó, en 1967, se anotaron nada menos que 427 pilotos. Es indudable que la gran distancia, los mayores costos y el desconocimiento de la zona han influido, y mucho.

CLASE "C"

H. Larg.	Nº	Corredor	Marca
7h.00'00"	201	"Larry"	Torino 380 W
7h.00'10"	202	César H. Malnatti	Torino 380 W
7h.00'20"	203	Horacio M. Cuitiño	Torino 380 W
7h.00'30"	204	R. E. R. Caballero	Torino 380 W
7h.00'40"	205	Federico Urruti	Torino 380 W
7h.00'50"	206	Raúl Jaras	Torino 380 W
7h.01'00"	207	Héctor L. Gradassi	Torino 380 W
7h.01'10"	208	G. von Wernich	Ford Falcon
7h.01'20"	209	Carlos Ruesch	Torino 380 W
7h.01'30"	210	Guillermo Kank	Torino 380 W
7h.01'40"	211	Antonio C. Alvarez	Chevrolet S.
7h.01'50"	212	Rodolfo Alzaga	Torino 380 W
7h.02'00"	213	Eduardo P. Boyadjian	Torino 380 W
7h.02'10"	214	José M. Ariztizábal	Torino 380 W
7h.02'20"	215	Fernando R. Moreno	Ford Falcon
7h.02'30"	216	Rubén N. Errecalde	Torino 380 W
7h.02'40"	217	Luis Di Palma	Torino 380 W
7h.02'50"	218	"El Canguro"	Torino 380 W
7h.03'00"	219	Juan Lory	Ford Falcon
7h.03'10"	220	Eduardo F. Weber	Torino 380 W
7h.03'20"	221	Ricardo P. L. Sauze	Torino 380 W
7h.03'30"	222	Santos L. Muniain	Torino 380 W
7h.03'40"	223	Aldo B. Etcheverry	Torino 380 W
7h.03'50"	224	Rodolfo M. Marich	Torino 380 W
7h.04'00"	225	Antonio J. Reig	Torino 380 W
7h.04'10"	226	Vicente A. Edreira	Torino 380 W
7h.04'20"	227	Héctor Genera	Torino 380 W

CLASE "B"

H. Larg.	Nº	Corredor	Marca
7h.06'20"	101	José Migliore	Peugeot 404
7h.06'30"	102	N. D. Castañón	Peugeot 404
7h.06'40"	103	Jorge O. Ahumada	Fiat 1500 C.
7h.06'50"	104	Carlos A. Reutemann	Fiat 1500 C.
7h.07'00"	105	Eduardo R. Canedo	Fiat 1500 C.
7h.07'10"	106	Carlos A. Alesina	Fiat 1500 C.
7h.07'20"	107	R. J. Pedelaborde	Fiat 1500 C.
7h.07'30"	108	Eduardo Casá	Peugeot 404
7h.07'40"	109	Abby Apkarian	Fiat 1500 C.
7h.07'50"	110	Mario Vessuri	Fiat 1500 C.
7h.08'00"	111	Francisco A. Mayorga	Peugeot 404
7h.08'10"	112	Danilo Bonamici	Peugeot 404
7h.08'20"	113	Ricardo Zunino	Fiat 1500 C.
7h.08'30"	114	Rubén A. Miotti	Peugeot 404
7h.08'40"	115	R. J. M. Bonanno	Peugeot 404
7h.08'50"	116	Osvaldo R. Juchet	Peugeot 404
7h.09'00"	117	Néstor J. G. Veiga	Fiat 1500 C.
7h.09'10"	118	Miguel A. Galluzzi	Fiat 1500 C.
7h.09'20"	119	E. Fernandino (h)	Fiat 1500 C.
7h.09'30"	120	Juan A. Vallasciani	Peugeot 404
7h.09'40"	121	Osvaldo A. López	Peugeot 404
7h.09'50"	122	Norberto Moler	Fiat 1500 C.
7h.10'00"	123	José Daporta	Peugeot 404
7h.10'10"	124	Alberto Rossi	Fiat 1500 C.
7h.10'20"	125	Ernesto Ranno	Fiat 1500 B.
7h.10'30"	126	Roberto Oliva	Peugeot 404
7h.10'40"	127	Séptimo Romeo	Fiat 1500 G.C.
7h.10'50"	128	Carlos M. Behety	Peugeot 404
7h.11'00"	129	Luis Nayem	Peugeot 404
7h.11'10"	130	Carlos R. Diguero	Fiat 1500 C.
7h.11'20"	131	Horacio Luchetti	Peugeot 404
7h.11'30"	132	"Perry Mason"	Fiat 1500 C.
7h.11'40"	133	Carlos Fernández	Peugeot 404
7h.11'50"	134	"El Gitano"	Peugeot 404
7h.12'00"	135	José Capozzo	Peugeot 404
7h.12'10"	136	Jorge Fossati	Fiat 1500 C.
7h.12'20"	137	Carlos R. Francia	Peugeot 404
7h.12'30"	138	Arturo I. Sales	Peugeot 404
7h.12'40"	139	José G. C. Alcorta	Peugeot 404
7h.12'50"	140	Eduardo G. Leone	Peugeot 404
7h.13'00"	141	Selin Kesen	Peugeot 404
7h.13'10"	142	Ricardo I. Iglesias	Peugeot 404
7h.13'20"	143	Edgardo Boschi	Fiat 1500 C.
7h.13'30"	144	Guillermo E. Alaimo	Fiat 1500 B.
7h.13'40"	145	Raúl A. Becco	Fiat 1500 C.
7h.13'50"	146	Jorge A. García	Fiat 1500 C.
7h.14'00"	147	Carlos Grzona	Peugeot 404
7h.14'10"	148	Enrique J. Díaz	Fiat 1500 B.
7h.14'20"	149	Alberto Jobad	Fiat 1500 C.
7h.14'30"	150	Narciso R. Mendoza	Fiat 1500 C.
7h.14'40"	151	Justo Ortiz	Fiat 1500 G.C.
7h.14'50"	152	René O. Tornatore	Fiat 1500 C.
7h.15'00"	153	Aníbal R. Luccioni	Fiat 1500 C.
7h.15'10"	154	"Grey Rock"	Peugeot 404
7h.15'20"	155	César R. D. Guise	Fiat 1500 C.
7h.15'30"	156	David Parvis	Peugeot 404
7h.15'40"	157	Carlos Marincovich	Peugeot 404
7h.15'50"	158	José E. Calduch	Fiat 1500 C.
7h.16'00"	159	Rubén J. Joly	Peugeot 404
7h.16'10"	160	"Kuky"	Fiat 1500 B.
7h.16'20"	161	Marcelo E. Rondinoni	Peugeot 404
7h.16'30"	162	Manuel Campa	Fiat 1500 C.
7h.16'40"	163	"Varela-Capaccio"	Fiat 1500 B.
7h.16'50"	164	Hernán Dubourg	Peugeot 404
7h.17'00"	165	Jorge A. Terrizzano	Peugeot 404
7h.17'10"	166	"El Gaucho"	Peugeot 404
7h.17'20"	167	Carlos A. Pourreuix	Peugeot 404
7h.17'30"	168	Emilio R. Sampol	Fiat 1500 C.
7h.17'40"	169	"Tío Padrino"	Fiat 1500 C.
7h.17'50"	170	José Ferre	Peugeot 404
7h.18'00"	171	Carlos A. Pairetti	Fiat 1500 C.
7h.18'10"	172	G. E. Tabachnik	Fiat 1500 C.
7h.18'20"	173	Flavio C. Pettorossi	Fiat 1500 B.
7h.18'30"	174	Emilio Bertolini	Fiat 1500 C.
7h.18'40"	175	Rodolfo T. Bebán	Peugeot 404
7h.18'50"	176	Adolfo A. Uzarralde	Fiat 1500 C.
7h.19'00"	177	Osvaldo L. Lofeudo	Fiat 1500 B.
7h.19'10"	178	Renato C. Turba	Fiat 1500 B.
7h.19'20"	179	Norberto Libonatti	Peugeot 404
7h.19'30"	180	Juan E. Neveu	Peugeot 404
7h.19'40"	181	Severino Cuesta	Fiat 1500 C.
7h.19'50"	182	Francisco N. Ocampo	Peugeot 404
7h.20'00"	183	Pablo Tana	Fiat 1500 B.
7h.20'10"	184	Roberto L. Rodríguez	Peugeot 404
7h.20'20"	185	"Ecan"	Fiat 1500 C.
7h.20'30"	186	Guillermo Brown	Fiat 1500 C.
7h.20'40"	187	Rubén H. Borla	Fiat 1500 C.
7h.20'50"	188	"El Zepelín"	Fiat 1500 B.
7h.21'00"	189	"Titi"	Fiat 1500 C.
7h.21'10"	190	Miguel A. Paesano	Fiat 1500 B.
7h.21'20"	191	Angel N. Romero	Fiat 1500 C.
7h.21'30"	192	Carlos A. F. Martínez	Peugeot 404
7h.21'40"	193	"Piro-Latorre"	Fiat 1500 B.
7h.21'50"	194	Omar Faustino	Fiat 1500 C.
7h.22'00"	195	Domingo Suárez	Peugeot 404
7h.22'10"	196	Guillermo J. Mazza	Peugeot 404

CLASE "A"

H. Larg.	Nº	Corredor	Marca
7h.24'10"	1	Angel Monguzzi	Renault 1093
7h.24'20"	2	Rosmualdo Visintini	Auto Unión
7h.24'30"	3	Emilio O. Parisi	Renault 1093
7h.24'40"	4	Carlos A. Monguzzi	Renault 1093
7h.24'50"	5	"Los Paraguayos"	Renault 1093
7h.25'00"	6	Alberto E. Roggero	Renault 1093
7h.25'10"	7	Rubén A. Alonso	Renault 1093
7h.25'20"	8	"Cano-Acosta"	Renault 1093
7h.25'30"	9	Roberto Carubia	Renault 1093
7h.25'40"	10	Raúl H. Cangaro	Auto Unión
7h.25'50"	11	Carlos Yanello	Renault 1093
7h.26'00"	12	R. A. C. Carranza	Renault 1093
7h.26'10"	13	Julio Pardo	Renault 1093
7h.26'20"	14	Víctor H. Maccari	Renault 1093
7h.26'30"	15	"Epsilon"	Renault 1093
7h.26'40"	16	"Dannypol"	Auto Unión
7h.26'50"	17	Félix A. Defelippo	Renault 1093
7h.27'00"	18	"Transfer"	Auto Unión
7h.27'10"	19	Alberto R. Riviere	De Carlo Lim.
7h.27'20"	20	Jorge E. Serafini	Renault 1093
7h.27'30"	21	H. R. Estebanez	Renault 1093
7h.27'40"	22	José L. Pernas	Renault 1093
7h.27'50"	23	"Pécora"	Renault 1093
7h.28'00"	24	César Caneva	Auto Unión
7h.28'10"	25	Genaro Ventura	——
7h.28'20"	26	Antonio Fumuso	Renault 1093
7h.28'30"	27	Modesto A. Satorra	Renault 1093
7h.28'40"	28	Martín A. García	Renault 1093
7h.28'50"	29	Hugo J. Simonini	Renault 1093
7h.29'00"	30	Baltazar F. Rivas	Auto Unión
7h.29'10"	31	Norberto R. Ciccarelli	De Carlo
7h.29'20"	32	Jean P. Esteguy	Renault 1093
7h.29'30"	33	Julio H. Gula	Renault 1093
7h.29'40"	34	Aníbal A. Bartolucci	Renault 1093
7h.29'50"	35	F. B. Cifuentes	Renault 1093
7h.30'00"	36	Gonzalo L. Barceló	Renault 1093
7h.30'10"	37	José Caló	——
7h.30'20"	38	Emilio N. P. Novoa	Renault 1093
7h.30'30"	39	Gerardo R. Palumbo	Auto Unión
7h.30'40"	40	Miguel A. Rueda	Renault 1093
7h.30'50"	41	Raúl O. Marielli	Renault 1093
7h.31'00"	42	Roberto Nardini	Auto Unión
7h.31'10"	43	Omar del Fabro	Renault 1093
7h.31'20"	44	Walter C. Brenner	Renault 1093
7h.31'30"	45	Jorge A. Maggi	Auto Unión
7h.31'40"	46	Carlos Calliano	Renault 1093
7h.31'50"	47	Oscar Teruelo	Renault 1093
7h.32'00"	48	J. A. Jaureguiberry	Renault 1093
7h.32'10"	49	Plácido N. García	Auto Unión
7h.32'20"	50	Rodolfo Marassa	Renault 1093
7h.32'30"	51	Pedro R. Sarri	Renault 1093
7h.32'40"	52	Rodolfo A. Mariani	Renault 1093
7h.32'50"	53	Horacio S. Ferzzola	Citroen 2-CV
7h.33'00"	54	Ricardo O. Testai	Fiat 600 E.
7h.33'10"	55	Armando Brollo	Auto Unión
7h.33'20"	56	César Baronio	Renault 1093
7h.33'30"	57	Angel J. Campagnon	Renault 1093
7h.33'40"	58	"El Baqueano"	De Carlo C.
7h.33'50"	59	"Páez-Rinaldi"	Renault 1093
7h.34'00"	60	Héctor V. Moreno	Renault 1093
7h.34'10"	61	Oscar M. Gagliardi	De Carlo C.
7h.34'20"	62	Diego A. Pérez	Auto Unión
7h.34'30"	63	Adan F. Wulff	De Carlo Lim.
7h.34'40"	64	Arnaldo A. Suárez	De Carlo C.
7h.34'50"	65	Uber Maccari	Renault 1093
7h.35'00"	66	René O. Giavedoni	Auto Unión
7h.35'10"	67	Daniel Bonamico	Renault 1093
7h.35'20"	68	Julio Baronio	Renault 1093
7h.35'30"	69	Néstor di Berardino	Renault 1093
7h.35'40"	70	Eduardo Huppi	Renault 1093
7h.35'50"	71	Andrés V. Baldoni	De Carlo Lim.
7h.36'00"	72	Jorge R. I. Cornet	Auto Unión
7h.36'10"	73	Raúl A. Blanco	Fiat 1100
7h.36'20"	74	"Vivot-Campana"	Auto Unión
7h.36'30"	75	"Pérez-Del Puerto"	Renault 1093







LOS TRES PUNTAS. "Larry", Migliore y Monguzzi son los hombres que largarán encabezando sus respectivas categorías. Liderazgo obtenido tras meritorias campañas.

EL GRAN PREMIO

● DOS IMPULSOS Y UNA SOLA VOCACION

PIRO Y BEBAN TRAS LA GRAN AVENTURA

El Gran Premio Argentino de Turismo, Anexo J 1969, tiene entre su más elevada dosis de atracción genuinamente "tuerca", un aporte que tiene el valor de lo casi insólito, de la pizca de aventura de dos participantes que seguramente habrán de promover un verdadero duelo de expectativas. La noticia primero causó sorpresa, luego conmoción. Ahora ya es algo que provoca cosquilleos. El "¿qué habrán de hacer?" está en boca de todos los aficionados al deporte del vértigo y el "¡qué barbaridad, quién lo hubiera dicho!" de los despistados, envuelve la participación activa de **Osvaldo Piro y Rodolfo Bebán** en esta nueva instancia automovilística argentina.

● CON SABOR A AVENTURA

Para la mayoría de los numerosos pilotos que mañana desde Bahía Blanca emprenderán una nueva marcha hacia la magia del éxito, todo el fragor de las múltiples jornadas tiene el sigma de la rutina, el olor a grasa y aceite es algo tan familiar como el Riachuelo para Quinquela. Un Gran Premio suele ser el gran banco de prueba para muchos que quieren escalar posiciones en este deporte-trabajo. Para dos artistas la cosa, sin embargo, es bien distinta aunque se emparente: BUSCAR NUEVAS AVENTURAS. No es cuestión de devorar kilómetros jugándole al cuenta vueltas o al marcador de temperatura, lo mejor está en el placer de ver pasar a los árboles cada vez más rápido. Comprobar que hay de distinto entre la autopista, el autódromo y caminos casi solitarios, donde el pie derecho se pueda dar el gusto tanto como una apertura de "fueye" o un beso apasionado en lloriqueante telenovela.

A los 32 años, el último compositor-intérprete del tango bien tango de Buenos Aires, se quiso dar un gustazo, tanto o más que una noche de nutridos aplausos en San Telmo o la aceptación total del último "long play", a que nos contara qué espera de esta nueva empresa acometida, qué significa en su vida y cómo y por qué lo decidió:

"Toda la vida me gustó correr. Lo que sucedió es que nunca tuve la oportunidad de hacerlo así a lo grande, en una competencia de tanta importancia. No estaba en mis planes hacerlo este año tampoco, pero un amigo de la infancia me lo propuso y no dudé. Yo nunca dudé en mi vida. Me gustó siempre jugarme por cualquier cosa, donde pudiera manifestarme plenamente. Pienso que arriba de un auto uno siente placer y entonces porqué no vivirlo".

Mientras Piro encendidamente nos dice esto, su amigo el de la infancia, el de siempre, Raimundo Latorre, que es el propietario del Fiat 1500 "B", número 193, acota: **"Le ofrecí el auto a Osvaldo y ser el copiloto. El aceptó las dos sin chistar. Yo tengo experiencia. Estuve en el Gran Premio del 67 con De Carlo, tuve que abandonar en la última etapa, cuando estaba cuarto en la general. En noviembre del 68 fui sexto en la carrera internacional Seis Horas, de El Pinar, en Uruguay. Creo que en esta oportunidad podemos hacer un buen papel, aunque las rutas del Sur son un tanto desconocidas. El auto anda al pelo, los muchachos del taller Guilmor trabajaron con todo para ponerlo a punto. Jonny Ibáñez fue el jefe de todo el armado. Contaremos con dos buenos auxilios. En fin, la suerte en definitiva dirá su palabra".**

Osvaldo Piro no cree tanto en la suerte: **"Es cuestión de capacidad de saber dónde acoplar manos y pies en el momento justo. Es una aventura pero no es para tanto. A mí me gustan las cosas bien hechas. Esta será otra de las que me tomaré bien en serio".**

A los 32 años, por un lapso de diez días, el bandoneón tocará a silencio. En su lugar, el ronquido de un motor, le pondrá música a su vida.





¿ASTROS EN LAS RUTAS? Osvaldo Piro (arriba) y Rodolfo Bebán, se lanzan al GF para satisfacer vieja vocación.

Frecuentemente envuelto entre maquillajes, vestuarios cambiantes y luces casi cegantes Rodolfo Bebán tambien ha decidido imponerse un paréntesis dominado por lo distinto por lo casi alucinante. Por eso su Peugeot 404, número 175, también estará presente en la clase "B", la misma en que correrá Piro. Nosotros también, al igual que muchísimas admiradoras nos preguntamos y le preguntamos ¿por qué?

"Me gusta. Me apasionó siempre. Es complicado explicar por qué a uno le gustan ciertas cosas. A veces es el gusto, en otras, las sensaciones. En mi caso es algo que está subyacente en mi piel y que aflora en cuanto oigo el ruido de un coche. A mí me gusta andar por la calle. Correr cuando puedo. No me importa la chanse que voy a tener ni a dónde puedo llegar. Yo quiero subirme al Peugeot y darle hasta donde me deje. Muchos me preguntaron por qué si no me interesa competir no lo hago en el Autódromo. Simplemente porque me parece aburrido. A mí me interesan los motivos que puedan presentar los profesionales que van a correr junto a mí. Además, yo no los voy a ver. En seguidita de la largada me habrán pasado raudamente, así que ¿cuál es la queja? Yo vivo de impulsos, me gusta el peligro y el resolver intempestivamente. Esta es una oportunidad de demostrarme a mí mismo qué es lo que puedo hacer con una cosa tan difícil como conducir a alta velocidad".

Mañana, Bahía Blanca tendrá otro motivo más para poblar la línea de largada. Acaso esta vez el pedido de autógrafos llegue a incrementarse hasta un límite que hará temblar al más riguroso comisario deportivo.

ES DIFERENTE A LOS ANTERIORES

El Gran Premio Nacional de Turismo, que se larga mañana, será distinto a cuantos se disputaron hasta el momento. ¿oPr qué? Las razones son varias. Hay solamente tres categorías, donde normalmente hubo cinco o siete clases diferentes. No se marcha hacia el Norte, zona que ya estaba consustanciada con la prueba. Tampoco es internacional, y esto es una pena. Pena porque de la confrontación de nuestras máquinas con las extranjeras surge la comprobación si estamos en el buen camino, tecnológicamente hablando.

Los inscriptos son pocos. No llegan a 200. Esto también es nuevo. Si no se cuenta con algún apoyo oficial de alguna fábrica o se lleva en el auto una publicidad bien cobrada, es casi prohibitivo correr

Este año en la clase mínima, la "A", los Renault serán amos y señores. Son inmensa mayoría frente a algún solitario Auto Unión y tal vez algún De Carlo que ose intentar la travesía. En esta clase la lucha no será de marcas sino de hombres Hay dos nombres, Antelo y Batelli, que son los mejores preparadores de Renault en la Argentina Por el lado de Antelo, corren Carranza, Parisi, Alonso, Polenta, Esteguy, etc. Por el lado de Batelli, los cordobeses Monguzzi aparecen como la contra más grande.

La más peleada, como de costumbre, será la "B". Peugeot vs. Fiat o Fiat vs. Peugeot. El orden de los factores no altera el producto. Por el lado de Fiat, el equipo de concecionarios está integrado por Pairetti, García Veiga, Reutemann, Rodríguez Canedo, Pedelaborde, Fernandino, Vessuri y Zunino. Miguel Angel Galluzi irá con un "amuleto" que será un verdadero arsenal de repuestos y herramientas. Por el lado de Dorrego, Competición (ex oficial Peugeot) se alistarán Casá, Bonanno, Mayorga, Migliore, Osvaldo López y Condomí Alcorta, todos capitaneados por el Dr. Fernández Aguirre. Por Peugeot también estarán Castañón (campeón argentino 1968), Juchet y Menéndez Behety, del equipo de Guilermo Billy. Esta categoría, que es la más numerosa, incluye algunas figuras que, si bien no pertenecen al ambiente "fierrero", son ampliamente conocidas en el artístico. Tales los casos de Rodolfo Bebán y Osvaldo Piro.

Y, para el final, dejamos la clase grande. Absoluta mayoría en Torinos. Algún Falcon o Chevrolet 400 aparece perdido en una horda de "toros" en los que estarán "Larry", Gastón Perkins, Franco, Di Palma, Malnatti, Urrutti, Copello, etc. Con los autos y estos pilotos solo puede haber un resultado. Otra vez los toros de Santa Isabel, entran al tope de la general.

DEVORANDO KILOMETROS

La etapa a iniciarse mañana con un total de 766,6 km., indicará el comienzo de la internación en la zona patagónica y sus problemáticas rutas, casi por abrir.

LOCALIDAD	Kilometraje Progresivo Parcial	Kilometraje Progresivo Etapa
BAHIA BLANCA - LARGADA - (R. N. Nº 3)	0,0	0.0
EMPALME R. N. Nº 22	20,6	20.6
ASCASUBI (acceso)	73.2	93.8
PEDRO LURO (acceso)	15,3	109.1
STROEDER (acceso)	71.3	180.4
PARAJE LA QUERENCIA	41,8	222.2
C. DE PATAGONES - VIEDMA (neut.aliz.)	39.8	262,0
SAN JAVIER	29 2	291.2
EMPALME R. N. Nº 250	20.4	311.6
SAN ANTONIO OESTE (A C. A.)	129,3	440.9
EMPALME R. N. Nº 23	36,0	476.9
SIERRA GRANDE	89,7	566.6
ARROYO VERDE	45,2	611,8
PUERTO MADRYN - (neutraliz.)	96.2	708.0
RAWSON - LLEGADA	58,6	766,6

PEQUEÑOS APUNTES PARA GENTE TUERCA

El Automóvil Club Argentino dispuso que en concepto de premios la gran carrera tenga una recompensa de 30.000.000 de pesos. Lástima que el Sur sea tan caro, si no, ¿cuántos que tienen su autito para fin de semana se habrían anotado?

* * *

El equipo oficial IKA - Renault, que participa con los Torino, tuvo problemas el día del sellado de las máquinas. La Comisión Técnica dispuso, por primera vez, que los escapes de los autos no pueden pasar más de los 83 decibeles que marca la FIA. El decibelímetro mostró que los Torino sobrepasaban la cifra y tuvieron que cambiar los escapes. Igualito que en las "84 Horas de Nürburgring.

* * *

Hablando de inscripciones. Todo competidor que no haya sellado su máquina los días asignados en la semana anterior, deberá hacerlo en la largada de Villa Bordeu, en Bahía Blanca. Pero con una diferencia: deberán pagar, todos los remolones (y al parecer son varios), 5.000 pesos por día de multa. Caso contrario, no podrán largar.

* * *

La mujer argentina estará representada en el Gran Premio. La bahiense Susana Vallasciani de Castellanos estará al comando de un Peugeot 404. De Susana debemos decir que es una gran volante y conoce la zona Sur de memoria. Ya ocupó puestos muy destacados en tres ediciones de la "Vuelta de la Manzana".

* * *

Y hablando de mujeres. Cada vez que se larga un Gran Premio, recordamos a las simpáticas suecas Ewye Rosquist y Ursula Wrihgt, que en el 63 asombraron a los entendidos. Entendámonos bien, a los "entendidos" que no conocían su historial. Las rubias bellezas nórdicas compitieron y llegaron en el Safari Africano y el famoso Rally de Montecarlo, nada menos.

* * *

El último extranjero ganador del Gran Premio fue, en el 67, el simpático polaco Zobieslaw Zasada. Sus palabras al dejar la Argentina fueron: "El mejor país del mundo, tiene la mejor carrera del mundo. Nada hay comparable al Gran Premio Internacional de Turismo de la Argentina". Pensaba venir a correrlo todos los años. Lástima que este año a los autos extranjeros no se les permite competir. Zasada ganó con un Porsche 911.

DISGUSTO DE SCOTLAND YARD CON SUS COLEGAS AUSTRALIANOS PORQUE SE ESCAPO UNO DE LOS LADRONES DEL TREN CORREO

LONDRES, 20 (EFE). — Los inspectores de Scotland Yard encargados del caso "robo del correo de Glasgow" están profundamente disgustados por la reciente actuación de la policía australiana, que el pasado viernes dejó escapar "por un pelo" a Ronald Biggs, el único de los ladrones que permanece en libertad.

Según informaciones del diario londinense "Daily Telegraph", en círculos de Scotland Yard se estima que la policía australiana no ha hecho casi nada, a pesar de que el inspector jefe, Tommy Butler, les avisó en julio de 1968, que Ronald Biggs se encontraba en Melbourne.

"No solo retrasaron las debidas gestiones —dice el comentario del periódico—, sino que ahora Ronald Biggs se les ha escapado prácticamente de las manos, cuando han detenido a su esposa."

Por otra parte, Charmaine Biggs, esposa del famoso ladrón, fue puesta ayer en libertad por orden de un magistrado de Melbourne, ante el asombro de Scotland Yard.

Charmaine Biggs burló a la justicia australiana el viernes pasado, al confundir a la policía saltando por una ventana y escapar por el jardín vestida de hombre, mientras su marido ganaba tiempo para su fuga. La señora Biggs se encuentra ahora en libertad, pese a las autoridades de inmigración que pedían su custodia durante siete días, y está a punto de ultimar una historia de su vida, que ha sido ofrecida a una compañía australiana de TV, en exclusividad, por el precio de 30.000 libras esterlinas (72.000 dólares).

Ronald Biggs es el único de los organizadores del asalto al correo de Glasgow, en 1963 que todavía está libre. En 1965 se escapó de la prisión londinense de Wandsworth, y al parecer, entró en Australia a fines de 1966, después de burlar a la policía británica y a la Interpol en varios países.

EE. UU. CESARIA EL FUEGO

Posible Determinación de Nixon en Vietnam

WASHIGTON, 20 (Associated Press). — Dentro de un deseo creciente de un pronto retiro de Vietnam, el presidente norteamericano Richard M. Nixon, estaría considerando una cesación unilateral del fuego. El presidente propondría la cesación del fuego en el discurso que pronunciará el 3 de noviembre sobre la situación de Vietnam, dijo ayer una fuente de la Casa Blanca. Nixon habría sido impresionado por las manifestaciones antibélicas cumplidas el miércoles pasado, según indicios. Y el ex vicepresidente Hubert H. Humphrey, quien la semana pasada respaldó la política de Nixon sobre Vietnam, declaró en Tokio estar seguro de que Estados Unidos efectuará un pronto y sistemático retiro de sus tropas de Vietnam del Sur. Según la revista "Newsweek", Nixon habría sido presionado por sus consejeros militares a iniciar la cesación del fuego por parte de Estados Unidos para que las violaciones comunistas puedan ser "empleadas como prueba del rechazo comunista a poner fin a la guerra". Los consejeros creen, dijo la revista, que una cesación unilateral del fuego "no crearía riesgos para las tropas norteamericanas en el frente".

RETIRO

SAIGON, 20 (Reuter). — Un total de 785 pilotos y personal de mantenimiento de helicópteros, partirá de Vietnam en los próximos 3 días, como parte del retiro de contingentes norteamericanos, según lo indicó hoy un vocero militar. El grupo incluye 510 hombres de dos escuadrillas de helicópteros navales, que comprende 38 aparatos. Estos, parten mañana y el miércoles próximo lo harán otros 275 hombres y 29 aparatos de una escuadrilla de observación. Las 3 escuadrillas —que han estado operando en las provincias norteñas de Vietnam del Sur por períodos que van de uno a 4 años— se trasladarán a Okinawa.

También se informó hoy en Saigón que las baterías antiaéreas del Vietcong derribaron ayer dos helicópteros norteamericanos. Resultó herido un tripulante del que fue abatido 45 kilómetros al Noroeste de Saigón.



COLOMBIA: CURAS REBELDES ENTRE REJAS

MEDELLIN (Antioquía, Colombia), 20 (EFE). — Cuatro curas rebeldes, detenidos en una inspección de policía desde mediados de la semana anterior, serán confinados en la cárcel de Ladera, acusados de intento de subversión del orden. Los curas pertenecen al llamado "Grupo Golconda", que en Colombia ha preconizado un programa de "concientización del pueblo" para que éste no concurra a las urnas en el debate electoral de 1970. Las campañas se han orientado a través de las universidades.

BIAFRA: BAJAS EN UN PUENTE AEREO

MUNICH, 20 (DPA). — Los vuelos nocturnos a Biafra organizados por las iglesias Católica y Evangélica han costado hasta ahora la vida a 36 colaboradores, comunica hoy el servicio de prensa de la iglesia protestante de Baviera.

FALLECE EX MINISTRO ITALIANO

ROMA, 20 (Associated Press). — Leopoldo Rubinacci, quien fue en varias ocasiones ministro de Trabajo, fue encontrado muerto hoy en su residencia de esta capital tenía 66 años. Sus familiares señalaron que estaba enfermo del corazón.

DIRIGENTES CHECOS EN MOSCU

MOSCU, 20 (Associated Press). — Los tres dirigentes máximos de Checoslovaquia llegaron hoy y fueron objeto de una gran recepción en el Kremlin, destinada a demostrar la aprobación soviética por la reciente purga de liberales realizada en Praga.

GARRASTAZU ANUNCIARA SU GABINETE

RIO DE JANEIRO, 20 (EFE). — El futuro presidente de la República Federativa de Brasil, general Garrastazu Medici, anunciará oficialmente la composición de su ministerio el 27 del actual, durante una entrevista que concederá a la prensa en Brasilia, tres días antes de asumir la presidencia de la República, según revelaron allegados al nuevo primer mandatario.

EGIPCIOS ANUNCIAN ATAQUES EN SUEZ, PERO ISRAEL NIEGA

EL CAIRO, 20 (Reuter). — La "Organización Egipcia de Resistencia en el Sinaí" declaró hoy en ésta, que sus guerrilleros provocaron numerosas bajas a las fuerzas israelíes en dos ataques realizados anoche al norte de la ciudad de Suez y en la zona oriental de El Kantara.

"El enemigo sufrió grandes pérdidas en los dos operaciones", indicó un portavoz.

En un caso, los combatientes árabes batieron posiciones israelíes con fuego de cohetes y, en el otro, destruyeron un vehículo blindado judío con minas antitanques, añadió.

NIEGAN LOS ISRAELIES

TEL AVIV, 20 (Associated Press). — El comando militar israelí dijo hoy que no sabía nada de ataque de comando egipcio alguno contra sus fuerzas a lo largo del Canal de Suez.

La agencia oficial del Medio Oriente, en El Cairo, anunció que los comandos de la Organización de Liberación del Sinaí dispararon una fuerte descarga de cohetes contra posiciones israelíes en Antara, en la orilla oriental del Canal de Suez, a la media noche de ayer, y que colocaron minas al norte del Canal de Suez, provocando graves pérdidas.

"Es igual que las demás afirmaciones", dijo el vocero.

Bomba en Atenas: No Hubo Víctimas

ATENAS, 20 (DPA). — Aproximadamente una hora antes de abrirse el proceso contra varios griegos acusados de haber perpetrado atentados con explosivos, explotó esta mañana un artefacto en el elegante barrio "Kolomaki" en el centro de Atenas. La bomba, presumiblemente de construcción casera, ocasionó daños en algunas viviendas y rotura de cristales, pero no produjo víctimas. El sábado anterior se habían registrado ocho explosiones en diferentes lugares de la Carsonas.

ASESINARON A 4 BONZOS

SAIGON, 20 (France Presse). — Una comisión coreano-vietnamita investiga sobre el asesinato de cuatro bonzos en la provincia de Ninh Tuan, anunciado anoche por la pagoda saigonesa de An Guang y confirmado esta mañana por un vocero gubernamental.

Las víctimas —cuatro y no seis, como se dijo el domingo— fueron dos bonzos de 71 y 69 años, una boncesa de 41 y un novicio de 15.

Los cuatro fueron muertos, a tiros y por la espalda, el día 14 de octubre, por un desconocido que entró subrepticiamente en la pagoda del pueblo de Linh Son, cuando los religiosos estaban entregados a la oración.

CHILE: HABRIA UNA COPIA DE LA DISCUTIDA CARTA

SANTIAGO, 20 (Reuter y EFE). — Una copia fotostática de la carta que un grupo de militares habría enviado al presidente Frei llegó a Santiago desde Antofagasta, según trascendió en medios periodísticos locales. El documento, que según el gobierno es apócrifo, fue publicado la semana anterior por la prensa santiaguina, provocando una enérgica reacción oficial, al confiscar ediciones y detener al director de un diario. Estaría firmado por 36 oficiales disconformes con medidas oficiales, cuyos grados van de coronel a teniente.

NI CASARSE NI EMBARCARSE

SANTIAGO DE CHILE, 20 (EFE). — Debido a la huelga iniciada hace tres días por el personal del Registro Civil e Identificación, han sido postergados más de 140 matrimonios concertados para estos días, además de que los ciudadanos que desean viajar al exterior no pueden obtener el pasaporte y otros documentos necesarios para viajar.

PEKIN Y MOSCU INICIARON DIALOGO

PEKIN, 20 (Associated Press y France Presse). — Luego de una imprevista demora, fueron iniciadas esta tarde en Pekín las conversaciones chino-soviéticas destinadas a tratar de poner fin a los problemas fronterizos que se producen desde hace un tiempo entre ambas potencias.

La agencia Nueva China confirmó esta noche la apertura de las negociaciones, "conforme al acuerdo establecido entre ambos gobiernos".

La delegación soviética está presidida por el subsecretario de Relaciones Exteriores, Vasily V. Kuznetsov, un ex embajador en China y uno de los más destacados diplomáticos. El viceministro de Relaciones Exteriores Chiao Kuan-Hua encabeza el grupo chino.

La delegación soviética llegó a la capital china ayer, para este diálogo. A su llegada Kuznetsov declaró que confiaba que estas conversaciones sean fructíferas.

La apertura de las conversaciones reanuda las negociaciones fronterizas que han estado interrumpidas durante más de cinco años.

El acuerdo de celebrar este diálogo acerca de la tensa línea limítrofe de unos 7.000 kilómetros de extensión, escenario de sangrientos choques desde marzo pasado, se produjo después de una sorpresiva reunión en la cumbre en Pekín el mes pasado entre el primer ministro soviético Alexei Kosygin y su colega chino, Chou En-lai.

El segundo jefe de la delegación rusa es, según se cree, Vadim A. Matrosov.

LA APOLO 12 LLEVARA PLUTONIO A LA LUNA

WASHINGTON, 20 (Associated Press). — Se reveló ahora, que la astronave Apolo 12, que será enviada el próximo mes, llevará consigo una carga de Plutonio 238 radiactivo, lo que constituye la mayor cantidad de una sustancia semejante lanzada al espacio, excluyendo tal vez las bombas nucleares realizadas.

El plutonio radiactivo de ese tipo se utiliza como combustible nuclear. La cápsula contendrá 3,7 kilos. No hay posibilidad de que ocurra una explosión, dado que aunque el Plutonio 238 es radiactivo, se singulariza porque no es divisible, a diferencia del Plutonio 239, que es empleado en las bombas nucleares.

TRIO LUNAR, A TURQUIA

BELGRADO, 20 (France Presse). — Los astronautas norteamericanos Neil Armstrong, Edwin Aldrin y Michael Collins, continuaron hoy su periplo europeo viajando a Angora después de haber visitado Yugoslavia, anunció la Agencia Taniug.

En su estadía en este país, el mariscal Tito los recibió y condecoró.

RUSOS EN EE. UU.

NUEVA YORK, 20 (Associated Press). — Dos cosmonautas soviéticos llegan hoy para realizar una gira de dos semanas en los Estados Unidos. Los cosmonautas, general Georgyt T. Beregovoy y Konstantin Feoktistov, viajarán de costa a costa.

Serán recibidos en el Aeropuerto Internacional Kennedy por el coronel Frank Borman, comandante de la misión Apolo 8, de los Estados Unidos y por la señora de Borman.

MAS VIOLENCIA EN TOKIO

TOKIO, 20 (France Presse). — Varios incidentes violentos se produjeron en el Japón hoy, víspera de la "Jornada Internacional contra la Guerra", que sin duda dará lugar a importantes manifestaciones en todo el país.

Esta mañana, seis personas que la policía calificó de extremistas entraron en la embajada de Corea del Sur en Tokio y lanzaron varios cocteles molotov, pero ninguno de ellos hizo explosión.

OFICIAL: NO PAGAN A LA GULF

Hoy, Acto Popular en La Paz; Decretan Feriado

LA PAZ, 20 (ANSA). — El gobierno boliviano no piensa indemnizar a la Bolivian Gulf Oil, nacionalizada recientemente, según declaró el ministro de Minerai, Marcelo Quiroga Santa Cruz, durante una audiencia concedida a una delegación de obreros mineros de Tipuani, que se apoderaron de las instalaciones de la empresa South American Placers única concesionaria norteamericana de ricos yacimientos auríferos, y pidieron su nacionalización. Una comisión de mineros llegó a La Paz para dar cuenta de los hechos al ministro de Minas, Marcelo Q. Santa Cruz, quien les pidió que depongan sus actitudes de hecho y esperen instrucciones del gobierno sobre la nacionalización de la South American Placers. Los mineros —un tanto desalentados—, retornaron a su distrito advirtiendo que los trabajadores serán quienes en última instancia, serían los que decidirían.. Poco después desocupaban las instalaciones. La euforia nacionalizadora parece sobrepasar los esfuerzos del gobierno. Entretanto, para hoy se ha convocado a una gran marcha antiimperialista, por la poderosa central obrera boliviana.

● **HOY, FERIADO**

LA PAZ, 20 (Associated Press). — El presidente Alfredo Ovando ordenó hoy la suspensión de todas las actividades comerciales y gubernamentales. Se especulaba que el presidente boliviano confiaba ganar tiempo para evitar la salida de dinero del país, debido a la nacionalización de la Bolivian Gulf, empresa petrolera de propiedad norteamericana. También circularon informaciones de que el régimen militar de Ovando suspendería las transacciones en moneda extranjera, para impedir la devaluación del peso. El cambio actual es de 12 pesos bolivianos por cada dólar de los Estados Unidos. Los bancos en el país, fueron cerrados el viernes último. Un vocero del gobierno dijo que el decreto proclamó el 20 de octubre como "Día de la Dignidad Nacional", para que los bolivianos pudieran expresar su alegría al colocar la riqueza petrolera en las manos del Estado.

SANTO DOMINGO: POLICIA MUERTO EN UN TIROTEO

SANTO DOMINGO, 20 (Reuter). — Un policía muerto, varias personas heridas y numerosas detenciones fue el resultado del violento final de una concentración política opositora que degeneró anoche en un generalizado tiroteo.

El secretario general del Partido Revolucionario Dominicano (P.R.D.), Dr. Francisco Peña Gómez, que fue el principal orador del mitin llevado a cabo en el populoso barrio de la parte alta de la ciudad, declaró que el incidente fue "un plan premeditado con el propósito de asesinarnos".

Miguel Angel Díaz Fernández, era el policía muerto, que vestía de civil, y entre los heridos de bala estaba el diputado Dr. Gilberto Martínez, del PRD.

La manifestación tenía el propósito de movilizar masas para protestar contra la ola de terror que impera en el país, según informó una fuente del PRD.

INMINENTE LIBERACION DEL MATRIMONIO DE ESPIAS

LONDRES, 20 (Reuter). — El espía soviético Peter Kroger fue transferido hoy a una cárcel próxima a donde se halla recluida su esposa, en lo que se considera el primer paso para que la pareja recupere la libertad, con lo que el famoso caso de los espías Julius y Ethel Rosenberg quedaría envuelto para siempre en la duda y el misterio.

Custodiado por guardianes, Kroger fue sacado por la prisión Parkhurst en la Isla de Wight, para ser trasladado a la cárcel de Brixton, en el centro de Londres, a pocas cuadras de la cárcel de mujeres Hollonay, donde se halla recluida su esposa Hellen Kroger.

Ambos fueron condenados a 20 años de prisión en 1961 por robar secretos navales británicos. Serán dejados en libertad el viernes, en una operación de canje concertada con los rusos.

Los soviéticos por su parte, dejaron en libertad en julio a Gerald Brooke, un profesor británico encarcelado por subversión antisoviética.

ACCIDENTE AEREO DEJA 39 HERIDOS

MIYAZAKI, Kyushu, Japón, 20 (EFE). — De los 47 pasajeros que transportaba un avión de la ANA, 39 resultaron heridos, ocho de ellos de gravedad, cuando el aparato realizó hoy aquí un mal aterrizaje que lo destrozó casi por completo. Las autoridades que efectúan la investigación han manifestado que la unidad, un YS-11 de la All Nippon Airways, llegaba procedente de Kagoshima, y que se salió de la pista alrededor de cien metros, al descender en este aeropuerto, que fue cerrado

ITALIA: LISTOS PARA IR A LA HUELGA MAS DE CINCO MILLONES DE OBREROS

ROMA, 20 (Associated Press). — Más de cinco millones de italianos estaban listos para declararse en huelga esta semana en la peor ola de agitaciones obreras desde que los paros se iniciaron hace seis semanas.

"No podemos excluir que las huelgas conduzcan a la ocupación de fábricas y oficinas", dijo Marcello Carniti, miembro de la Confederación Italiana de Sindicatos Obreros.

Hasta el momento solo se han producido dispersos actos de violencia durante las huelgas.

"Pero la lucha puede hacerse más fuerte", dijo Carniti. "No podemos prever en el futuro cercano alguna solución positiva a las controversias".

No se veían señales de alivio de las tensiones entre patronos y sindicatos, en circunstancias en que se adhieren nuevas categorías de servidores, casi diariamente a las filas de los huelguistas.

Los servicios ferroviarios, de autobuses y postales quedarán paralizados. El trabajo será detenido en las industrias químicas y pesadas.

● **EN EL SUBTE LONDINENSE**

LONDRES, 20 (EFE). — Una repentina huelga no oficial, declarada por gran número de los empleados del subterráneo londinense, encargados de abrir y cerrar las puertas de los vagones y velar por la seguridad de los trenes, ha creado una tremenda confusión en este sistema de transporte y ha hecho que muchos cientos de miles de londinenses entren hoy tarde a su trabajo.

LA SEVILLANA COMO BUENA

Ganó el "Criadores" en Excelente Estilo

No existían riesgos para La Sevillana en el clásico Criadores, disputado la víspera en San Isidro. Su alta calidad, su campaña extraordinaria, su ajustada preparación y sus grandes ensayos, la ponían a cubierto de cualquier eventualidad, pero a la hora de las definiciones, aparecieron factores que hicieron cambiar las perspectivas y solo su clase y la habilidad del jockey Ramón Isabel Encinas, evitaron la derrota. La lucha se inició en el palo de los 2400 metros, ubicado cerca de la vieja avenida de La Tahona, en la prolongación del opuesto y como era de suponer, Lealtad que solo tomó parte en este cotejo clásico, con el objeto de hacer el juego lógico que corresponde a las yuntas, asumió la delantera en forma decidida, tomando varios cuerpos de ventaja sobre La Sevillana, la que por amplio margen superaba a Triplica y ésta de la misma manera a Aspasia, la única de cuatro años que debió conceder por el peso por edad, nueve kilos a la favorita y algo menos a la yunta del Sancti Spíritu por recargos de sus pilotos. El tren de carrera no fue intenso, pero igualmente resultaba o aparentaba resultar peligroso para la favorita, cuyo ritmo de marcha impresionaba favorablemente. Distanciadas entre sí, las competidoras cubrieron el largo recorrido de la recta opuesta y poco antes de su terminación, se notó un sugestivo acortamiento de distancias entre las tres primeras y en el primer codo un intempestivo avance de Triplica al segundo lugar, como si hubiera pisado un trampolín y andando sin tocar el césped, pasó por encima de La Sevillana, claro que esto es forma imaginaria. Pasó al costado de la defensora del Comalal y frenó de golpe, formando con su compañera Lealtad un cajoncito donde Jara creyó iba a meter a la favorita. Así llegaron a la recta final. Lealtad por los palos con medio cuerpo de ventaja sobre Triplica y La Sevillana, venía encimando.

Apenas enfilada la recta final, Triplica dominó a su compañera. Encinas, ni lerdo ni perezoso, jugó su carta y contuvo ligeramente a La Sevillana a la que le hizo producir un pequeño sesgo hacia la derecha y la proyectó rápidamente sobre las posiciones de Triplica, cuya línea igualó muy pronto y la dominó con holgura. Jara hizo funcionar el filete a fondo, oyéndose el ruido del fierrito desde las tribunas. Encinas, por su parte y bien a la criolla, exigió a la pupila de Lapistoy y esta respondió bien en todo momento y la venció por algo menos de un cuerpo en 2'27"1|5. Triplica mejor dirigida, tal vez le hubiera ofrecido mayor resistencia. No debió malgastarse en el "vuelo" elíptico señalado más arriba. Debió ir ganando terreno de a poco y hacer un cajón con mejor forma, del que tal vez no hubiera podido salir con éxito la notable hija de Court Harwell, como le ocurrió en el Unzué, donde fue precedida por Eghia y La Bardot.

LA HIJA DE COURT HARWELL EN EL CLASICO CARLOS PELLEGRINI

El cuidador don Juan Lapistoy, tiene el propósito de presentar a La Sevillana en el Gran Premio Carlos Pellegrini y confía en el buen desempeño de la hija de Court Harwell, consagrada la más conspicua entre sus coetáneas. Hace dos años, Rafale también defensora de la prestigiosa caballeriza Comalal, ganó el "Internacional" y puede repetirse el éxito por conducto de La Sevillana, que es poseedora de calidad muy superior.

ZAPATA, MEJORADO, DEJO EL SANATORIO

El aprendiz Oscar Zapata, que se accidentó en la segunda carrera de ayer, ha reaccionado favorablemente en las últimas horas. Y tras permanecer en el servicio médico en observación, se le dio de alta trasladándose a su domicilio particular, donde permanecerá un par de días de reposo, para luego reanudar su actuación

LICITACIONES

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE FERROCARRILES ARGENTINOS FERROCARRIL GENERAL SAN MARTIN

LICITACION PUBLICA Nº 449|69 LIMPIEZA-LAVADO Y DESINFECCION DE COCHES Y FURGONES LINEAS GENERAL Y SECCION LOCAL.
Apertura: 3/11/1969, a las 15 hs
Valor del pliego: $ 3.000.
Retiro de pliegos, presentación y apertura de las propuestas, Florida 753. Entrada "D", 2º piso (Of. 235 y 326), Capital Federal, de lunes a viernes, de 14 a 17.30 horas.

SECRETARIA DE ESTADO DE ENERGIA Y MINERIA
YACIMIENTOS CARBONIFEROS FISCALES
EMPRESA DEL ESTADO

Prorrógase la apertura de las propuestas de las siguientes Licitaciones Públicas. Para el día 7 de noviembre de 1969, a las 16.30 horas, Nº 43|69, rozadora a tambor simple, y a las 16.45 horas: Nº 44|60, grupos motorreductores. Para el día 13 de noviembre de 1969, a las 16 horas: Nº 32|69, transportadoras de cintas. Informes y pliegos en Av. Roque S. Peña 1190, Capital Federal, de 14 a 17 horas.

SECRETARIA DE ESTADO DE ENERGIA Y MINERIA
YACIMIENTOS CARBONIFEROS FISCALES
EMPRESA DEL ESTADO

Prorrógase para el día 14 de noviembre de 1969 la apertura de las siguientes licitaciones públicas: a las 16 horas: Nº 40|69, castillos y empujadores hidráulicos, y a las 16.15 horas: Nº 53|69, vigas metálicas articuladas. Informes y pliegos en avenida Roque S. Peña 1190, Capital Federal, de 14 a 17 horas.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE - FERROCARRILES ARGENTINOS - FERROCARRIL GENERAL MITRE - DEPARTAMENTO ABASTECIMIENTO - Licitación Pública Nº 807/69. Apertura de propuestas 30-10-69, 13 horas.
Adquisición de 2 palas cargadoras, pliego $ 1.000. 808/69, Apertura de propuestas 30-10-69, 14 horas, adquisición de 47 Nºs. de Baterías Alcalinas, pliego $ 2.000. 809/69, Apertura de propuestas 31-10-69, a las 13 horas. Trabajo de dragado de Río Luján en casa de bombas Central Termoeléctrica Canal San Fernando, pliego $ 1.000. Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302, p.b., of. 11, o en Tesorería Rosario, Av. Weehlwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles, en Buenos Aires: de 10 a 15 horas en Rosario, de 8 a 12 hs.

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES
Licitación Pública Nº 37-P/70
Vto.: 3-11-60 A las 12 horas
Por la Adquisición de Aparejos, p/tirar líneas a palanca tipo liviano y Guías Polea para cables aéreos.
Valor del Pliego. m$n. 6.000.-
.PAGO, RETIRO DE LA DOCUMENTACION E INFORMES: En Avda. La Plata Nº 1540, Piso 3º Capital Federal, de 8.30 a 17.30 hs.

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES
Licitación Pública Nº 36-P/70
3-11-69 a las 12.30 horas
Por la adquisición de Herramientas varias.
Valor de la Documentación: m$n. 4.000.
Pago, retiro de la documentación e informes: En Av. La Plata Nº 1540, piso 3º, Capital Federal, de 8.30 a 17.30 horas.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE FERROCARRILES ARGENTINOS FERROCARRIL GENERAL SAN MARTIN
Licitación Pública Nº 451/69
Carburo de Calcio. Apertura: 20|11|1969, a las 14 horas, valor del pliego $ 500.
Retiro de pliegos, presentación y apertura de las propuestas, Florida 753, Entrada "D", 2º piso (Of. 235 y 226), Capital Federal, de lunes a viernes de 14 a 17.30 horas.



UNA NOVEDAD. Desde el sábado funcionan en San Isidro nuevas pizarras para la apuesta triple y las llaves.

NUEVAS PIZARRAS PARA LA "TRIPLE" Y LLAVES

Al reanudarse la actividad hípica en San Isidro, una novedad asomó "encimando" las blancas barandas que dividen la pista principal de la auxiliar, causando en el público excelente impresión por la comodidad que brinda.

Una iniciativa del administrador del circo norteño, señor Alvarez, fue aceptada por los dirigentes del Jockey Club de Buenos Aires y puesta en práctica desde el sábado pasado. Hacía falta "remozar" las pizarras donde se insertan los guarismos correspondientes a la apuesta triple y a las llaves, y nada más oportuno que la instalación de las mismas en el citado escenario hípico. Para la triple se eligieron colores azul y oro, cuyo fondo realza el color de los números, que se aprecian con suma facilidad desde cualquier ángulo del hipódromo. Insertamos en esta página una copia gráfica de la nueva pizarra, que ha suscitado un comentario favorable entre la enorme cantidad de aficionados que concurrieron al circo norteño

LAPISTOY AUMENTO A ONCE LA VENTAJA SOBRE PENNA

Pocos cambios se registraron en la estadística de cuidadores y jockeys. Solo entre los primeros hubo algo destacado, al ganar Lapistoy cuatro carreras con sus pupilos en el fin de semana alejándose de su colega Julio F. Penna.

El "Vasquito" estiró a 11 la ventaja que le lleva a su colega Julio F. Penna y con ello, se aseguró el primer puesto para el fin de temporada. Entre los jockeys sigue punteando Jara, con 7 puntitos sobre Cosenza, jinete que actuó con poca fortuna en el fin de semana, donde contó con muchas montas destacadas y ganó una sola carrera. Seguidamente, y como lo hacemos todos los lunes, damos las posiciones de cuidadores y jockeys que ganaron más de diez carreras.

CUIDADORES

J. Lapistoy	50
J. P. Penna	39
S. Lema	36
A. L. Salvati	33
A. P. Giovanetti	29
F. Martín	18
J. Fregonese	16
T. Arana	15
A. J. Giovanetti	15
J. R. Lofiego	15
R. Bancaccio	15
A. Larrandart	15
L. A. Ferro	15
G. Benvenutti	14
V. M. Santos	14
J. A. Maldoti	12
T. M. Míguez	12

JOCKEYS

E. Jara	67
O. Cosenza	60
J. Fajardo	50
A. Etchart	46
F. Lerma	43
O. Tévez	43
J. Torres	43
A. Sánchez	38
R. Encinas	27
V. Sanguinetti	24
O. Domínguez	23
H. Ciafardini	22
J. Camoretti	20
E. Perdomo	19
C. Sauro	14
O. Zapata	14
O. Nardi	12

DESPUES DEL DISCO

POR VADARKABLAR

A la hora de iniciarse la fiesta norteña eran muchos los que colmaban el amplio recinto, pero no tanto como el sábado. Ayer provocó abstinencias la celebración del "Día de la Madre", que retuvo a hijos solteros o casados en torno al blanco mantel para festejarlo con verdadero cariño. Los que pudieron zafarse impulsados por la fuerza de la pasión burrera, formaron filas frente a las ventanillas de los competidores de la prueba inicial, con preferencia en las de Abrasivo, que ganó fácilmente, llevando en ancas algo más del doble de lo apostado.

* * *

BUENA faena del aprendiz Natalio Mezzotero en la silla de Priori, ganador de la segunda carrera que tuvo matices dramáticos en el opuesto al rodar Me Fascina, dando en tierra con el pibe Zapata. Las gargantas se anudaron largo rato, hasta saberse oficialmente que había salido ileso. ¡Qué suerte! Mantial se había tomado el "dos" con intenciones de ganar de un viaje, sacando muchas ventajas, pero en la terminación de la elipse Gran Ministro le había puesto el bozal y lo pospuso fácilmente, cortándose en ganancia como para no ser alcanzado. No sabemos cómo y cuándo, pero lo cierto es que en los cien metros finales cambiaron las perspectivas en forma notable y Priori, impulsado con presición por el lado interior, pasó casi de largo y contuvo la recia carga que le llevó Dengue por afuera, al que venció por algo menos de un largo en el buen tiempo de 2'2" para los 2.000 metros. Al Gran Ministro lo dejaron tercero a medio cuerpo, con una superioridad Aparente sobre éste, al que precedió por la cabeza.

* * *

REÑIDO fue el final de la tercera carrera, donde comenzaba la apuesta triple. Fortress al flanco derecho de la tordilla So Sweet —pagaba tres pesos— le hizo flor de boleta. "Chafa", enérgico, hábil y buen calculador, ganó una de novela, y su nombre atronó el espacio al colocarse la chapa del dos en primer término. So Sweet corrió dos y las perdió por poco, pero en la tercera será la vencida. Tumbadora atropelló al mismo tiempo que Fortress pero con menos fuerzas que ésta, y quedó tercera a tres largos de la ganadora, premiando a sus apostadores con un placé de 4,10. Si ganaba tumbaba las pizarras con $ 50 de sport.

* * *

A renglón seguido se asistió a un espectáculo poco común. Bonidiba, con el dos, de los palos quedó chanta y apareció luego muy abierta, casi perdida en el fondo del lote. Mezzotero, que ascendió con el triunfo de Bonidiba, no se impacientó por todo cuanto sufrió su piloteada y, exigiéndola a fondo, consiguió dar caza a Dark Rose y Hendija, que pugnaban en la punta, y las pasó de largo. Luego se produce lo insólito: Bonidiba se paró casi de golpe y la gente creyó que había perdido, cosa que el photochart desmintió, clasificándola en primer término, con media cabeza a su favor. Luego supimos que Bonidiba cedió en su ritmo de marcha por habérsele corrido la montura. Royal Lady, que se había "floreado" durante más de la mitad de la carrera, se entregó sin ofrecer resistencia, mandando al hoyo más de un millón de ganadores.

* * *

SE asistió a un bonito encuentro en la quinta carrera de la víspera. Mosela se había distanciado en el comienzo de la recta, pero pronto se vio cargar con fuerza a Panaro, de albo pelaje, y a Snow Circus, éste por afuera, para iniciarse en los 400 metros finales una puja intensa, que culminó con el fácil triunfo de Panaro, que se impuso por uno y medio cuerpo sobre Mosela, que en el photochart consiguió preceder por media cabeza a Snow Circus, que pareció en todo momento ser el ganador, detalle que habrá que conservar para la próxima presentación del pupilo de Juan A. Maldotti, que ha de ser una fija. Debutó El Faraón bien preparado, pero llegó una hora después al disco, visiblemente dolorido. En el último codo empezó a quedarse y a correr con aparente dificultad.

* * *

INMEDIATAMENTE de corrido el Criadores, salieron las competidoras de la séptima a desfilar. Preferente estaba hecha un cuadro y los viejos colores del G. G., que ahora lucen los representantes del 7 de Junio, fueron premisa para la mayoría que le jugó con fe ilimitada. Preferente, con la hábil dirección de Ever Perdomo, ganó en forma fácil, venciendo por uno y medio cuerpo a Hornera, que había hecho su nido por adelantado al lado del aro rojo que consagra los triunfos, con una marca de diez pesos y monedas, que quedó en el pagaría. Preferente dobló lo apostado y la llave que tenía mucha chance dio más de nueve pesos. Tercera, lejos, se clasificó Arabianguia, cuyo placé fue de $ 18,10, dejando en el valor de la esperanza una cifra astronómica: $ 367. Forcial, jugada en fija y corrida como tal, había dominado a la puntera Anada, apenas pisado el derecho, pero se "achicó" feo, quedando al final sexta a nueve y medio cuerpos de la ganadora.

* * *

VALIA la pena acertar la penúltima de la tarde, por descontarse un buen dividendo y en el afán de hallar el ganador, la gente anduvo por los lugares donde a veces surge el dato del ganador, pero lo cierto es que chimentos hubo a granel y las cotizaciones fueron elevadas para varios competidores, siendo Pelilio el favorito, al que retiraron por dispararse del partidor, dejando en el mismo a Vilmar Sanguinetti, que por suerte resultó ileso. Sibiú tomó la punta al formalizarse la carrera y ganó de un viaje. Su jockey perdió la fusta por los 400 metros pero no tuvo necesidad de recurrir a otra cosa que al juego de manos en el rítmico movimiento del filete, para llegar como un estandarte a la meta. Por el segundo puesto hubo lucha intensa entre Carduccio, English y Eyector.

* * *

OTRO contraste sufrió la cátedra en la prueba final. Hupa, que fue la favorita, llegó novena y la gente que le había jugado bajó las tribunas mucho antes de terminar la carrera, porque se advertía que no tenía chapa. Ganó Golden Home en forma fácil, bien dirigida por Osvaldo Tévez, y en el segundo puesto hubo lucha intensa, siendo Just You la que ocupó dicha colocación, precediendo por medio cuerpo a La Mattesam. Golden Home corrió poco y bien, poniéndose de manifiesto la capacidad del cuidador Alfredo Ucar, que con pocos elementos se defiende bastante bien.

AGITADOR EN UNA GRAN CORRIDA

Marcó 1' 55" 3|5, con Codo Nuevo, en Palermo

Hubo mucho movimiento esta mañana en los campos de los tres principales escenarios. Y lo mejor se llamó Agitador. Piloteado por Osvaldo Tévez marcó 1'55''3|5, en Palermo. Afinité, en el Norte, hizo 1'7''2|5 y Cotón 1'28''3|5, en La Plata. Aquí el detalle de los mejores aprontes controlados:

● ENSAYOS DE SAN ISIDRO
(PISTA DE ARENA NORMAL)

AFINITE, A. Sánchez, 1100 en 1'7''2|5 con 12''1|5 de final; ZORRA GRIS, A. Gaitán, 1200 en 1'14''4|5 con 12'' de final; EL COLOSO, O. Nardi, 2200 de floreo en 2'27'', últimos 800 a la par de Saffar Court, B. Arturo, en 53''; EL CHACO, D. Demilio, 1600 en 1'45''3|5. ARABIC, R. Durante, 2000 en 2'10''; ROCKY BAY, D. Demilio, 1100 en 1'8''4|5; TIO SIXTO, P. Colman, 1400 en 1'33'' de floreo; MAR CALMO, V. Sanguinetti, 700 en 41''; DOCTOR JUAN CARLOS, A. Sánchez, a la par de Sweet Legend, O. Tévez, 1000 en 1'3''.

● TRABAJOS DE LA PLATA
(PISTA GRANDE NORMAL)

COTON, J. Camoretti, 1400 en 1'28''3|5 con 12'' de final; QUE ZORRO, I. Calistro, 1000 en 1'1''3|5; BERTINA, A. Sandoval, 1400 en 1'31''2|5; SORUQUITA, I. Gorrais, 1200 en 1'18''; GALLEGUITO, I. Gorrais, a la par de Festuca, C. Sobral, 2100 en 2'20''; MAMECA, P. Longo, 1400 en 1'28''2|5; LORD RANDALL, C. Montenegro, 1000 en 1'2''3|5; MARACAITA, O. Aguirre, 1500 en 1'38''4|5; PRONUNCIADA, A. Daponte, 1200 en 1'16''; TIGRONE, E. Riso, 1300 en 1'23''1|5; SEGADOR, J. Camoretti, a la par de Mi Capullo, P. Longo, 1000 en 1'2''2|5; ETURIA, J. Corso, 1000 en 1'5''; AMOROSA, I. Calistro, 2200 en 2'29''4|5; RESUELTA, R. P. Rodríguez, 2300 en 2'36''; VITULIO, R. Herrera, 1000 en 1'2''; PRINCEQUIETO, A. Sandoval, a la par de Charosa, J. Lavia, 1000 en 1'2''2|5; QUEBEL, P. Longo, 1200 en 1'16''3|5; TESTUDO, E. Tadei, 1800 en 2'1''; BIZCOCHITO, R. P. Rodríguez, a la par de Montonero, H. Rua, 1200 en 1'17''; ESTUCHE, J. Cano, a la par de un compañero, I. Gorrais, 1000 en 1'3''; ELECTRICO, A. Sandoval, 1800 en 2'1''.

● EJERCICIOS DE PALERMO
(PISTA GRANDE NORMAL) CODO NUEVO VIENTO EN CONTRA EN LA RECTA

AGITADOR, O. Tévez, 1800 en 1'55''3|5, últimos 1000 en 1'3'' con 12''3|5 de final; TOUJOURS L'AMOUR, J. Corso, 1100 de recta en 1'9''4|5 con 13''1|5 de final; MACARENA, V. Sanguinetti, 1600 en 1'41'', primeros 1400 a la par de Rey Pillo, M. Insúa, en 1'27'' con 14'' de final; GOLD BRINI, J. Caro, a la par de Frivolta, J. C. Srur, 1100 en 1'8''4|5 de recta con 13''1|5 de final; ARAGON, J. C. Srur, 1600 en 1'43''4|5 con 13''2|5 de final; NINA, L. Flores, 2000 en 2'14'' con 12''4|5 de final; GOLDTONA, J. C. Srur, 2000 en 2'11''4|5, últimos 1000 a la par de Giulietta, J. Caro, en 1'4'' con 13''1|5 de final (fácil la segunda); RIANKADA, J. C. Srur, 1200 en 1'16''4|5, últimos 1000 a la par de Rianlana, J. Caro, en 1'3'' con 13'' de final; SNOW VICTORY, E. Navarro, 1200 de floreo en 1'19''; BIRLOCHE, J. Ortiz, a la par de Antique, A. Ramos, 800 de codo en 49'' de los 1000 a los 200 (Birloche dio tres cuerpos e igualó); RACHAEL, J. Caro, a la par de Jutita, J. C. Srur, 800 en 50''2|5 de codo; TEGHI, A. Pauleau, 500 en 29''2|5 de las gateras; SNOW DEITY, E. Navarro, 500 en 30'' de las gateras; TEMPLAR, con el peón y con manta, 800 en 52''4|5 de codo cómodo.

BRAVEZA, POR BRANDING, GANO EN MONTERRICO

LIMA, 20 (ANSA). — "Braveza", un animal de origen argentino por Branding y Avisp ratificó ser el mejor producto de su sexo al ganar el premio "Jockey Club Brasileiro", disputado sobre dos mil metros como prueba central del programa de ayer tarde en el hipódromo de Monterrico.

La hija de Branding conducida por el látigo peruano Jaime Garrido partió algo mal y luego de ir acomodándose durante el opuesto, atropelló en la recta final para triunfar por más de cinco cuerpos en 2'4''3|5.

Esta es la séptima carrera que gana "Braveza" en sus quince presentaciones ascendiendo sus utilidades a 462 mil soles, algo más de diez mil quinientos dólares.

Braveza nació en el haras El Pelado, de Argentina, donde presta servicios de reproductor el padrillo Branding, uno de los elementos que están produciendo mejor, destacándose sus hijos en estas pistas.

En segundo lugar se clasificó "Trova", también de origen argentino, por Troubadour II y Rapaza, que fue dirigida por el jinete chileno Sergio Vera.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DEL VIERNES PROXIMO

1ª Carrera - 1300 m. - A las 15.25
(Comienza la Apuesta Doble)
1 Garaneli 57, P. Longo
2 Fortinera 55½, X. X.
3 R. Doble 55, no correrá
4 Coloreada 55½, no correrá
5 Rinakada 55, A. Real
6 Comadrita 55, J. Raventos
7 Corteña 55, no correrá
8 G. Princess 55½, A. Coloccio
9 Apolaria 55, G. Pina
10 Andadora 55, R. Sarfiel
11 A. Helene 55½, F. Mazzeo
12 Metalita 55, X. X.
13 Mariachu 55½, S. Ubaltón
14 Kabila 53, C. Montenegro
15 Vista de Aguila 55, M. García
16 Culpa Mía 55½, N. Pereyra
17 Grillita 55, C. Sobral
18 Visonera 55, J. J. Rivero
19 Poliya 55, X. X.
20 Camafa 54½, S. Maciel
21 Primaticia 55, E. Riso
22 Labiosa 54½, D. Torrilla
23 Doña Marcela 53½, E. Corsiglia

2ª Carrera - 1800 m. - A las 16.10
(Finaliza la Apuesta Doble)
1 Voladita 56, X. X.
2 Impla 56, A. Anolles
3 Mocasín 56, F. Echagüe
4 Zepita 56, R. Lanzillota
5 Androlina 56, I. Gorráis
6 Tresilla 56, J. Ubalton
7 Demagogia 56, no correrá
8 Mancilla 56, X. X.
9 Isabelle 56, no correrá
10 Cassidy 56, H. R. López
11 Charosa 56, J. Corso
12 Rulinda 56, C. Buden
13 Winnie 56, D. Torrilla
14 Fury 56, P. Longo
15 Ch. Chuquita 56, R. P. R'guez
16 Indian Meal 56, X. X.
17 Cat Ballow 56, no correrá
18 Kokkola 56, E. Riso
19 Terpsícore 56, J. Corso

3ª Carrera - 1500 m. - A las 17.—
(Comienza la Apuesta Triple)
1 G. Tenor 57, F. Mazzeo
2 Marcello 57, F. D'Elía
3 Cartón Lleno 57, L. Pavarini
4 F. Peter 57, E. Tadei
5 Arauco 57, X. X.
6 Conguito 57, no correrá
7 Amontillado 57, R. P. R'guez
8 Encantado 57, A. Sandoval
9 T. Negro 57, A. Da Silva
10 Faterno 57, no correrá
11 Framboyo 57, no correrá
12 Hechizo 57, A. Gallardo
13 Maléfico 57, R. Rutti
14 Embeleco 57, no correrá
15 Exprinter 55, A. Coloccio
16 Escobal 57, F. Echagüe
17 Le Petit Lion 57, C. Botta
18 Titánico 57, L. Pavarini
19 P. Tirador 57, X. X.
20 Berilito 57, no correrá
21 Mantaro 57, no correrá
22 Turbojet 57, H. Guías
23 Faulkner 57, X. X.
24 Ejecutado 57, J. D. Oural
25 Redimido 53, C. Buden

4ª Carrera - 2000 m. - A las 17.50
(Continúa la Apuesta Triple)
1 Prioridad 57, X. X.
2 A. Boreal 57, E. Riso
3 Canaima 57, M. García
4 R. Duchesse 57, C. M'tenegro
5 Goldtona 57, O. Tévez
6 Matraca 57, X. X.
7 Aerinia 57, H. R. López
8 B. Opera 57, P. Tárrago
9 Audictora 57, R. Sarfiel
10 R. Moon 57, O. Richeri
11 Targa 57, no correrá

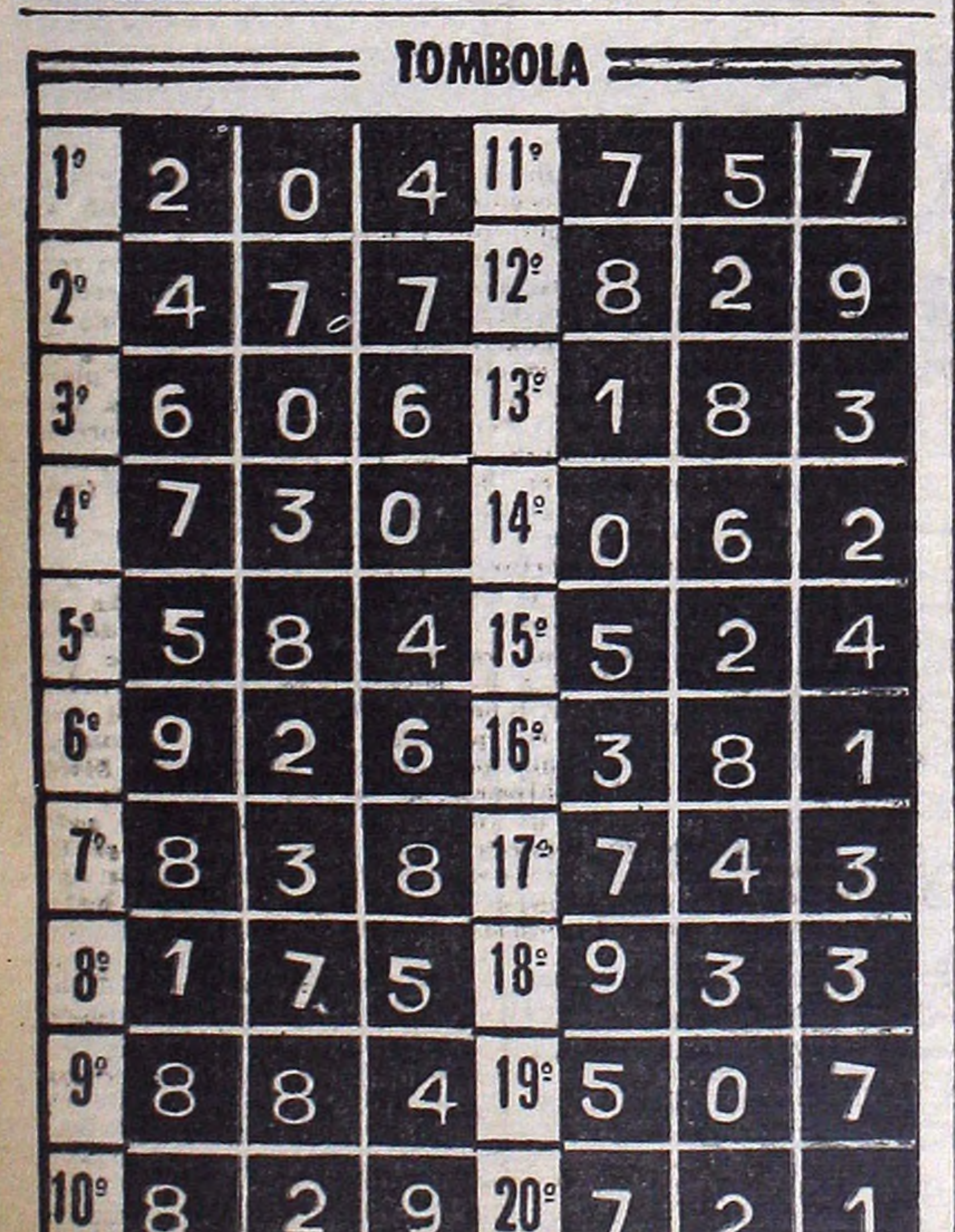
5ª Carrera - 1200 m. - A las 18.40
(Finaliza la Apuesta Triple)
1 Afectuoso 56, F. Echagüe
2 Clay 56, X. X.
3 Diabólico 56, C. Montenegro
4 Aguaraguay 56, J. Igarategui
5 Birloche 56, J. Ortiz
6 Davantes 56, A. Sandoval
7 J. Griego 56, C. Buden
8 Alfín 56, M. Barroso
9 Crusoe 56, A. Daponte
10 Grisll 56, J. Domed
11 Ardid 56, C. Botta
12 Cosby 56, D. Torrilla
13 Discret 56, X. X.
14 Don Yiyo 56, I. Calistro
15 Benzol 56, C. Sobral
16 Cesare 56, E. Tadei
17 Eduarbe 56, I. Gorráis
18 El Minotauro 56, J. Alvis
19 Bien Pintado 56, O. Corbalán
20 Cimarroncito 56, J. Gutiérrez
21 Lanzarote 56, E. Riso

6ª Carrera - 1200 m. - A las 19.25
1 Imprudencia 60, no correrá
2 Germaine 54, C. Botta
3 D. Rose 60, no correrá
4 Rulenca 54, A. D'Aponte
5 Polina 60, R. P. Rodríguez
6 M. Cua 60, O. Tévez
7 T. Tears 59½, V. Centeno
8 C. Duda 54, O. Barattucci
9 Zingarolska 59½, L. A. Díaz
10 Moraleña 54, X. X.
11 Bon Star 59½, R. Rutti
12 Prudence 54, P. Tárrago

7ª Carrera - 1400 m. - A las 20.15
(Comienza la Ap. Comb. Doble)
1 Sol Valenciano 57, no correrá
2 Yatahuel 57, X. X.
3 Mindanao 57, no correrá
4 Pachacuti 55, R. Herrera
5 Don Ali 57, J. Corso
6 Creido 57, J. Juárez
7 Martino 57, R. Gómez
8 Amarretón 55, M. Carranza
9 Regidor 57, E. Riso
10 V. Rincón 57, J. Cano
11 A. Jaunak 55, O. Cincunegui
12 Brideio 57, X. X.
13 Sisal 55, D. Brunetto
14 Murgarín 55, C. Giani
15 Hansen 57, R. Ledesma
16 Gibralfaro 55, X. X.
17 Es Porteño 57, C. Botta
18 Chambergo 55, A. Coloccio
19 El Callao 57, C. Irrisarri
20 Andover 55, J. Vázquez
21 Some Boy 57, A. Martínez
22 Chamber 57, D. Torrilla
23 Tangolero 57, X. X.
24 Animo 57, M. García
25 Celuloide 55, H. Guías

8ª Carrera - 1200 m. - A las 21.—
(Finaliza la Ap. Comb. Doble)
1 Hurón 56, X. X.
2 Pingoo 56, A. Coloccio
3 P. Neuf 56, F. De Elía
4 Río Salado 56, J. Alonso
5 Los Bini 56, J. Gutiérrez
6 S. Grass 56, E. Riso
7 Sherpaland 56, A. Martínez
8 Metano 56, R. Ledesma
9 Repulse 56, V. Centeno
10 Sigaver 56, H. Guerro
11 Milagrero 56, no correrá
12 Prometeo 56, L. Pavarini
13 Sir Joe 56, L. Carballada
14 Tente 56, no correrá
15 Olaf 56, I. Calistro
16 R. Fuerte 56, A. Sandoval
17 Tanque 56, H. Guías
18 Unco 56, J. González
19 Pamperazo 56, no correrá
20 Pintador 56, J. Orduna
21 Surubí 56, X. X.

9ª Carrera - 1200 m. - A las 21.45
1 Vitordillo 57, M. Falcón
2 Nolosé 57, no correrá
3 Mellizo 54, A. Gallardo
4 Gara Tom 57, D. Torrilla
5 Egregio 56, H. Guías
6 Lucky One 55, A. D'Aponte
7 Cambón 57, A. Anolles
8 Tío Tati 54, N. Mezzotero
9 Essay 57, V. Centeno
10 Batueco 57, H. R. López
11 Rolito 55, J. Igarategui
12 Starer 54, V. Sabín
13 Kicker 55, R. Herrera
14 Traiguen 57, O. Cincunegui
15 L. Greek 57, X. X.
16 Yanguil 54, E. Riso
17 Los Bigotes 57, H. Guías
18 Bizantino 54, no correrá
19 S. Glass 54, I. Gorráis



TOMBOLA

1°	2	0	4	11°	7	5	7
2°	4	7	7	12°	8	2	9
3°	6	0	6	13°	1	8	3
4°	7	3	0	14°	0	6	2
5°	5	8	4	15°	5	2	4
6°	9	2	6	16°	3	8	1
7°	8	3	8	17°	7	4	3
8°	1	7	5	18°	9	3	3
9°	8	8	4	19°	5	0	7
10°	8	2	9	20°	7	2	1

EN 150.000 DOLARES SE VENDIO AYER SWEET SUE

LEXINGTON, Estados Unidos, 20 (ANSA). — En la liquidación del haras Caper Hill fueron vendidas varias yeguas madres de origen argentino, las que obtuvieron excelentes precios. El mayor de ellos fue obtenido por Sweet Sue (Sideral y Sweet Resolve, por Honeyway) que servida por Sea Bird, fue vendida en ciento cincuenta mil dólares. Sweet Sue fue una de las mejores yeguas de su generación en la Argentina, donde ganó la Polla de Potrancas y el Gran Premio Selección, entre otras importantes carreras, y posteriormente cumplió una destacada campaña en Estados Unidos.

Otras yeguas argentinas que obtuvieron destacados precios fueron Snow Scene (Snow Cat-Aprisan, por Claro), también de destacada campaña, que fue adquirida en sesenta mil dólares; Geneva II (Gulf Wee-Anglófila, por Madrigal II) en cuarenta mil dólares; Vitrinome (Vitelio y Eurinome, por My Lord) en nueve mil dólares, y Jessore (Pipote y Myssore, por Bahram) que fue rematada en siete mil quinientos dólares.

MEZZOTERO PASO A SEGUNDA CATEGORIA

Con su triunfo de ayer en la segunda carrera de San Isidro, piloteando a Priori, el aprendiz Natalio D. Mezzotero alcanzó las 30 victorias que le permiten ascender a segunda categoría. En lo sucesivo descargará 2 kilos.

A TACO Y LONJA EN EL BOSQUE

Por PRETEXTO

BASTANTE animada estuvo la reunión de la víspera, con el atractivo máximo del clásico Aeronáutica Argentina, en honor a las Fuerzas Armadas. Y contó esta lucha con la presencia de un valioso lote de milleros, que se trenzaron con garra en busca del triunfo. Fue Tully From el más audaz, exigiéndole cuentas a Damio, que se jugó desde el vamos, con intenciones de hacer sentir el peso de su mejor calidad, a despecho de los kilos. Pero no pudo el guapo hijo de Agazen salirse con las suyas. En los últimos metros resignó sus posiciones ante la fuerte carga de Tully From, que aprovechó el ritmo fuerte que impuso el favorito y lo volteó tras corta lucha. Ya al pisar la recta final comenzó a ejercer dominio el de Elio Riso, alejándose un par de cuerpos, que estiró, con enteras muestras de superioridad, a cuatro, mientras Damio lograba, a duras penas, frenar a Crucero. En los metros finales el hijo de Tully se tiró hacia los palos, obstaculizando en cierto modo la acción de Damio, que igualmente estaba batido. Y ello determinó el reclamo, sin prosperar.

* * *

ERA muy ordinaria la prueba de comienzo. Y esto determinó que rondaran muchas fijas. Ganó Faterno, bien conducido por el aprendiz Jorge Igarategui, que lo mantuvo durante todo el trayecto cerca de los punteros. Cuando se aclamaba el triunfo de Cantonal apareció el hijo de Fansare como exhalación y en dos saltos tumbó la balanza a su favor, para imponerse por tres cuerpos. Dinero quedó tercero cerca, y, en la próxima, desquitará.

* * *

NO necesitó mucho Viday para alcanzar su primer triunfo. De punta a punta se impuso la hija de Oregón II y en gran forma, dejando a ocho cuerpos a Garadina, que no pudo acercársele en ningún momento. En su tercera presentación respondió la piloteada por Víctor Centeno, acreditando bondades especiales para encuentros de tiro intermedio, que pueden resultarle beneficiosas en su nueva categoría.

* * *

GANO Benguela, nuestra candidata exclusiva, en la primera parte de la triple. Y pagó un kilo, debido a que antes de la carrera circularon varias fijas, que llevaron a la mayoría hacia sus ventanillas. La más cotizada resultó Samar. También se hablaba mucho de la rosarina Tebaida y de Dragonera, Vía Alsina y Berolina. Y todos se fueron tras la "información" y dejaron de lado a Benguela que por antecedentes era la más indicada para sobresalir. Quienes no se dejaron llevar por los "chismes" cobraron a razón de $ 16,40, lindo budín para moldear la triple.

* * *

UN triunfo muy ajustado conquistó Tres Fort, piloteado por Roberto Rutti, que ligó el "barato" dejado por "Rabanito" López al accidentarse levemente en la primera carrera. Huanque corrió con pocos boletos, dejando la impresión que no iba a ninguna parte. En otra habrá que tenerlo en cuenta, lo mismo que a Rommel, que avanzó como para pasar de largo y en los 200, cuando estaba al costado de Tres Fort, se le cortó la estribera, abriéndose más afuera de media cancha, para perder una carrera que normalmente debió ganar.

* * *

EXTRAORDINARIA faena cumplió el rosarino L. Carballadas en la montura de la hija de Magnus, a la que puso en el disco con verdadera habilidad. Cuando en mitad del tiro Kope fue a discutirle la punta, el citado jinete, con buen tino, la dejó pasar y mantuvo en la cuarta colocación a su cabalgadura. En el derecho comenzó a arrimar despacito y en los 200 ya estaba al frente, cortándose un par de cuerpos, que aumentó a seis al cruzar la sentencia.

* * *

LOS robó Con Vit, tal como lo preveíamos. De uno a otro extremo se impuso el de Elio Riso. Y lo hizo como bueno, salvando la reprise y algunos problemas de salud, que lo mantuvieron alejado un tiempo. Sedoval se cansó en su persecución, manteniendo, a pesar de todo, la segunda colocacióón, en buen tiempo, como para ser ganador pronto. Muy accidentada resultó la suelta de esta prueba. Al abrirse los partidores, Gualberto Pérez estaba parado al costado de su piloteado Benedetto, que salió solo, corriendo como loco junto a Con Vit, cuyo Jockey Elio Riso al verlo cerca, castigó repetidas veces al hijo de Yata Nahuel, sin darse cuenta que su rival venía sin dirección.

* * *

ALCANZARON holgados triunfos en las pruebas finales Nice Cat y Matuda. Aquélla, salvando la reprise, se adelantó a Lamadrid. Siguió el ritmo violento que impuso a la lucha Tupandor, al que jugaron como si corriera solo. Y en la recta plantó bandera y pasó de largo Nice Cat, para ganar cortado, perdiéndose en el segundo lugar Lamadrid, con muchos tropiezos. Marton, que llegó tercero, dio muchas ventajas en la recta, al abrirse más afuera de media cancha. Y en la del desquite, se jugaron como si se tratara de un match, Matuda y Spy Fly. Desde el vamos, muy juntas luchando y recién en los 200 consiguió desprenderse Matuda, para ganar una linda carrera. Maricela se quedó "dormida" en las gateras. Salió 50 metros atrás y a pesar de ello alcanzó a colocarse sexta. Hay que esperarla en otra.

DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar era de

350.—

en el Mercado Unico. En el paralelo, el dólar se cotizó en billetes, a $ 351.—, tipo comprador, y a $ 352.—, para el tipo vendedor.

TIEMPO

MINIMA, a las 6.20 horas:

13°5

MAXIMA (hor).: 18° a las 13. **Humedad:** 51 %. **Pronóstico para hoy:** Nublándose ligeramente; poco cambio de temperatura. **Para mañana:** Parcialmente nublado.

LEORAMA

por LEO VANES

- **LOLA I: IDOLATRIA O INDIFERENCIA**
- **LOLA II: COMO LOS GRANDES AMORES**
- **RICARDO: INTERPRETANDO SU PIEZA**

★ LOLA

No hay términos medios para gustar de Lola Flores. O se la idolatra ciegamente o se es indiferente a lo que hace. Lola es como las grandes pasiones: todo o nada... Creadora de un género, que no admite imitadores, ya que es imposible ser Lola Flores si no se es ella misma. Más que una estrella del cine, más que una estrella del disco o la televisión, a "La Lola Nacional" —como le dicen en su patria— se la gusta viéndola en persona. Sus adeptos, que por cierto no son pocos, son también mucho más vehementes que los "fans" más ardorosos seguidores de cantantes juveniles. Cuando aparece en el escenario Lola, todo lo demás desaparece. Es una gran profesional, conocedora de todos los secretos para atrapar a su público; sabe dónde está la fibra sensible del mismo, y como sacerdotisa única de todo un estilo que se va perdiendo, demuestra que tendrá que pasar mucho tiempo antes que salga otra Lola Flores. Vestida por el famoso Pedro Rodríguez, saca una ropa muy bonita y colorida, como la bata de cola morada de la presentación y la color turquesa de su segunda aparición. Y tanto es, le sigo insistiendo, el cariño que su público le tiene, que hasta le puede perdonar un vestido blanco brillante de espalda descubierta totalmente y hasta muy abajo, y otro ídem casi por delante, que solo se lo podría poner Twiggy...

★ LOLA II

El programa del teatro Avenida, que anuncia el espectáculo "Retablo flamenco", debajo del nombre de Antonio González, pone la aclaración: "creador de la rumba flamenca", para que todos se enteren de tal acontecimiento. Dentro de un marco escenográfico mínimo y un hábil manejo de las luces, se desarrolla el conjunto de 14 cuadros con parte de artistas traídos de España y un cuerpo de baile seleccionado entre elementos locales. Cada actuación del resto de la compañía es para permitir los cambios de vestuario de Lola, que no solo entona su tradicional "Lola de España" de León y Quiroga, sino que también pasa a su estilo "Adoro", de Manzanero, al tiempo que Antonio González hace en flamenco "Alguien cantó", y en el medio la Flores recita "Poema", de Rafael de León, para terminar con la casi tradicional juerga flamenca de estos espectáculos, donde parte del atractivo del mismo reside en la fervorosa platea que se enardece como en una tarde de toros.

Del elenco se destaca Diego Pantoja "cantaor-bailarín" de viril estampa y efectista de aplauso seguro, como que hasta se quita el saco y lo tira a la platea (!). Rosa Lugo es una bonísima bailarina de escuela, con gracia y todo lo demás, solo sirve de marco para las apariciones de "La Faraona". Inteligentemente resuelta la dirección técnica del show por Oscar Lagomarsino. La dirección general es de Antonio González.

★ RICARDO

En cuantito los derechos teatrales de su obra "La fiaca" le dejen de pertenecer a la actriz y empresaria Lide Lysant, su autor, Ricardo Talesnik, tiene el proyecto de reponerla una vez más, pero... con él interpretando el personaje central. Lo que no dejaría de ser motivo para mil comentarios periodísticos y una revitalización publicitaria beneficiosa siempre, para esta primera comedia de éxito en todas partes, escrita por el ahora famoso R.T.

★ DISC-JOCKEY

Por supuesto que el mundo cambia —mi amigo "Leorama-lector"—, como que ahora hasta se ve con otros ojos la profesión de "disc-jockey". Hasta lo solicitan —en especial para "discotheques"— por los clasificados. Un "disc-jockey" en serio trabaja muchas más horas de las que todos suponen. Pese a ser una profesión muy nueva y joven en Buenos Aires, quien la efectúe si quiere destacarse tiene que reunir un montón de condiciones, además de tener una supersensibilidad musical para captar los estados de ánimo de la clientela. También es importante la imagen exterior del "disc-jockey" de club nocturno o discotheque, ya que cuanto más se asemeje en edad y gustos a la concurrencia del local, mayores serán sus posibilidades de triunfo.

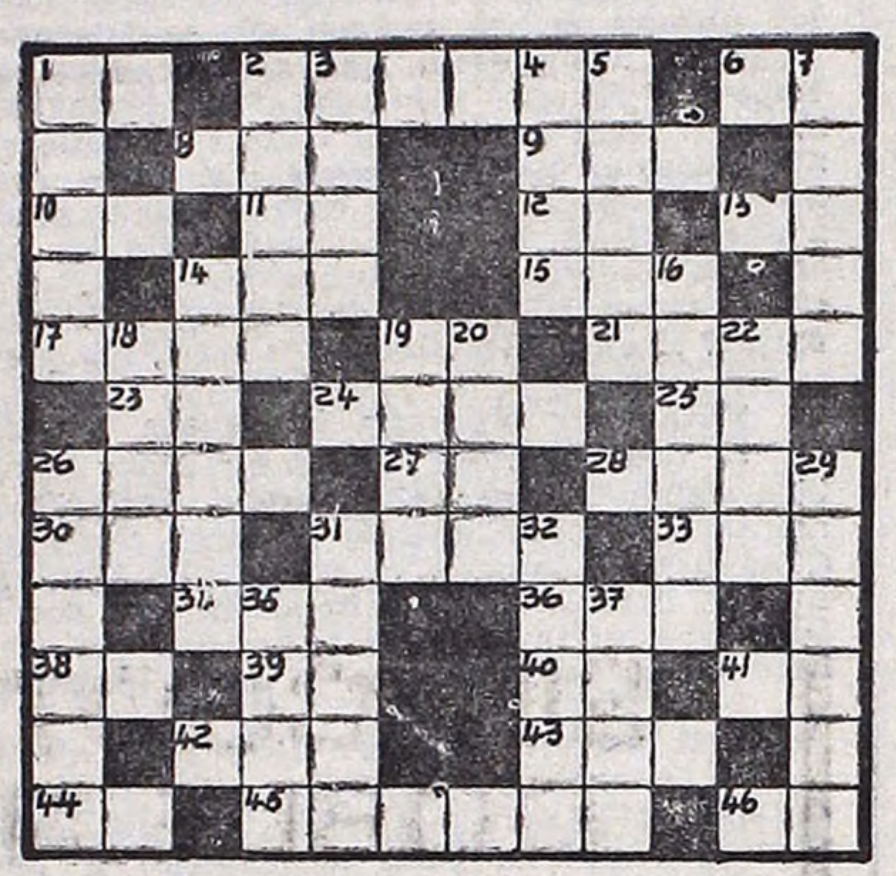
★ LIZ

Mi tía Eulogia opina que no hay mejor sitio para una mujer que estar junto a su marido. Y por supuesto que hasta Saturnino, el caniche negro de mi parienta, está de acuerdo con la actitud actual de Elizabeth Taylor de dejar su carrera para conservar la paz de su hogar junto a Richard Burton. Todo va bien cuando filman juntos, pero la cosa puede cambiar cuando el apasionado Burton tiene que rodar escenas de amor con otras actrices.

¡FLASH!

¿Sabe en qué se parecen Abel Santa Cruz, el cantante Donald, Isabel Sarli, Mercedes Sosa y Adolfo García Grau? Pues en que todos los nombrados cumplen años el 9 de julio. ◆ **"Suspicius Minds" es el más reciente éxito discómano de Elvis Presley en los Estados Unidos y con proyecciones mundiales. Estaba arriba del décimo puesto en las listas, la otra semana.** ◆ Guillermo Cervantes Luro, sin duda uno de los hombres del ambiente artístico más oportunamente vestidos siempre, está entusiasmado preparando un nuevo programa radial. ◆ **Sandro volverá a ser acompañado por el conjunto Los Black's Combo.** ◆ Otra española que anuncia visita con su compañía es Antoñita Moreno, que hace el folklore de todas las regiones de la península. ◆ **Laurent Terzieff acaba de iniciar temporada en el teatro "Vieux-Colombier", de París, con "Zoo Story".** ◆ Todavía no está terminado el libro de la película que harán juntos Luis Sandrini y José Marrone. ◆ **Se viene destacando en distintos trabajos televisivos el joven actor Mauricio Guzmán, quien además es músico...** ◆ Y la farándula sigue su marcha.

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Preposición; 2) Obscuro; 6)Lengua provenzal; 8) Tonto, lelo; 9) Plantígrado carnicero; 10) Dirigirse; 11) Artículo; 12) Bajo, debajo de; 13) Antigua ciudad de Caldea; 14) Piedra del altar; 15) Parte sobresaliente de las vasijas; 17) Sustancia espiritual e inmortal que anima el cuerpo humano; 19) Apócope de mamá; 21) Aroma, perfume; 23) Notación musical; 24) Elevación pequeña y larga de terreno; 25) Terminación del infinitivo; 26) Atreverse; 27) Nota musical; 28) Primer hombre; 30) Dios del hogar; 31) Fruto; 33) Indio de Tierra del Fuego; 34) Onda marítima; 36) Yunque de plateros; 38) Tercera persona del presente indicativo del verbo ver; 39)Símbolo de la plata; 40) Sufijo de nombres abstractos; 41) Afirmación; 42) Composición poética lírica; 43) Licor; 44) Nota musical; 45)Oído (plural); 46) Voz para arrullar a los niños.

Verticales

1) Comarca de la antigua Grecia, al NO del Peloponeso; 2) Poema dramático puesto en música; 3)Parte principal de la casa; 4) Flor; 5) Perteneciente al hueso; 7)Sanar; 14) Abrego, defensa; 16) Que tienen alas; 18) Piedra llana y de poco espesor; 19) Cosa corpulenta; 20) Estimar, querer; 22) Prov. de la colonia francesa de Argelia; 26) Lugar plantado de olivos; 29) Aplícase a los propios de un país; 31) Satisfacer lo que se debe; 32) Obstruye, atasca; 35) Costado de un cuerpo; 37) Aretes.

A	N	A	■	L	O	M	A	■	O	L	E
L	O	■	C	O	C	I	N	A	■	E	C
E	■	S	E	M	■	■	I	L	O	■	O
■	R	E	N	O	■	■	S	A	C	O	■
R	O	C	A	■	O	C	■	R	A	S	O
A	M	O	■	A	L	O	N	■	S	A	L
R	A	■	A	L	A	Z	A	N	■	R	O
O	■	E	M	U	■	■	V	E	R	■	R
■	O	R	E	S	■	■	E	G	E	O	■
B	■	E	N	I	M	A	G	A	S	■	O
I	R	■	O	V	A	L	A	R	■	A	L
S	E	R	■	O	R	A	R	■	O	D	A

(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Se alejan dificultades por asuntos de trabajo, pero mantenga sus ocupaciones al día. En amor, carta o noticia esperada. Evite discutir con amigos.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. El azar bien.

GEMINIS
(22 de mayo al 21 de junio)
Se alejan dificultades por asuntos de negocios, una buena noticia. En amor, encuentro esperado. Se confirman buenos planes en asuntos del hogar.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Ligera inquietud en su trabajo, enfrente los hechos con optimismo. En amor, imprevista relación. Colabore con familiares en asuntos de dinero.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Carta o encuentro que resultará de valor para su trabajo, siga un consejo. En amor, interesante noticia. Cuide la salud y no cometa imprudencias.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
No dé importancia a comentarios de extraños en asuntos de trabajo, obre según sus ideas. En amor, oportunidad esperada. Evite arriesgar en el azar.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado. En amor, de su actitud depende el éxito. Buenos momentos con familiares

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)
No permita retrasos en planes de trabajo bien encaminados, obre con decisión. En amor, carta o noticia esperada. Buenos momentos con amigos.

SAGITARIO
(22 de novi'bre al 21 de dic'bre)
Se aclara situación con socios o compañeros, pero evite discusiones que a nada conducen. En amor, todo continúa bien. Prudencia con la salud.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Suerte en el juego.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Es el momento de activar asuntos de negocios o inversiones, buenas posibilidades. En amor, de su actitud depende el éxito. Evite juegos de azar.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero o intereses, pronto llega una cantidad. En amor, se aclaran dudas. Proyectos en el hogar.

BING BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY







ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY







CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS







POPEYE, EL MARINERO — Por: BUD SAGENDORB





EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY





DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689

T. E. 45-0191 0192 - 0193 - 0194 - 0195 · 0196 · 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

SOSentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Filomena, de Villa Insuperable:** Tengo 14 años y estudio contabilidad y dactilografía. En el mes de abril inicié relación con un compañero de estudios, que tiene 16 años. Desde entonces salimos siempre juntos y nos encontramos tanto en bailes como en cualquier otro tipo de reuniones a las que asistimos. Luego interfirió un amigo de él, que aún sabiendo nuestra situación, me hizo requerimientos sentimentales. Le respondí terminantemente que no, y entonces me dijo que me iba a arrepentir de haberlo rechazado. Poco después mi novio, imprevistamente, me dijo que no podía salir más conmigo. Estuvimos sin vernos unas semanas, pero luego reiniciamos nuestras relaciones. Al tiempo se repitió el episodio y entonces me enteré que el amigo, el que yo rechazara, me había calumniado. Desde entonces la situación es casi siempre la misma. Se aleja de mí para venir de nuevo a buscarme. Le pido que me aconseje.

★ **RESPUESTA: Usted tiene 14 años, él 16. Dos chicos que juegan al amor sin saber todavía en qué consiste, qué satisfacciones o amarguras provoca, qué responsabilidades impone. A usted le molesta esa reiterada actitud de su novio que se aleja hoy para retornar mañana, siempre por capricho, sin motivos comprensibles. Me pregunta si debe aceptar eso u olvidarse de él. La respuesta carece casi de importancia. Podría aconsejarle que tolerara ese juego de vaivén de su novio, sin acordarle mayor significación. Pero si aceptara este consejo, las cosas, en lo que tiene relación con el futuro, no variarían, ya que se hace evidente, por todos los detalles que me ofrece —que son muchos— que este noviazgo, cualquiera sea la conducta que adopten ambos en el momento presente, no tiene ninguna posibilidad de porvenir. Es en la vida de los dos un episodio que no dejará huella.**



ROMANTICO-MUSICAL. De tal índole es la trama del filme que protagonizan Gigliola Cinquetti y Mark Damon.

RETORNO A VIEJOS MOLDES SIGNIFICA "COMO TE AMO"

Cinehit informa que ha sido confirmado el estreno para el próximo jueves en el cine Normandie de la producción de Altura Films SRL "Cómo te amo", la que marca el debut cinematográfico de la deliciosa cantante veronesa Gigliola Cinquetti.

"Cómo te amo" se anuncia como una agradable comedia brillante, apta para todo público, con una trama romántico-musical, en la que se podrán escuchar un número bastante considerable de las canciones del repertorio de esta joven intérprete que con su dulzura ha sabido conquistar al público de todo el mundo. En sus varias presentaciones en nuestro país, confirmó que el género que cultiva maravillosamente, la canción romántica, también es juvenil, gustando a grandes, jóvenes y chicos por igual.

"Cómo te amo" reactualiza con singular fortuna —se anticipa— todos los elementos de las comedias romántico-musicales, que en una época no muy lejana estuvieron en boga, volviéndose ahora en este filme a demostrar los cambios en el gusto del público, con un retorno a la melodía y el canto romántico, olvidándose posiblemente de todas esas estridencias hasta hace poco tan celebradas por nuestra juventud, que vuelve así a lo tradicional.

Acompañan a Gigliola Cinquetti en esta producción: Mark Damon, Raimondo Vianello, Micaela Cendali, Antonio Mayans, Carlo Crocco y Nino Taranto, todos bajo la dirección de Miguel Iglesias, sobre argumento de Ennio de Concini y guión cinematográfico del propio Concini y Víctor Andrés Catena, con fotografía en sistema panorámico de Cecilio Paniagua, escenografía de Andrés Vallve y música compuesta y dirigida por Franco Monaldi.

EN ESPAÑA DEDICAN GRANDES ELOGIOS A BERTA SINGERMAN

MADRID, 20 (ANSA). — En la prensa madrileña se anuncia, en forma destacada, la próxima venida a España de la actriz-recitadora argentina Berta Singerman. "Cacada vez que viene esta gran actriz, dice que es como si volviera a casa. Hace ya más de treinta años que los periódicos españoles y de otros países de Europa, así como la crítica, se vuelcan en elogios hacia la gran actriz nacida en Buenos Aires"— señala una nota publicada por "Ya".

"En una de sus últimas visitas a Madrid, Berta Singerman —anota luego el diario— rechazó la denominación de recitadora o de intérprete de poesía, y en cambio calificó a su arte como una forma de teatro unipersonal, con múltiples formas de expresión, que es lo que pone el artista, con su flexibilidad o su sentimiento. Quien oyó a esta mujer, dice que verso y prosa adquieren en su voz la magia de un conjuro".

Expresa luego el diario que "a Berta Singerman la oyeron, entre otros maestros, Ramón María del Valle Inclán, Juan Ramón Jiménez y Gabriela Mistral. De don Ramón son estas palabras: "Berta Singerman tiene la rara maestría que armoniza la voz, el ademán y el gesto en una sola emoción".

Indicando luego que la voz de Berta Singerman ha llevado por el mundo la poesía castellana, este diario une su voz entusiasta a otros periódicos para saludar la próxima venida de la actriz. Como se sabe, Berta Singerman, que aparecerá en los próximos días en teatros israelíes —ha sido especialmente invitada para actuar en Jerusalén, Tel Aviv y Haifa— pasará luego a Barcelona, donde se presentará en el Liceo.

REPONDRAN UNA PELICULA DE LIZ

Elizabeth Taylor hizo uno de los papeles más importantes de su carrera en "El gato sobre el tejado caliente", película que Metro Goldwyn Mayer reestrenará en breve en el cine Metro.

En esta película aparece compartiendo honores estelares con Paul Newman y secundados por Burl Ives, Jack Carson, Judith Anderson y Madeleine Sherwood.

Es la adaptación de la obra de Tennessee Williams ganadora del Premio Pulitzer, uno de los más resonantes éxitos en Broadway.

Filmada en Metrocolor, la película fue dirigida por Richard Brooks, quien también escribió el guión en colaboración con J. Poe.

TURBULENTAS ANDANZAS DE LUJURIOSA SOBERANA

Producciones Imperial anuncia el próximo estreno de la realización en color "La torre del amor prohibido", una nueva obra del conocido director François Legrand, que cuenta en los papeles protagónicos con la presencia de Terry Torday y Jean Piat.

"La torre del amor prohibido" narra la turbulenta historia amorosa de Margarita de Francia, que llevara una doble vida: una como reina y señora de la corte, y la otra como amante ocasional de aquel que llegue a la vieja torre que hay en las puertas de París, junto al río Sena, y que es llevado hasta allí por los hombres que tiene a su servicio la lujuriosa reina. Margarita de Francia intima con sus amantes durante una noche, pero luego éstos deben morir a manos de los asesinos a sueldo de la reina, para que jamás puedan reconocerla y, de esa manera, descubrir la doble vida que lleva. Es así que al amanecer, luego de una noche de amor, aparecen en las aguas del río que divide a París los cuerpos de los hombres que vivieron una aventura en la vieja torre.

"La torre del amor prohibido" es un filme en donde se entremezclan las vanidades e intrigas de una corte dominada por una mujer que es capaz de todo con tal de conseguir su objetivo, hasta que al final sus planes son desbaratados por aquellos mismos contra los que ella había lanzado a sus hombres.

Comunicado

ESCUELA CIENTIFICA BASILIO

a sus asociados

En publicaciones periodísticas de la pasada semana, se ha informado sobre la resolución de la Excma. Corte Suprema de Justicia de la Nación en la querella promovida por nuestra institución contra Rolan Ismael Acosta. En el deseo de clarificar el problema, y sin que ello signifique alzamiento o crítica al referido fallo que acatamos, hemos de proporcionar a la brevedad a nuestros asociados una visión integral del problema, sus causas y los motivos que decidieron nuestra actitud así como también sobre las providencias a adoptar en el futuro sobre el mismo asunto.

Comisión directiva

SE PREPARA EL FESTIVAL DE CINE DE VIÑA DEL MAR

VIÑA DEL MAR, Chile, 20 (ANSA). — Con la presencia de más de 200 cineastas, críticos y organizadores de festivales de cine de Latinoamérica, comenzará el próximo sábado el II Festival de Cine Latinoamericano de Viña del Mar.

Paralelamente a la realización del festival, tendrá lugar el segundo encuentro de cineastas de Latinoamérica. De Brasil se han recibido cuatro documentales y un mediometraje: "Industria", de Carolina Texeira Soares; "Articulaciones", de Carolina Texeira y Paulo Rufino; "Aquel abrazo", de Paulo Rufino; "Labrador", de Paulo Rufino, premio al mejor documental de la realidad brasileña; "Una mañana sin esperanza", de Onley Sao Paulo. Del Perú se inscribió un largometraje, "La muralla verde", que presenta la lucha de una pareja en la selva del Perú. Esta película irá a los festivales de Barcelona, Londres y Chicago, de fin de año.

De México llegarán: "El hijo" y "Leobardo Barrabás", cortometraje de Leobardo López; "La manda", cortometraje de Alfredo Joskowics; "Juego de mentiras", largometraje de Archibaldo Burns; "Un agujero en la niebla", de Archibaldo Burns, cortometraje premiado en la reseña de Acapulco. De Uruguay: "Refusila", una producción de la Facultad de Arquitectura de Montevideo. De Argentina: "Destierro", cortometraje de Boris Kaucio. De Venezuela: "Estallido crack", cortometraje documental de Nelson Arrieti. De Colombia: "Chiraales", mediometraje documental, de Martha Rodríguez. De Chile: "Desnutrición infantil", cortometraje de Alvaro Ramírez; "Un domingo en el parque", cortodocumental, de Walter Mayerstein; "Testimonio", documental, de Douglas Hubner. También participarán largometrajes chilenos: "Tres tristes tigres", largometraje, de Raúl Ruíz, reciente primer premio en el festival de Locarno; "Fando y Lis", de Alejandro Jodorowski; "Valparaiso mi amor", de Aldo Francia; "Largo viaje", de Patricio Kaulen, premio extraordinario en Karlovy Vary.

Cuba ha enviado varios largometrajes. Para concurrir al festival, han sido invitados diversas personalidades, así como críticos cinematográficos.

FECHA PARA LOS OSCAR

HOLLYWOOD, 20 (ANSA). — En 1970, los premios Oscar serán asignados el día 7 de abril, en lugar del 13, como se había anunciado antes. La tradición quiere que el Oscar se entregue un día lunes por la noche, pero se resolvió anticiparlo al martes anterior porque —según parece— el público televisivo de los martes es más numeroso.

Joan Manuel Serrat en la TV de Chile

SANTIAGO DE CHILE, 20 (EFE). — Joan Manuel Serrat, el ídolo de la canción juvenil española, cumple esta noche su única actuación en el país, a donde llegó el jueves pasado, procedente de Río de Janeiro.

El popular artista catalán cobrará, por esta presentación, unos 15 mil dólares, y se descuenta desde ya un gran éxito de público y de crítica

TEATROS

★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1283 35-2592. Darío Vittori, S. Campos, G. Lousek y D. Maggi en: **Atiendo viudas.** Gran elenco y Rudy Carrie Hoy descanso. Mañ. 22 hs.

★ **CANDILEJAS.** Rivadavia 640. Hoy 22 hs. Estreno. (Mañ. 20 hs.) Dos obras cortas de Carlo Terrón: LOS NARCISOS y CUARTO 337. Dir.: Darío Garzay. Mañ. 22 hs **La gata sobre el tejado de zinc caliente**, de T. Williams.

★ **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. Hoy 20 y 22.30. La mayor atracción del año. Ult. días.

LA LINTERNA MAGICA

El más asombroso y revolucionario de los espectáculos. El cine y la revista musical maravillosamente enlazados por una técnica sorprendente. (S|R.) Pr. esp. Men. $ 15 añ desde $ 300. Sáb. 18, 20.30 y 22.45.

★ **COMICO.** Corr'tes 1280. 35-2108 Mañ. 21.30 hs. ¡Acontecimiento!

LA NOVICIA REBELDE

Inolvidable comedia musical. (S|R.) VIOLETA RIVAS · JOSE CIBRIAN Gran elenco, 60 personas en escena Orq. 30 prof. Jueves 18.30.

★ **FLORIDA.** Florida 165. 30-5360 Todos los días de 13 a 22 hs.:

EL FLORIDA TIENE AZUCAR

Con las vedettes de París, **Poupée Pigall y Wanesa Graham.** Con la gracia de Don Pipo y las bellezas del Non-Stop Strip-Tease. (P|18|a.)

★ **I.F.T.** Corr'tes y B. Sur Mer. 88-9420. Próx. estr.: **Cementerio de automóviles**, de F. Arrabal. Direc.: A. Gutkin. Loc. vta. hoy d. 10 hs.

★ **LITTLE THEATRE.** Lavalle 770 Gran éxito de la revista cómica musical y Strip Tease:

DIOSAS PRIMAVERALES

Con nuevo elenco en las diosas del desnudo. Cont. de lunes a juev. de 13.45 a 22 hs. Viernes de 13.45 a 0.40. Sáb. y Dom 17.30 a 0.45 hs

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815 45-4224. Comedia Nacional De S. Eichelbaum:

PAJARO DE BARRO

Dir.: A. Discépolo. Actriz invitada: Eva Franco Venta 4 días anticip Bol. dde. 10 hs. Pl. $ 400. Paraíso $ 100. Hoy desc. Mañ. 21.30 hs. Ultimos días.

★ **PAYRO.** S. Martín 766. 32-5922. La nueva canción ES en el Payró. Cuarteto del Canto, Folk 4, Quinteto Vocal Tiempo, Los Santafesinos, Grupo Vocal 5 reunidos en:

IMAGEN VOCAL 70

Hoy a las 22 hs.

★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709. La obra más premiada del año. A las 21 hs.:

LA VALIJA

d|J. Mauricio. Elenco Nuevo Teatro.

★ **SHA.** Sarmiento 2255. 48-2170. CANCIONES EN INFORMALIDAD con la actuación de Marikena Monti, Jorge de la Vega y Jorge Schussheim Dir. Mus.: Camaleón Rodriguez. 21.30 hs.

VARIEDADES

★ EL CIRCO DE MARRONE. Ate. Brown esq. M. García. (Frente a Parque Lezama). Ultimas semanas de JOSE MARRONE y su fabuloso espectáculo. Reserv. su ubicación.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Ctes. 1755. 40-5680/7575 14.50. 18.15. [illegible]: Varied.: 15.15 18.35 [illegible] 22.10 hs:

20ª SEMANA DE EXITO

Donde las Aguilas se Atreven

(P|m|14|a.) R. Burton y C. Eastwood en un filme de acción y suspenso. Metrocolor, 70 mm. y 6 bandas magnéticas de sonido Estereof

★ **AMBASSADOR.** Lav|777. 392-9700 Hoy estreno de la comedia mas reidera del año. 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.15 hs.:

CONTROLESE, DOCTOR

13.40: Varied.; 14.15, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.55: Not. (S|R). Jueves: extraord. estr. Vuelve el genial V. Gassman en: **La coartada**, con Tina Aumont y L. Lucignani, en color.

★ **AMERICA.** Callao y Santa Fe. Extraord. estreno Unifilm pres. la obra maestra de H. George Clouzot. 14.15, 16.25, 18.40. 20.55 y 23.10: L. Terzieff, E. Wiener y B. Fresson

LA PRISIONERA

(P|m|18|añ.) Direc.: K. G. Clouzot. Tec. y Techniscope; 14, 16.5, 18.15. 20.30 y 22.45: Notic. Loc. vta. Próx. Estr.: **Vanessa Redgrave**, ganadora del premio a la mejor actriz en el Fest. de Cannes por su papel

ISADORA

(P|18|añ.) con James Fox, Iván Tchengo y Jason Robards. Direc. Karel Reisz. Tecnic.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13, 16.20, 19.55, 23.30 hs.:

EL LOCO, LOCO MUNDO DEL CINE

14.20, 17.40, 21.15 hs.: El último suspiro. Cont. (P|18|a.) Sáb. Trasn.

★ **ASTOR.** Corr'tes. 746. 45-5541. 12.30, 14.30, 16.35, 18.40, 20.45, 22.50: Sucesos Argentinos y

Un Italiano en América

(S|R.) (95 min.) Tech. Techniscop. Alberto Sordi y Vittorio de Sica.

★ **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726.

PLANETA DE LOS SI?IOS

Flint, peligro supremo: Los juramentados. (P|14|a.) Cont.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. 14.15, 17.10, 20.5 y 22.55, 70 mm Tech. Sonido estereof. Mag. Omar Sharif, Gregory Peck, Telly Savalas

EL ORO DE MACKENNA

(P|14|a.) 13.30, 16.45, 19.40, 22.35: Notic. y Var. Sáb. trasn. 1.15 h. Loc. numer. venta 3 d. antic.

★ **A. KRAFT.** Florida 683. 392-2775. HOY NO HAY FUNCION.

★ **AVENIDA.** A. Mayo 675. 33-6626. 11, 13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.40, 22.35

LOS DESPIADADOS

R. Widmark y H. Fonda. (P|18|a.)

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. 13.15, 16.15, 19.25 y 22.30:

FUNNY GIRL

Con Omar Sharif y Barbra Streisand, 70 mm. Tec. 7º mes triunfal. Excl. esta sala. Prec. rebaj. (P|14) 13.5, 15.55, 19.5 y 22.10: Notic.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 33-2345. 13.20, 15.10, 17.10, 19.20, 21.20 y 23.20:

LA HORA DEL AMOR

(P|18|a.) La última película de Truffaut, con J. P. Leaud y D. Seyrig, en color de luxe. 14.50 16.50. 19 y 22.50 Notic.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. 14.50, 17.20, 20.10 y 22.50, Shirley MacLaine, en:

SWEET CHARITY

(P|m|14|a.) Tecnic. 17.10, 19.50 y 22.30 hs.: Notic.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379 14.5. 16.10. 18.20. 20.30 y 22.45 hs K. Williams, B. Windsor y F. Howard Techn (S|R.):

CONTROLESE, DOCTOR

15.50. 18. 20.10 y 22.25 hs. Notic

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698 Cont. 13.45. 18.10. y 22.30. B. Stressand y Omar Sharif:

FUNNY GIRL

16.10 y 20.?0: Divorcio a la americana. (P|m|14|añ.)

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **CASINO-CINERAMA.** Maipú 336. Unica sala con 3 máq. proyec. 10 canales sonido estereof. y 57 parl.

VACACIONES CON CINERAMA
ULTIMAS SEMANAS

Technic. S|R. 14.30. 17.20. 19.55 y 22.45 hs.: Not. de América; 14.20, 17.10, 19.45 y 22.35. Días hábiles. $ 200. Sáb., Dom. y Fer., $ 250. Loc. 8 días ant. Próx.: En busca del paraíso.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2040. 49-0862. 14.30, 16.30, 18.30, 20.35 y 22.40: Not. 15. 17. 19. 21.5 y 23.10:

Breve Cielo

con Ana María Picchio, prem. en el Fest. Int. de Moscú. (P|m|18).

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846 Estreno en colores:

GUNGALA

La virgen de la selva; El rojo

★ **GAUMONT.** Riv. 1635. 40-3050. 14.30, 16.45, 18.50, 21 y 23.10, en Cinemascope y Tech. (S|R).

LA MARCA DEL HALCON

Sidney Poitier y E. Kitt; 14, 16.10. 18.20, 20.30 y 22.40: Varied. y Notic.

★ **GLORIA.** A. Mayo 1225. 38-6966. Extr. Estr.: El día de las madres; Al ponerse el Sol, Raphael. NO-DO.

★ **G. MITRE.** B. Mitre 1332. 38-5591 La ciudad no es para mi, G. Moral; El hijo de Gabino Barrera. (S|R.)

★ **G. REX.** Corr'tes. 857. 392-8000. Sensacional primicia. 12.45, 15.15, 17.50, 20.25 y 23. Michael Caine, Nigel Davenport, Nigel Green en:

LA ESCORIA DEL DESIERTO

(P|14|añ.) Dir.: André de Toth Panav. Tec. 14.50, 17.25, 20 y 22.35: Notic. Arg. Local vta. 3 d. antic

★ **G. SPLENDID.** Sta. Fe 1860. 44-0808. 15. 17.45. 20.20 y 23: Anna Karina, M. Presle, L. Pulver y F Rabal en: Eastmancolor:

LA RELIGIOSA

14.30 17.20. 20.5. 22.40: Var. (P|18)

★ **G. VICTORIA.** Av. Mayo 882. 34-1493. **La vida continúa, Sandro; La guerrillera de Villa.** (I|18|añ.)

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. 15. 17.35. 20.15 y 22.55 hs. Olga Zubarry y Lautaro Murúa:

INVASION

(P|18|añ.) Un filme de H. Santiago; 14.20, 17.15, 19.55 y 22.35: Notic

★ **IDEAL.** Suipacha 375. 35-3300. Calefac. Loc. num. vta., hoy y 5 d antic. Bolet. 10 a 23 hs.:

21ª SEMANA DE EXTR. EXITO

15.15, 18.45, 22.25. Sáb. en trasn. 1.10. Toda la magia del Supercin.:

Estación Polar Zebra
Estacion Polar Zebra

(S|R.) c|R. Hudson, E. Borgnine, P McGoohan y J. Brown. Una obra maestra de suspenso y aventura; 14.45, 18.15 y 22.5: Suc. y Varied.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431 13. 14.55. 16.55, 19, 21, 22.55: Notic Lou Castel, Lisa Gastoni:

GRACIAS TIA

★ **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 40-7443 14, 16.20, 18.40. 21, 23.15 hs.:

MI PADRE

Un filme de Istvan Szabo. (P|14|a.) 15.45. 18.5. 20.25 y 22.45 hs.: Notic Sábado trasnoche. 1.15: Mi padre

★ **LOIRE.** Corr'tes 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Estr. excl. 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23. M. Bellocchio y su fuerte poder de provocar. (P|18|a.) Prem. Venecia:

China se Avecina

Próx.: El ángel exterminador.

★ **LORCA.** Cor'tes 1428. 40-5077. (Cineforum de Arte). Cont. 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.:

Buenas Noches, Alejandro

de Y. Robert. (La guerra de los botones), un filme divertido, delirante, inolvidable. Ph. Noiret y F. Brion, en Eastmanc. (S|R.) 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40: Notic. Arg. Días hábiles precios especiales para grupos estudiantiles.

★ **LORRAINE.** Ctes. 1551. 46-7501. 13.15, 15, 17, 19, 21 y 23. Conflictos del hombre desesperanzado:

La Estación de Nuestro Amor

(P|18|a.) con E. M. Salerno. Mañ.: Giulietta de los Espíritus.

★ **LOS ANGELES.** Corr'tes. 1770. 40-3742. Unica sala en el mundo consagrada a

WALT DISNEY

13.50, 15.35, 17.20, 19, 20.50 y 22.35: Var., Dib y narrada castell. Tecn.:

El Desierto Viviente
El Desierto Viviente

Premiada con el Oscar de la Acad. de Hollywood y 9 importantes premios. Pr Excl.: **Los tres caballeros**

★ **LOSUAR.** Corr'tes. 1743. 40-6100. (Road-Show de Arte). 14.10, 16, 18.20 20.35 y 22.45. El genio fantástico de Poe a través de Fellini, Mallé y Vadim. (P|18|añ.) con A. Delon:

Historias Prohibidas

Próx. estr. excl.: ELOY.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. 13.55, 16.50, 19.35 y 22.25 hs.: Not (10 m.) y Shirley Mac Laine:

SWEET CHARITY

(P|m|14|añ.) en 70 mm. y Tecnic

★ **MAJESTIC.** Pueyr. 230. 87-9636. 14.15: Varied.; 14.50, 18.50 y 22.50, C. Grant y A. Hepburn:

CHARADA

Tecnic.; 16.45 y 20.45, S. Koscina: Entre el deseo y la muerte, K. Douglas. (P|14|añ.)

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219 14.50, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs.:

Refugio para Amantes

(P|18|a.) Metrocolor. M. Mastroianni, Faye Dunaway; 14.30, 16.30 18.40, 20.50 y 23: Notic.

★ **METROPOLITAN.** Ctes. 1343. 40-0816|1064. 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 23 hs.: Remontándose a las nubes; Varied.; Suc. Arg.; 15.10, 17.10 19.10, 21.20 y 23.30: Excepc. Estr.:

La Calle de los Tres Alamos

(I|m|14|a.) **Un poema cinematográfico para todas las mujeres del mundo. Prem. Fest. Mar del Plata Próx.: Il bell Antonio.** (P|18|a.) con M. Mastroianni, C. Cardinale, P. Brasseur.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. A las 13.45 16. 18.15. 20.30, 22.45:

VIVA LA VIDA

(S|R.) T. Merello, H. del Carril, M. Carreras, P. Ortega, V. Rivas N. Fabián, J. C. Dual. colores.

★ **MUNDIAL.** Ctes. 959. 392-3545. Cont. Chaplin; Pluto; El pingüino; Pájaro carpintero; Conejo loco; etc. Dibujos. Color. Platea. $ 100.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Ctes. 1530. 46-8611. Sala Lugones: 17.45, 19.30, 21.15, 23.5: **La banda Casaroli**, de F. Vancini, con R. Salvatori, J. C. Brialy. (P|18|añ.); 16, 19.20, 21.5, 22.55: Notic. Mañ.: La dolce vita. $ 160.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 12, 14.10, 16.20, 18.30, 20.40, 22.45: Varied. Suc. Arg.

Don Segundo Sombra

con A. Güiraldes, L. M. Castro F. Vegal. (S|R.) Color. Jueves: Cómo te amo, G. Cinquetti.

★ **NOVEDADES.** Florida 364. — 45-5155. Cont. **El embrujo del lago; en colores.** Not. Dib. en colores. Disney. Actual. Etc. Pl. $ 100

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.15:

LA BAMBOLONA

(P|18|a.) Con Ugo Tognazzi, Isabella Rei. Tec.; 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.45: Notic. Sábados trasnoche

★ **OPERA.** Corr'tes 860. 35-1335. 14.55, 17 y 23.10, un gran estreno:

Refugio Para Amantes

con Faye Dunaway y M. Mastroianni. Dir. V. de Sica, Metroc. (P|18) 14.30, 16.25 y 22.45: Suc. Arg. De 19 a 22: Festival de Wanora. Entrada por invitación. Jueves estr.:

UNA LECCION PARTICULAR

Un intenso relato pasional con Nathalie Delon y R. Verley, y la participación esp. R. Hossein. (P|18|a.)

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999 Cont. 13.10, 15.35, 18. 20.30 y 23.5:

LA PISCINA

(P|18|a.) en Eastmancolor, con A. Delon, R. Schneider, M. Ronet; 13. 15.20, 17.45, 20.10, 22.40: Notic. Sáb. trasnoche: LA PISCINA.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont. Pl. $ 200. 15, 18.55, 22.50:

SALUDOS SRA. CAMPBELL

Gina Lollobrígida; 13. 16.55. 20.50: Vergüenza; Notic. (P|18|a.) Sábado trasnoche. Jueves: La endemoniada.

★ **PLAZA.** Corr'tes 939 392-7577 Hoy extraord. primicia estr. 13.30 15.40, 17.55 20.15 y 22.30: Varied y Notic.; 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. la obra maestra de un gran director: H. G. Clouzot en:

LA PRISIONERA

(P|m|18|añ.) en Tec. Loc. num en venta con 5 días de antic.

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113 13.20, 15.35, 18.5, 20.35, 23 hs.:

A Pleno Sol

(P|18|añ.) Color. Alain Delon y M. Laforet; 15.20, 17.45, 20.15 y 22.40: Suc. Arg. Próx.: Te amo, te amo

★ **PRINCESA,** Suipacha 460. 392-1112. 11, 12.30, 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23:

FORTALEZA DEL INFIERNO

Tech. c|Loyd Bridges. $ 80 (S|R).

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600 Cont. desde las 12. Pl. $ 120. **Nuevo Gran Festival de Terrytoon. en marav. Tech. con los personajes más graciosos del arte del Dibujo** Notic. Argentinos y Extranj.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925 35-1850. 15.25, 19.15 y 23 hs.:

SHALAKO

con Sean Connery (Agente 007), B Bardot; 13.25. 17.35 y 21.10 hs.: La maldición Simba, con Bryant Haliday. (P|14|añ.) Contin.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448 (P|m|18|añ.) Cont. Agostino; Ingrid Thullin; Piel dulce.

★ **ROTARY.** Cor'tes 565. 49-7061, Contin. Notic. Implacable en el amor. Las aves van a morir al Perú (P|m|18|a). Jean Seberg.

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-8888, 13.40, 15.30. 17.20. 19.20 21.20 y 23.20:

4 PASOS EN LA LUNA

La única película filmada en la tierra y en la Luna, en Technic. 13.10. 15. 16.50. 18.50. 20.50 y 22.50: Not. y Var. Miérc. estreno: Pecos llega... reza y muere. (P|18|añ.) R. Woods.

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-9285. 13.35. 16.35. 19.50 y 23.5 hs.:

5000 DOLARES AL AS

R. Wood; 12, 15, 18.15 y 21.15 hs.: El juramento del Zorro. T. Russell. Cont. Platea $ 150. (S|R.)

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. Cont. 13, 14.45, 16.45, 18.15, 21, 23.20

ESE LOCO, LOCO DESEO DE AMAR

(S|R.) en Eastmancolor. Una realización de Pierre Etaix; 14.30, 16.15, 18.15, 20.20 y 22.35: Notic. Sábado trasn. Ese loco, loco deseo de amar.

ALMAGRO

★ **P. DEL CINE.** Riv. 3636. 88-4818. Cont. 14.20, 18.30 y 22.40:

MAYERLING

Omar Sharif. C. Deneuve; 16.45 y 20.50. Servicio secreto a la italiana, con N. Manfredi. (P|14|añ.)

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. A las 15.45, 19.5 y 22.45. M. Mastroianni en 2ª semana:

REFUGIO PARA AMANTES

Con Faye Dunaway. (P|18|añ.) 14, 17.15 y 20.45: El atraco del estadio, Jim Brown; 15.30, 18.45 y 22.20: Suc. Arg. Jueves 23: **Una lección particular**, con A. Delon y **La amante italiana**, G. Lollobrígida

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cab. 2356. 73-5691. 17.10 y 22.30: FUNNY GIRL; B. Streisand, O. Sharif; 15.10 y 20.30: No suban el puente, bajen el río, J. Lewis; 14.30 y 19.40: Var. P|14.

★ **CABILDO.** Cab. 2347. 73-3852. 14.30, 18.20 y 22.30: Los aventureros; 16.30 y 20.30. El gran mundo de papá. Cont. (S|R.)

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. La brigada del diablo, W. Holden; Rey por inconveniencia. Cont. 14.30 hs. Platea $ 60.

★ **G. BELGRANO.** Cabildo 2165. 78-7200. 14.20, 18.25 y 22.30: El gatopardo .c. B. Lancaster y C. Cardinale. 16.30 y 20.30: El peligro tiene dos caras. (P|m|14).

★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 14.10. 18.20 y 22.40 hs.:

EL ORO DE MACKENNA

con G Peck. color. (P|14|añ.) 16.25, 20.45: La tarjeta mágica; 14, 18.5 y 22.25 hs.: Notic.

★ **G. SAVOY.** Cabildo 2829. 78-6500. Cont. 14, 18.10 y 22.35: Mayerling, J. Mason; 16.15 y 20.35: Servicio secreto a la italiana G. Moschin.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. Boeing Boeing, J. Lewis; Muñecas de la muerte. Cont. 14.30 hs. Platea $ 60.

★ **MIGNON.** Jur. y Cab. 78-3899. 14.30, 18.40 y 22.40:

LA PISCINA

A. Delon y R. Schneider. (P|18|a.) 16.40 y 20.40: David y Lisa, K. Dullea. Jueves 17: Refugio para

FILME AZTECA DE TONO DRAMATICO CON LA LEBLANC

El jueves Pel-Mex estrena en el cine París la película titulada "La endemoniada", con Libertad Leblanc.

En esta producción Libertad Leblanc tiene a su cargo un doble papel. Aparece primero como Fausta, una bella princesa de la Edad Media cuyo único interés es asesinar a sus jóvenes amantes, hasta que su marido la descubre y la hace enterrar en vida. Siglos después vuelve a la vida, cuando uno de sus ex amantes aprovecha su exacto parecido con Lucía, una joven que vive en las inmediaciones del castillo. Utilizando su semejanza con ella, Fausta comienza a realizar una serie de crímenes con la complicidad de su amante, los que derivarán en su muerte definitiva.

Con Libertad Leblanc aparecen en "La endemoniada" Enrique Rocha, Carlos Cortéz, Berta Moss, Rogelio Guerra, Adriana Roel y otros. Emilio Gómez Muriel dirigió este filme, que tiene argumento de Alfredo Ruanova.

CRONICA DE NUEVOS DISCOS

UN LP DE GRAN CALIDAD

La Joven Guardia, Kano y los Bulldogs, Los Iracundos, Los Tíos Queridos, Los Gatos, Agua Mojada, Carlos Bisso con su grupo Conexión 5, Almendra, Carlos Sebastián con "La Mate Amargo", Arco Iris, Alta Tensión y Callejón sin Salida, son los conjuntos que componen este nuevo larga duración que acaba de lanzar al mercado el sello RCA Victor y que ha sido titulado "Conjuntos 12 - For Export - Beat Argentinos".

Indudablemente, podemos destacar el éxito que tendrá este LP, ya que en pocas oportunidades se reúnen en un solo disco tantos artistas de calidad y renombre como los que integran el mismo. Los conjuntos, por demás nombrados en nuestro país, han alcanzado similar suceso en países hermanos, donde son en el momento sus artistas favoritos. Cabe destacar que en este LP no solo se ha conseguido reunir a brillantes intérpretes de la música beat, sino que se han elegido para componer este redondo los mejores temas de cada uno.

RCA Victor, sello que hasta el momento va primero en materia de artistas de música beat, nos entrega esta semana un disco que será para los "fans" una joya en la discoteca de la casa. En él los doce conjuntos que integran el LP nos hacen entrega de "La extraña de las botas rosas", "Vuelvo a casa", "Hace frío ya", "Voy a pintar las paredes con tu nombre", "Un día en el campo", "Yo en mi casa, ella en el bar", "Orgullosa Mary", "Figuración", "Azúcar, azúcar", "Lo veo en tus ojos", "Soy tremendo" y "Caballo verde". RCA Victor AVLP-3876.

EL TANGO CON OSCAR FUENTES

Oscar Fuentes, intérprete varonil de nuestro tango, acaba de grabar para el sello CBS un simple que sin duda promoverá a la cúspide del éxito a este valor tanguero.

En tiempo de tango, Oscar Fuentes nos interpreta la balada de Sandro "Por eso bebo", éxito ya consagrado en la juvenil voz del artista del momento y que sin duda Oscar Fuentes lo convertirá en suceso como tango. En la otra faz, el tango "Pan". CBS - 23.138.

EL CAUDILLO ENAMORADO

La gesta de Francisco Ramírez, don Pancho Ramírez, el famoso caudillo de Entre Ríos, que llegó en un momento dado a regir los destinos de la patria incipiente, y quien lo perdió todo en un amor desesperado y trágico, con la Delfina, es relatada con lirismo emocionado por Rubén Durán.

Este disco de larga duración lleva como subtítulo "Una historia de amor para la patria". La gesta está dividida en varios motivos: "La selva de Montiel", relato; "La canción de la selva", polca; "Don Pancho, genio y estampa", milonga entrerriana; "Montonera", polca; "La Delfina", valseado: "Carillón para una historia de amor", relato; "Carillón del Litoral", polca. Los relatos de estas piezas fueron escritos e interpretados por Rubén Durán.

Del otro lado figuran "Valle de Lerma", norteña; una selección de zambas: "La tempranera", de Guastavino; "La tristecita", de Ariel Ramírez; "La bailarina", cueca de Essayola; "Vidalita", de Eduardo Falú, y la polca "Tren expreso", de Raúl Barboza.

Es un mono de CBS 8.944.

amantes, M. Mastroianni.
★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686 — ULTIMA SEMANA Cont. 14.50, 19.15 y 23.10. De Mike Nichols. (Oscar de oro 1967).

EL GRADUADO

16.50 y 21 hs.: El "affaire" de Thomas Crown, Steve McQueen y Faye Dunaway. En breve: Charly, C. Robertson y Por amor a Ivy, S. Poitier.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. — 15.10, 18.55 y 22.40 hs.:

EL ORO DE MACKENNA

Tecn. G. Peck y O. Sharif; 13.50, 17.25 y 21.10: El general enemigo. Van Jhonson. (P|14|añ.)
★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Mayerling, Omar Sharif, 14, 18.10, 22.30; La amapola también es una flor, 16.20, 20.30.

★ GRAN S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Tabú sexy Nº 2; Matrimonio a la italiana; Paique y Sexo. Platea $ 80. (P|m|18|añ.)

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 14.50, 19 y 23.10: El desierto viviente; 14.15, 18.15 y 22.15. Disneylandia y Los días de fiesta; 16 y 20.15: Mary Poppins. Niñ $ 150

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Karthoum; Apache; Guerrilleros en la sombra. May. $ 70. Men. 30.
★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Operación trueno; Veracruz; ¡Socorro! (P|14|añ.)

★ S. SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Fiebre de codicia; La flecha y la cruz; Corazón salvaje. (S|R.) $ 60.

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Cont. 14.30 hs. Beau Geste; El pirata del rey. Plat. $ 60.
★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0675. 16.15, 19.45 y 23.15:

REFUGIO PARA AMANTES

M. Mastroianni y Faye Dunaway: 14.30, 17.50 y 21.20: Atraco del estadio, con Jim Brown; 15.55, 19.25 y 22.55: Suc. Arg. (P|m|18).

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700. Cont. 14 hs. El botín más grande del mundo; La guerra de los espías; 52 millas de terror. Pl. $ 80.
★ REGIO. Córdoba 6056. El retrato de un rebelde; Amargo retorno; Semilla salvaje. Pl. $ 80. (P|18|a.)

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. ¡Viva la vida! P. Ortega; Corazón contento, P. Ortega. S|R.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63.6181. 13.45, 18 y 22.20:

FUNNY GIRL

B. Streisand; 16.20 y 20.30: Donde hay diablillas hay diabluras (P|14).
★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. James Garner:

GRAND PRIX

E. Presley: Fiesta en el harem. Menores $ 100. Jueves: Don Segundo Sombra.
★ FENIX. Riv. 7802. 612-8858. 29 semana de éxito. 14.15, 18.20 y 22.30: Suc. Arg.; Alain Delon y Romy Schneider, con M. Ronet:

LA PISCINA

18.40 y 20.45: David y Lisa (P|18). Juev.: Refugio para amantes y El atraco del estadio, tec.

★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701. O. Sharif y C. Denueve, 14, 18.10 y 22.40: Mayerling; 16.15 y 20.40: Servicio secreto a la italiana, c| Nino Manfredi (P|14).

★ GRAND PRIX. Gaona 3263. 59-2551. 14.30, 18 y 21: El mundo de los payasos. 16.10, 19.25 y 22.35: El profesor hippie. S|R.

★ G. RIVADAVIA. Rivadavia 8636. 69-1356. Las armas del diablo; Pregúntale a ella. Cont. 14 hs. Platea $ 60. (S|R.)

★ PUEYRREDON. Rivadav. 6871. 612-0389. Cont. 16.5, 19.25 y 22.55: Suc. Arg. 16.20, 19.40 y 23.15 hs.:

REFUGIO PARA AMANTES

Tec. con M. Mastroianni, Faye Dunaway; 14.35, 17.55 y 21.20: El atraco del estadio. C'Scope, Tec., con Jim Brown. (P|18|a.) Jueves: Una lección particular, Tec. con Nathalie Delon.

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. El oro de Mackenna, con Gregory Peck y O. Sharif. 14, 18.5 y 22.40: Las demoledoras, c. Dean Martin y Elke Sommer. 16.15, 20.40. (P|m|14).

★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5989. 15.30, 19.10, 22.50: Un pacto con la muerte; 13.30, 17.10 y 20.50: Un aventurero en Monte Carlo. P|18.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Yeah, Yeah, Yeah. Los Beatles; El álamo, J. Wayne. Cont. 13.30 horas. Platea $ 60. (S|R.)

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Contin. 14. 18.10 y 22.20: El oro de Mackenna. 16.30 y 20.40 Las demoledoras; D. Martin (P|14).

★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. La piscina, Alain Delon; 14, 18.15 y 22.30: Demasiado para vivir, 16.5 y 20.20.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. ¡Viva la vida!; Corazón contento. Niños $ 150. Cont.

★ BS. AIRES. Av. Trabajo 5427. 68-2525. La presa erótica; Perro mundo; El veneno del deseo. Cont. 14 hs. (P|18|añ.)
★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 17.20 y 22, B. Streisand en: Funny-Girl; 15.30 y 20.15: Sucedió en Miami; 14 y 20: Var (P|m|14|a.).

★ LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457. ¡Viva la vida!, P. Ortega; Corazón contento; Don Fruto Gómez. Cont. 14 hs. S|R.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. ¡Viva la vida!, P. Ortega; Corazón contento. S|R.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. Hoy cerrado, descanso.



"EL SANTO DE LA ESPADA", actualmente en rodaje, es una de las más ambiciosas producciones nacionales, en la escena su principal protagonista, Alfredo Alcón.

PALERMO

★ BLEU. Sta. Fe 2541. 82-5845. Cont. 14.30 hs. $ 90. La revancha de Frankenstein; Ladrón y amante

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. El profesor hippie; El mundo de los payasos. S|R.

★ ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. Operación hermano menor; La pista del trueno; Refugio de criminales. Platea $ 100.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. La piscina, 14.10, 18.15 y 22.20; Caroline Cherie, 16.15 y 20.20. Cont. (P|m|18|a.).

SUR

★ BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521. 23-4385. 13.50, 17.50 y 22.5;

EL ORO DE MACKENNA

Omar Sharif y G. Peck; 16 y 20.10. Alvarez Kelly. (P|14.) Cont

★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 14, 18.15 y 22.25: La piscina, Alain Delon, tec.; 16.10 y 22.25: Demasiado para vivir, D. Bianchi (P|m|18).

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. La vida continúa; Al ponerse el sol. S|R.
★ G. BOURG. Monroe 5268. 52-6119 el oro de Mackenna, G. Peck; Prófugo de su pasado, L. Harvey. (P|m|14). Cont.
★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859, 16, 19.30 y 23.5: ¡Viva la vida!, P. Ortega; 14.25, 17.35 y 21.15: Corazón contento.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3860. 50-5008. Descalzos en el parque, J. Fonda; El espía de la nariz fría. Cont. 14 hs. Pl. $ 60. (S|R.)

★ DEVOTO. Av. S. Martín 6200. 50-1443. Noches y mujeres prohibidas; ¡Extra conyugal!; Placeres prohibidos del sexo; Los amantes se encuentran. (P|14|añ.)

★ NOBEL. F. Beiró 5258. 50-5852. Cont. La resistencia no resiste; Béselas y déjelas morir; El tejano temerario. Platea $ 60. (P|14|a.)

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. El bucanero, Y. Brynner; El ingenuo, J. Lewis. Cont. 14 hs. Platea $ 60. (S|R.)

AVELLANEDA

★ AVELLANEDA. — Cont. Platea $ 95. La hija de Frankenstein; Mujeres demonio.
★ CABILDO — El Cid; Operación Solo. (Continuado).

★ COLONIAL. El puerto de la muerte; Ayude a su comisario; En fuga de su destino.

★ GRAL. ROCA. Ajuste de cuentas; Siete pistolas para los Mac Gregor; El marido vengador.

★ MAIPU. Mayerling; Sonrisas de una noche de verano.

★ MITRE. Refugio para amantes; El atraco del estadio; Los cinco dragones dorados.
★ SAN MARTIN. El oro de Mackenna; Emboscada a Matt Helm.

★ PUEYRREDON (Wilde). El oro de Mackenna; Una leona de dos mundos; Odongo, una aventura africana.
★ SARANDI (Sarandí). Refugio para amantes; El atraco del estadio; El poder diabólico.

★ WILDE. (Wilde) — Pl. $ 95. El molino de las mujeres de piedra; Tarzán y la fuente mágica.

BERNAL

★ MONUMENTAL. - Mayerling; Busco un marido.

RAMOS MEJIA

★ G. BELGRANO. Funny Girl; No más millones por favor (P|14).

★ SAN MARTIN. A pleno sol; Manón 70 (P|18).

SAN MARTIN

★ ATENEO. Funny Girl; No suban el puente, bajen el río.
★ G. PLAZA. 4 pasos en la Luna; Un dólar marcado; 10 gladiadores.

★ MORENO. Sandro de América en La vida continúa.
★ MAJESTIC. (V. Ballester). Funny Girl; Casino Royale.

★ SARMIENTO (V. Ballester). 4 pasos en la Luna; Un dólar marcado; Operación flecha rota.

SE DIVORCIO CACHO FONTANA. EL NACIONAL TIENE PARA RATO. PATILLUDO MUSICO SE EMBARRO TODO. EBER LOBATO CONTRATO UN NIÑERO PARA SU HIJO. TROILO INAUGURA HOY NUEVO LOCAL

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Lunes 20 de Octubre de 1969

TV

Con el dolor marcado en el rostro se pudo ver estos días al enfático locutor Jorge Fontana (**"Cacho" para la familia artística y Norberto Palese para los documentos**) quien en rueda de íntimos **reconoció haberse separado definitivamente de su esposa Beba Bidart,** la porteñísima, con la que estaba matrimoniado hace doce años. **"Doce años es toda una vida y ahora que está deshecha ya no se puede intentar reconstruirla** —habría reconocido don Cacho— **Lo único que me queda ya es tratar de emprender una nueva".**

Consultados al respecto, íntimos de la pareja, que hasta ayer era modelo dentro del ambiente, aseguran que **el desgaste habría hecho mella profunda e irreparable en la vida común de ambas figuras,** motivado quizás por la intensa actividad desplegada en los últimos años por don Cacho así como también la tarea artística de la que hasta la semana pasada fue su mujer. De todas formas, **el divorcio es irreversible** y ya el oneroso locutor habita en el piso de la calle Callao comprado recientemente, y nunca estrenado por el matrimonio, mientras que doña Beba continúa viviendo en el piso de la calle Tagle en que vivieran muchos años.

Agregaron como último detalle los infidentes amigos de la pareja que **don Cacho se trasladó al piso de Callao con la misma doméstica que atendiera durante mucho tiempo al matrimonio,** la que habría preferido dejar sola a doña Beba **(al fin de cuentas una mujer siempre se las arregla mejor)** y atender a don Fontana, quien estaría pasando actualmente un mal momento y lo más lógico era acompañarlo.

• TIENEN PARA RATO

Trascendió en el feriado de la víspera que **no sería tan inminente como se viene suponiendo la clausura del teatro El Nacional,** cuyos abogados recurrirían prestamente a la Suprema Corte de Justicia, **apelando del fallo que obliga al desalojo de la revisteril** sala donde actualmente triunfa la escultural Nélida Lobato.

De acuerdo a los rumores de buenísima fuente y probada seriedad recogidos esta madrugada, la resolución de la Suprema Corte confirmando (o no) el fallo anterior **recién podrá salir para marzo o abril, meses tras los cuales comenzaría a correr el plazo de desalojo de 90 días,** lo que llevaría el funcionamiento de la sala **por lo menos hasta junio o julio del año próximo.**

• METIDA DE PATA

Humorístico desmán provocó en el público cordobés **el patilludo Carlos Bisso, cantante, creador y "alma mater" del conjunto "Conexión Nº 5",** cuando al frente de sus muchachos presentóse a actuar en un club **con las ropas completamente embarradas.** El hecho extrañó doblemente por cuanto se sabe la tradicional manía de don Bisso **en** presentarse siempre **lo más pulcra y extravagantemente ataviado.**

En medio de la histérica gritería de los fanáticos presentes, finalmente el larguirucho Bisso pudo aclarar que, al descender del coche que los había trasladado hasta el local, **había puesto mal el pie** (el izquierdo) y resbalado, **cayendo sobre un gran charco de barro** que dejó como tablero de ajedrez a sus anteriormente níveas ropas. **Es que un tropezón cualquiera da en la vida.**

• NIÑERA ULTIMO MODELO

Como don Eber Lobato, el talentoso, no tiene tiempo para cuidar a su hijo Adrián, de 16 años, llamado el hippie, debido a sus tareas nocturnas, **ha decidido ponerle un niñero.** Tal como lo oyen don Eber ha encontrado en un joven, de nombre Valdo, **quien le cuide al travieso muchachito.** Así él puede quedarse tranquilo.

Una de las ocupaciones del coreógrafo es, en estos momentos, **convertirse en director de cine.** A tal fin, prepara su "Natasha", que se llama igual que la fabulosa quinta que posee en La Reja, **en la que tiene pensado instalar estudios cinematográficos,** dada la gran extensión de terreno que tiene disponible. El problema que lo aflige es que **quiere a Claudia Lapacó, la afrancesada, para el papel protagónico** (en un comienzo iba a hacerlo su mujer, mejor dicho su ex, Nélida Lobato), **pero doña Claudia tiene que marcharse durante tres meses a Mardel** por conchabo teatral y esto supone seguir demorando el rodaje.

CACHO FONTANA: *Tras doce años.*

ANIBAL TROILO: *Bulín en Ayacucho.*

• SOCIALES VARIAS

★ Para esta noche **invita Canal 13 a una conferencia de prensa** (regada por cierto) **en la que estará presente la vedette Nélida Lobato,** quien en la oportunidad ofrecerá detalles de su debut televisivo en nuestro país, **conchabada por la referida televisora.**

★ También para esta noche, pero un poco más tarde, **está prevista la inauguración de "El bulín de la calle Ayacucho",** tanguero local que tendrá como permanentes atracciones **a don Aníbal Troilo, al cantante Roberto Goyeneche y también al veterano Roberto Rufino.** Se asegura que don Pichuco —quien hasta el sábado por la tarde andaba rengo por fuertes dolores artríticos en la pierna izquierda— y el polaco don Roberto **son los dueños del trasnochador recinto,** donde habrá copas y otras yerbas para amigos.

★ Finalmente, el aún casi ignoto cantante Hernando invita a un cocktail para pasado mañana miércoles en la boite "Katoa", de avenida Libertador, **donde presentará a la prensa su primer disco long-play,** próximo a aparecer. **La semana amenaza venir abundantemente regada y habrá que pedir hígados de repuesto.**

• NUEVO SAN REMO

En una reunión de prensa convocada por el productor Gianni Rivera **(nada que ver con su homónimo, el jugador del Milan)** quien volverá en 1970 al comando del Festival de San Remo, **se anunciaron las variantes que sufrirá la afamada muestra musical para el año próximo.** Participarán 24 canciones preseleccionadas, **las que serán cantadas exclusivamente por estrellas de la canción** en la primera y tercera jornadas y por voces nuevas en la segunda.

En esta mínima variante reside empero el motivo por el cual Rivera confía en la participación de máximas figuras de la canción, **ya que muchas de ellas se negaban a intervenir en San Remo por temor a ser eliminadas en las dos jornadas iniciales,** no participando en la tercera y final, que es, precisamente, **la que se televisa vía satélite o videotape al mundo entero.**

• MEJOR RENUNCIAR

El muy demacrado Oscar Ferrigno, señales que le quedan de su reciente enfermedad que tuvo en duda su estabilidad física y laboral, **tuvo recientemente una severa discusión con un actor que dirigía en cargado folletín** emitido por el canal palermitano. La forma como se dirigió don Oscar al intérprete en cuestión —se trata de Emilio Guevara, el nudista— provocó una reacción de éste, **quien decidió irse por cuenta propia de la tira** al comprender que, tras la disputa, el clima se le hacía irrespirable en dicho ambiente.

El fuerte carácter de don Oscar se puso de manifiesto una vez más **aunque ahora no puede levantar demasiado la voz pues corre el peligro de dañar aún más sus muy sentidas cuerdas vocales.**

• LAS ULTIMAS

★ Para holandés sello grabador acaba de registrar **el conjunto "Tienen Razón"** el tema "Muchacha del aire", cuyo **autor, Magliano, es indicado como el John Lennon argentino.** Tienen razón.

★ **Trascendió este último fin de semana que acaba de ser papá el locutor Jaime Font Saravia (h),** cuya señora, Isabel Zaragoza, dio a luz un varoncito llamado Fernando. **Tanto el matrimonio como el papá de don Jaime,** o sea Jaime Font Saravia el viejo, **están todos chochos de contentos.**

★ Revelóse que fueron nada menos que **1.700 kilogramos de instrumentos electrónicos los que debieron colocarse sobre el escenario** del reciente Festival de Venecia para que actuara el conjunto yanqui The Vanilla Fudge", que se alzó con el primer premio. **¡Qué pesados!**

★ Como cantante de tangos de personal estilo se viene revelando Nilda Mas, **jovencita que fue detectada como prima del puntero riverplatense Oscar Mas. La muchachita** ha sido contratada para "Siete notas para el tango" y se espera que haga goles como su pariente.

★ Encantado con el "Sexteto Tango", **el empresario Lazo de la Vega, apoderado del cantante catalán Joan Manuel Serrat, quien nos visitara este mes, firmó con el conjunto un contrato que hará debutar a los muchachos en España en marzo del año próximo.** El publicista Juanito Belmonte viajará con ellos como personal-manager.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ N	♣ E	♢ G	♣ V	♠ S	♢ R	♣ I	♡ O	♠ U	♡ D	♠ E	♢ A
♣ T	♡ E	♠ R	♢ T	♣ E	♡ J	♠ T	♣ D	♢ A	♣ I	♡ E	♠ E
♢ S	♠ E	♡ E	♣ S	♡ L	♠ N	♢ S	♠ E	♣ C	♡ E	♣ U	♢ O
♠ L	♡ M	♣ S	♢ R	♠ J	♢ P	♣ I	♡ P	♢ R	♠ U	♢ E	♣ O
♡ L	♣ N	♢ S	♠ E	♡ E	♣ E	♢ A	♠ G	♣ S	♢ S	♠ O	♡ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

PROGRAMA PARA HOY

18
- 2 Acquaman
- 7 Después de los Deberes
- 9 Me Llamo Julián Te Quiero
- 11 Un Paso al Más Allá
- 13 La Cruz de Marisa Cruces

18.30
- 2 Caza Submarina
- 7 Cantando la Historia
- 9 Gánele a Calígula
- 11 Valle de Pasiones
- 13 El Amor Tiene Cara de Mujer

19
- 2 Notidós
- 7 Revista en Acción
- 13 El Sótano Beat

19.30
- 2 Tevedós a Toda Marcha
- 9 Nuevediario Extra
- 11 Noticiero Codex
- 13 Telenoche

20
- 2 Misterios
- 7 Quejas en Debate
- 11 La Fauna Increíble

20.30
- 7 Justa del Saber
- 9 El Special
- 11 Telecómicos
- 13 Bonete

21
- 2 El Investigador
- 13 Dígalo con Mímica

21.30
- 7 Depor TV Ayer
- 11 Teatro Como en el Teatro — "Belle Epoque", c. Susana Campos y Atilio Marinelli
- 13 Cine — "La industria del matrimonio", T. Merello y A. Magaña (Argentina, 1965)

22
- 2 Cine — "El kimono escarlata" V. Shaw y G. Corbett (Norteamericana, 1961)
- 7 Cultura y Vida (Periodístico)
- 9 Su Comedia Favorita — Adorable profesor Aldao

22.30
- 7 Redacción 7

23
- 7 Las Noches — Dedicado al tango (Periodístico)
- 11 El Reporter Esso

23.15
- 11 Primera Dimensión (Serie)

23.30
- 2 Críticas sin Camelo (Periodístico)
- 9 Nuevediario Empresario
- 13 Noticiero 13

23.35
- 9 Nuevediario Extra

23.50
- 9 Exitos en Serie — Una bala para la maestra

24
- 7 El País (Periodístico)
- 13 Universidad del Aire

LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN

Por: BOB KANE

EL HUINCA

Por: ENRIQUE J. RAPELA